

referencia

Fichas Floresadas
Série 522 + Divis
301 até
Severa
Cx 16
522 + Divis

local

data

Vera Cruz
(caixa 8)

Contém: 234 fichas c/ fotos

Contado: 01/10/14

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ

MUSEU DA IM/GM E00 SOM

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

Nº -01

01. TÍTULO DO FILME: **TILOP-Jr.**, NP. SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO: / 1931 /

03. CATA DE ENTRADA: 19318

04. N. DO ORIGINAL:

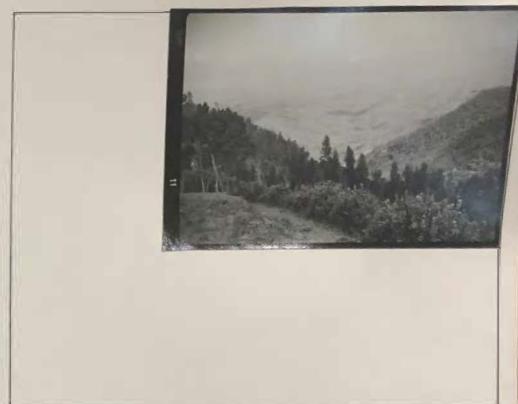
05. N.º DE LOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO: COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRITICAS:



06. OBJETO:

a- negativo (dimensões suporte) b- contato (dimensões suporte) e- ampliação (dimensões)

07. FOTÓGRAFO: M. Camara J.
ou LOCAÇÕES:

08. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ

N.º 301



**PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ**

b - contato ()
dimensões

c - ampliação ()
dimensões

MUSEU DA IMAGEM E DO SOM

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

Nº 302

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO: 1953/4

03. DATA DE ENTRADA: 1963

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporte

b - contato ()
dimensões
suporte

c - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO: V.C.

08. LOCAÇÕES: Campos

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO: Vista



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ

MUSEU DA IMAGEM E DO SOM

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

Nº 303

01. TÍTULO DO FILME: FLORA DAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO: 1953/4

03. DATA DE ENTRADA: 1963

04. N.º DO ORIGINAL:

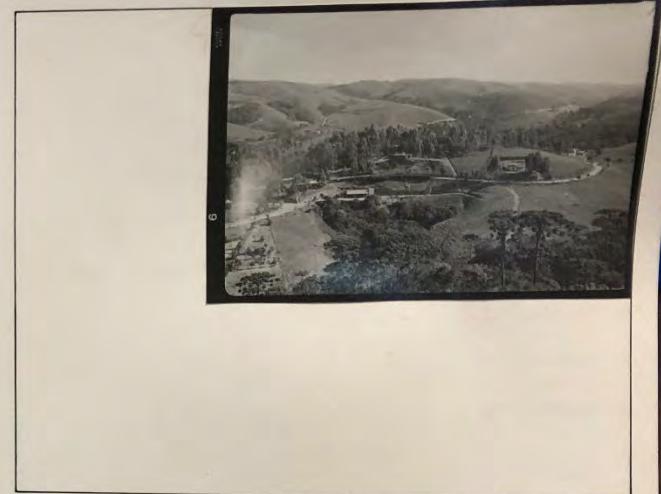
05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporte

b - contato ()
dimensões
suporte

c - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO: V.L.

08. LOCAÇÕES: Canyon J.

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO: Vista

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ

Nº 303



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA

VERA CRUZ



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ

MUSEU DA IMAGEM E DO SOM

N.º 304

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO

Companhia Cinematográfica Véra Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO: 1953/4

03. DATA DE ENTRADA: 1963

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporte

b - contato ()
dimensões
suporte

c - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO: V.C.

08. LOCAÇÕES: Canyons J.

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO: Vista aérea



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ

ANNA COELHO FILM



**PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ**

MUSEU DA IMAGEM E DO SOM

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

Nº 305

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO: 1953/4

03. DATA DE ENTRADA: 1963

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporte

b - contato ()
dimensões
suporte

c - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO: V.C.

08. LOCAÇÕES: Campos J.

09. OUTROS:

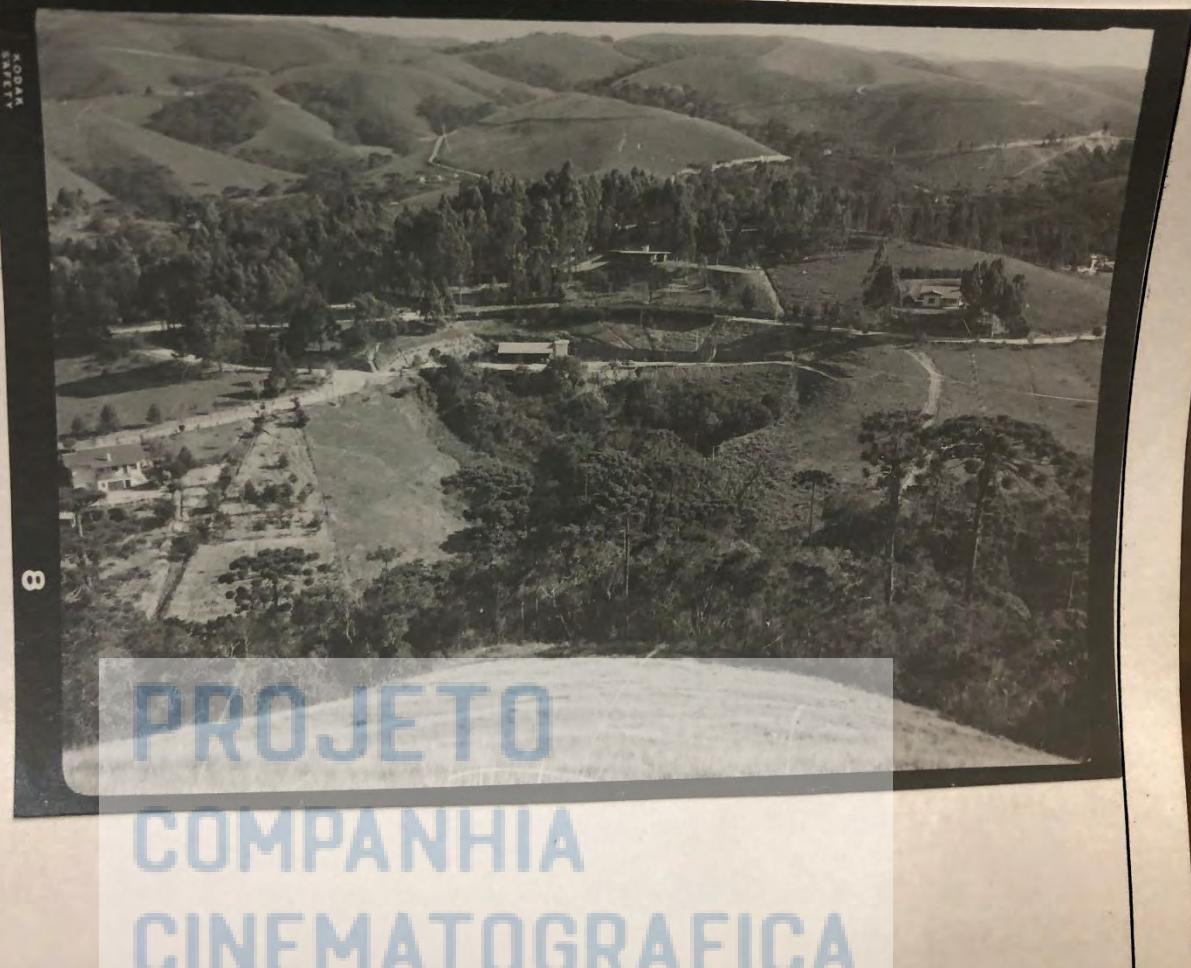
10. DESCRIÇÃO: Vista aérea

06. LOCAÇÕES: Campos J.
08. OUTROS:
10. DESCRIÇÃO: Vista aérea



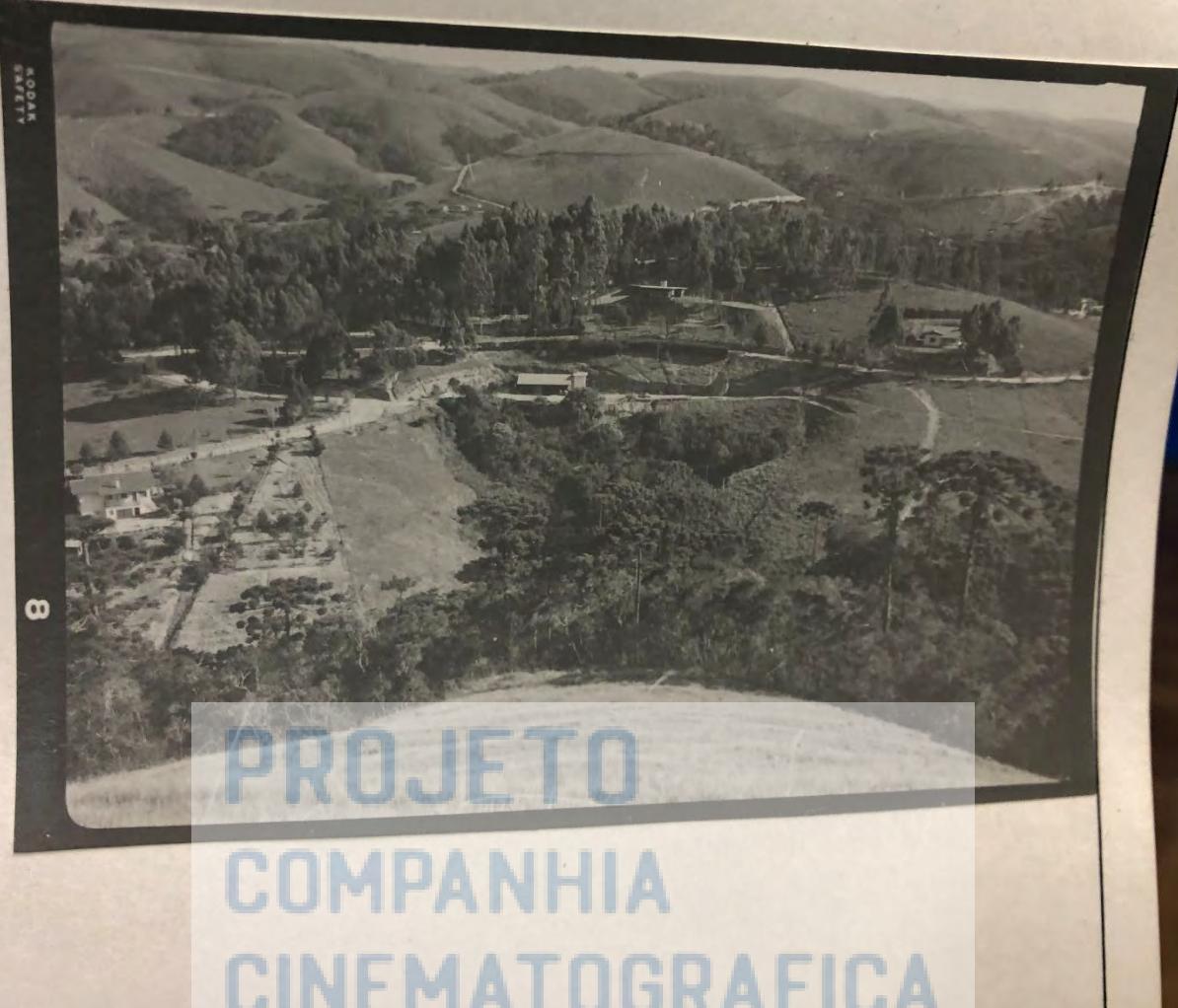
PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ

Nº 305



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ

Nº 305



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ

MUSEU DA IMAGEM E DO SOM

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO

Nº 306

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO: 1953/4

03. DATA DE ENTRADA: 1963

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporte

b - contato ()
dimensões
suporte

c - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO: V.C.

08. LOCAÇÕES: Campos.

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO: Jardim, John, Min, Gacida,
Jeka

01. FOTOGRAFO:
02. LOCALIDADES:
03. OUTROS:
04. DESCRIÇÃO: Idem



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ

N.º 306



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA

VERA CRUZ

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO: 1953/4

03. DATA DE ENTRADA: 1963

04. N.º DO ORIGINAL:

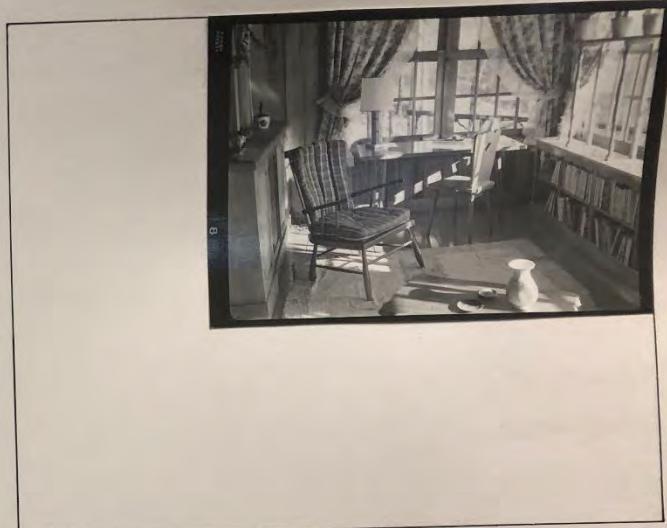
05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO: V.C.

08. LOCAÇÕES: Interior Hotel

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO: Idem

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA

VERA CRUZ



8

KODAK
SAFETY

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA

VERA CRUZ

MUSEU DA IMAGEM E DO SOM

Nº 308

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO: 1953/4

03. DATA DE ENTRADA: 1963

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporte

b - contato ()
dimensões
suporte

c - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO: V.C.

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO: Florada na Serra



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO: 1952/4

03. DATA DE ENTRADA: 1963

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

06. OBJETO:

a - negativo (dimensões)
suporteb - contato (dimensões)
suporte

c - ampliação (dimensões)

07. FOTÓGRAFO: V.C.

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO: Jandil



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ

Nº 309



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA

VERA CRUZ

MUSEU DA IMAGEM E DO SOM

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

Nº 310

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO: 1953/4

03. DATA DE ENTRADA: 1963

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporte

b - contato ()
dimensões
suporte

c - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO: V.C.

08. LOCAÇÕES: Caum

d.

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO: Vila



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ

N.º 310



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA

VERA CRUZ

MUSEU DA IMAGEM E DO SOM

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

Nº 311

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO: 1953/4

03. DATA DE ENTRADA: 1963

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

06. OBJETO:

a - negativo ()
dimeções suporte

b - contato ()
dimeções suporte

c - ampliação ()
dimeções suporte

07. FOTÓGRAFO: V.C.

08. LOCAÇÕES: Campo J.

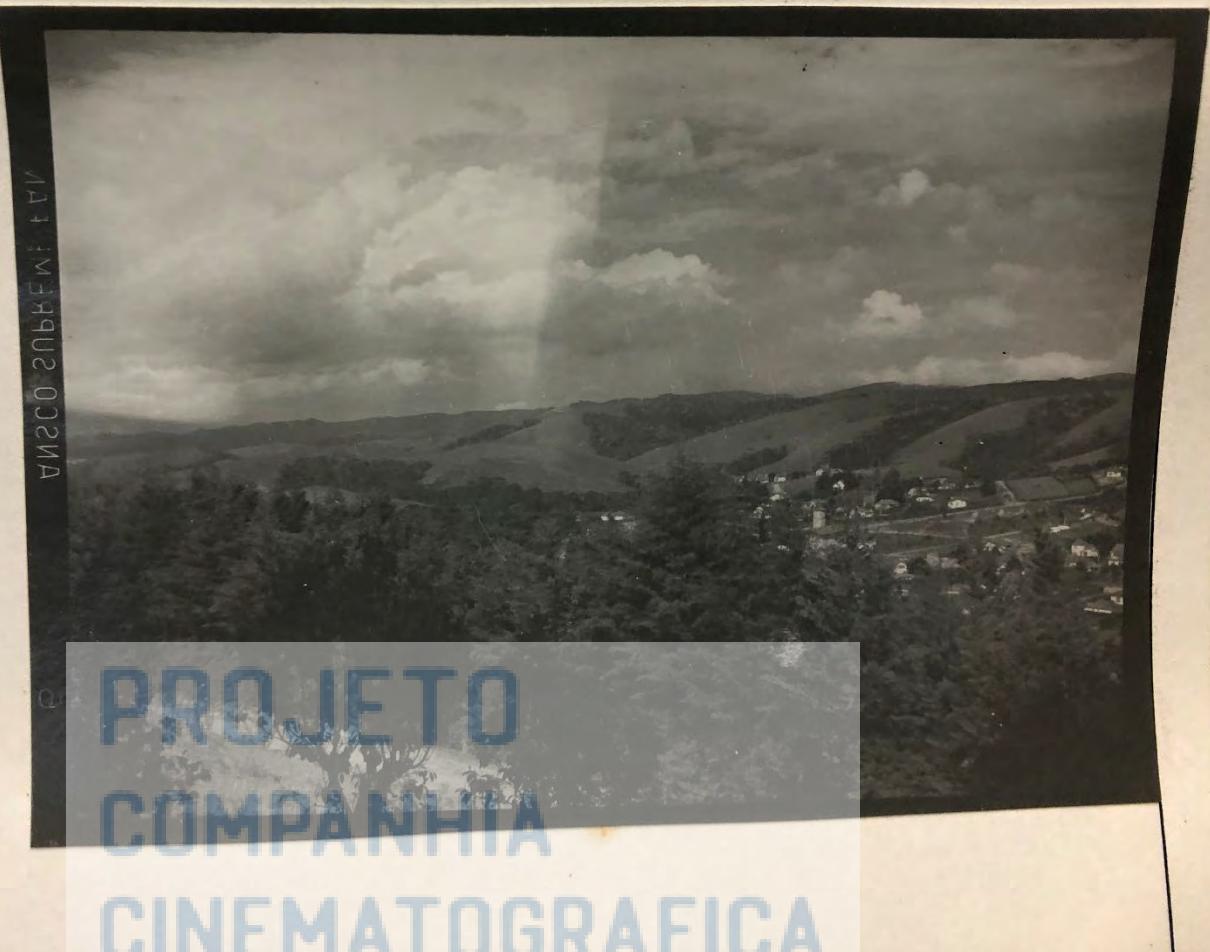
09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO: Visita fiscal



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ

Nº 311



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA

VERA CRUZ

Nº 311



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA

VERA CRUZ

MUSEU DA IMAGEM E DO SOM

Nº 312

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO
Companhia Cinematográfica Vera Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO: 1953/4

03. DATA DE ENTRADA: 1963

04. N.º DO ORIGINAL:

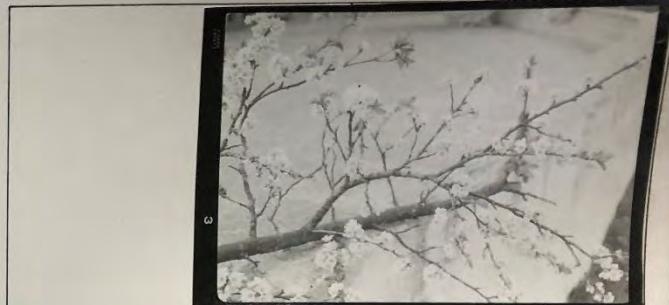
05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM: CCVC
1.K.

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRAS DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporte

b - contato ()
dimensões
suporte

c - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO: V.C.

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO: Floradas na Serra

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ

Nº 312



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA

VERA CRUZ

MUSEU DA IMAGEM E DO SOM

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

Nº 313

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO: 1953/4

03. DATA DE ENTRADA: 1963

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporte

b - contato ()
dimensões
suporte

c - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO: V.C.

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:

Facilida

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:

ambiente

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ

MUSEU DA IMAGEM E DO SOM

Nº 313

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO
Companhia Cinematográfica Vera Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO: 1953/4

03. DATA DE ENTRADA: 1963

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporte

b - contato ()
dimensões
suporte

c - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

V.C.

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

Faculdade

10. DESCRIÇÃO:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:

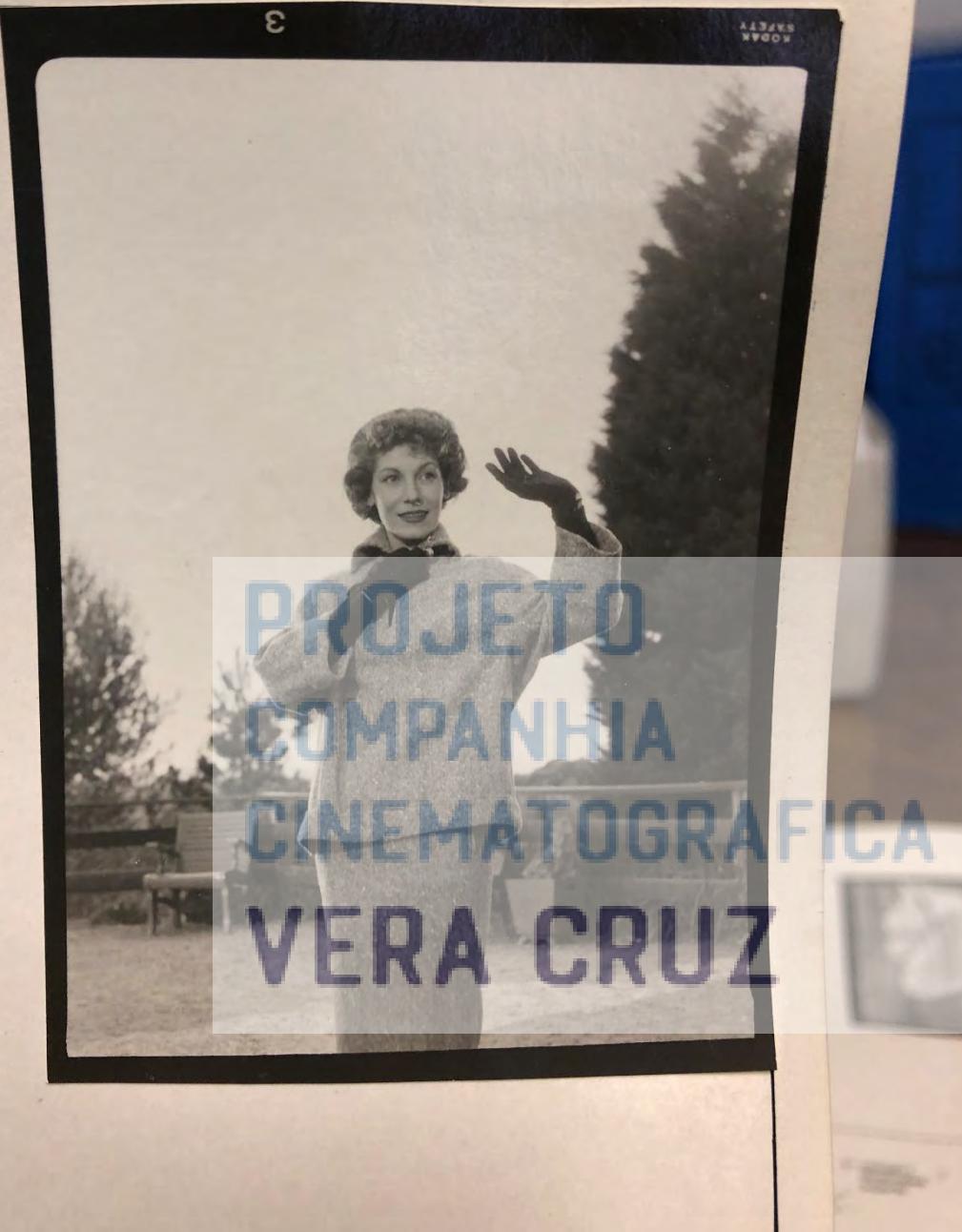
ambiente

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ

Nº 313



Nº 313



Nº 313



c - ampliação ()
dimensões

Nº 313



b - contato ()
dimensões
suporte

c - ampliação ()
dimensões

VERA CRUZ

)
O:
V.C.

MUSEU DA IMAGEM E DO SOM

Nº 314

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO
Companhia Cinematográfica Vera Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO: 1953/4

03. DATA DE ENTRADA: 1963

04. N.º DO ORIGINAL:

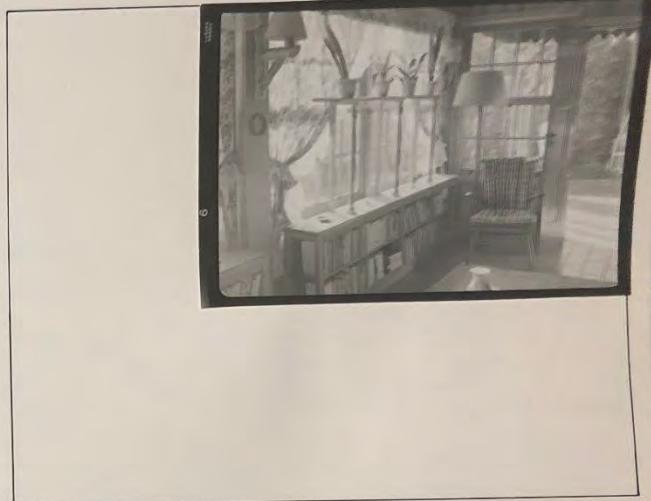
05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporte

b - contato ()
dimensões
suporte

c - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO: V.C.

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO: ambiente

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ

MUSEU DA IMAGEM E DO SOM

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

Nº 315

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO: 1953/4

03. DATA DE ENTRADA: 1963

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporte

b - contato ()
dimensões
suporte

c - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO: V.C.

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO: ILKA SOARES

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ

MUSEU DA IMAGEM E DO SOM

N.º 315

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO: 1953/4

03. DATA DE ENTRADA: 1963

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporte

b - contato ()
dimensões
suporte

c - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO: V.C.

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO: ILLKA SOARES



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ

Nº 315



Nº 315



01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO: 1953/4

03. DATA DE ENTRADA: 1960

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO: V.C.

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO: Loka



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ

MUSEU DA IMAGEM E DO SOM

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO

Companhia Cinematográfica Véra Cruz

Nº 316

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO: 1953/4

03. DATA DE ENTRADA: 1960

04. N.º DO ORIGINAL:

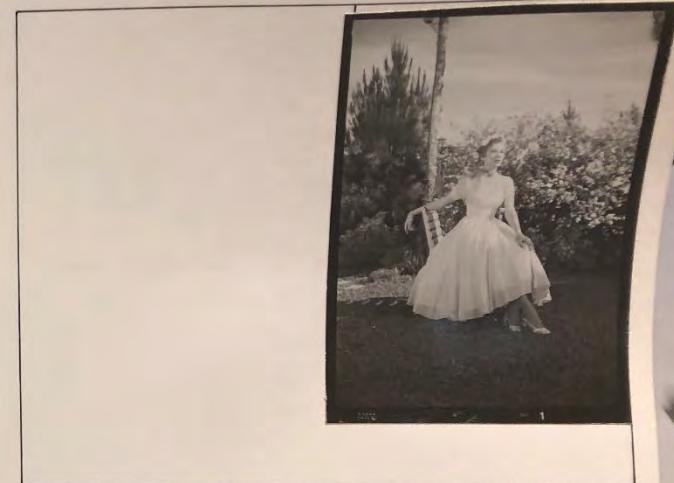
05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporte

b - contato ()
dimensões
suporte

c - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO: V.C.

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO: Leka

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ

Nº 316



**PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ**

b - contato ()
dimensões
suporte

c - ampliação ()
dimensões

Nº 316



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ

ntato ()
mensões
porta

c - ampliação ()
dimensões



Nº 316



Nº 316



Companhia Cinematográfica Vera Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO: 1953/4

03. DATA DE ENTRADA: 1963

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO: V.C.

08. LOCAÇÕES: C.J.

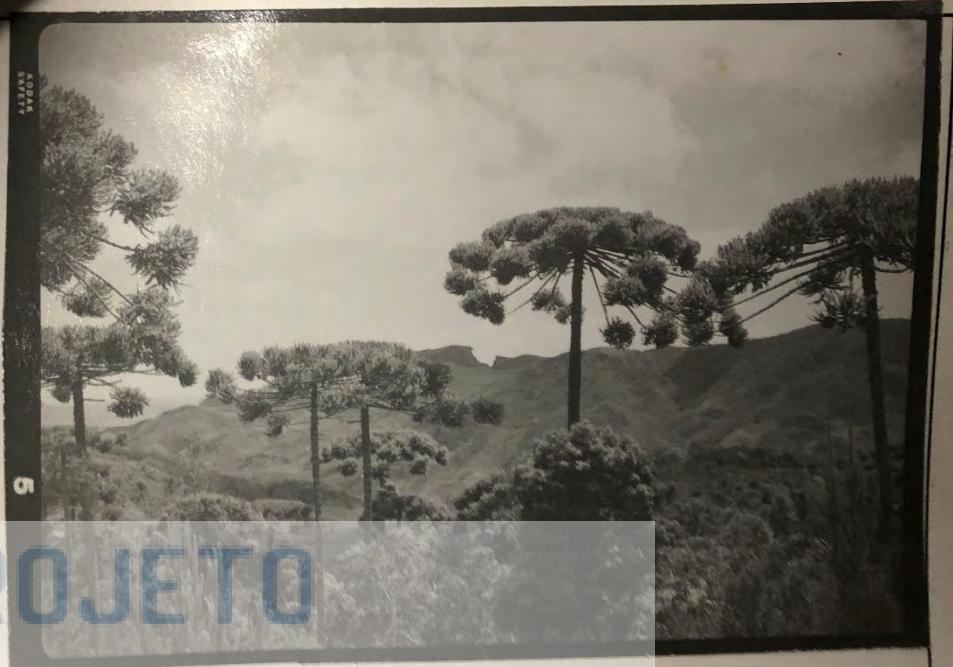
09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO: Vila



**PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ**

Nº 317



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO: 1953/4

03. DATA DE ENTRADA: 1963

04. N.º DO ORIGINAL:

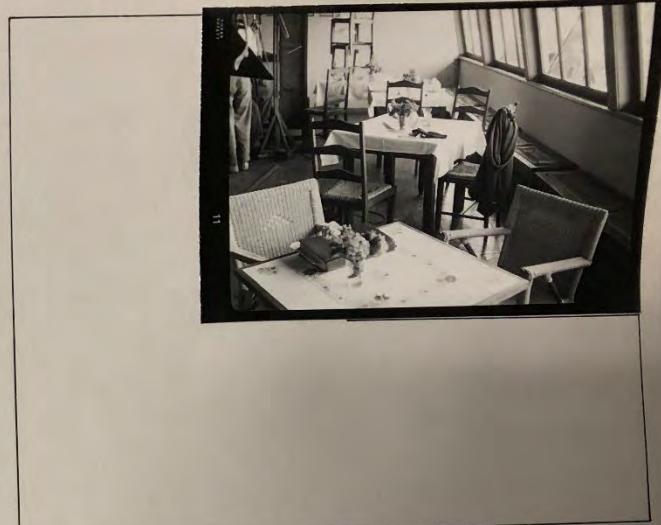
05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM: CCVC
I.K.

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO: Valentim Teoz

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO: ambiente

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO: 1953/4

03. DATA DE ENTRADA: 1963

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 EMPRÉSTIMO PÉRMITA DEPÓSITO

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

06. OBJETO:

- a - negativo ()
b - contato ()
c - ampliação ()
dimensões
suporte

Valentim Terny

07. FOTÓGRAFO:

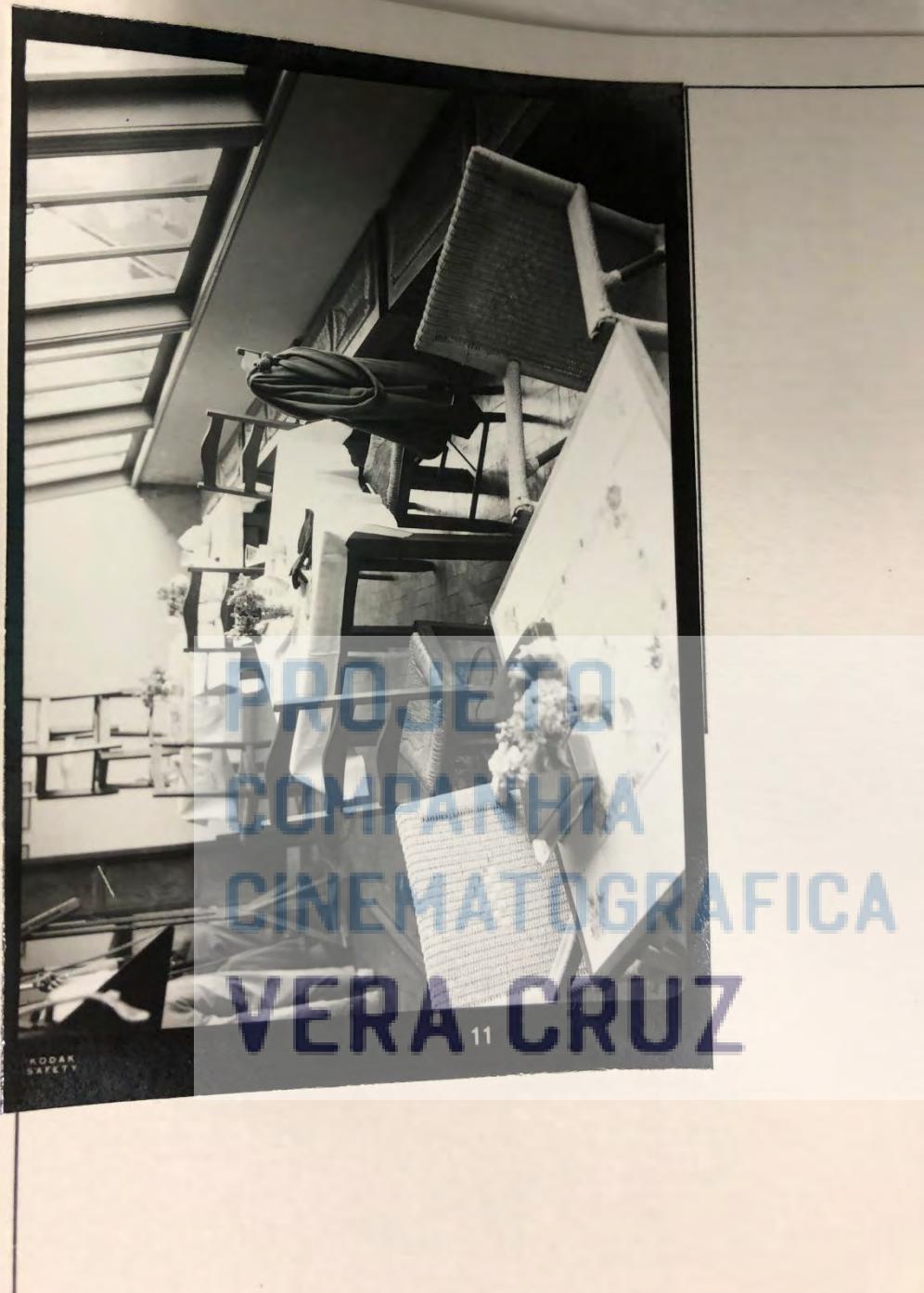
08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

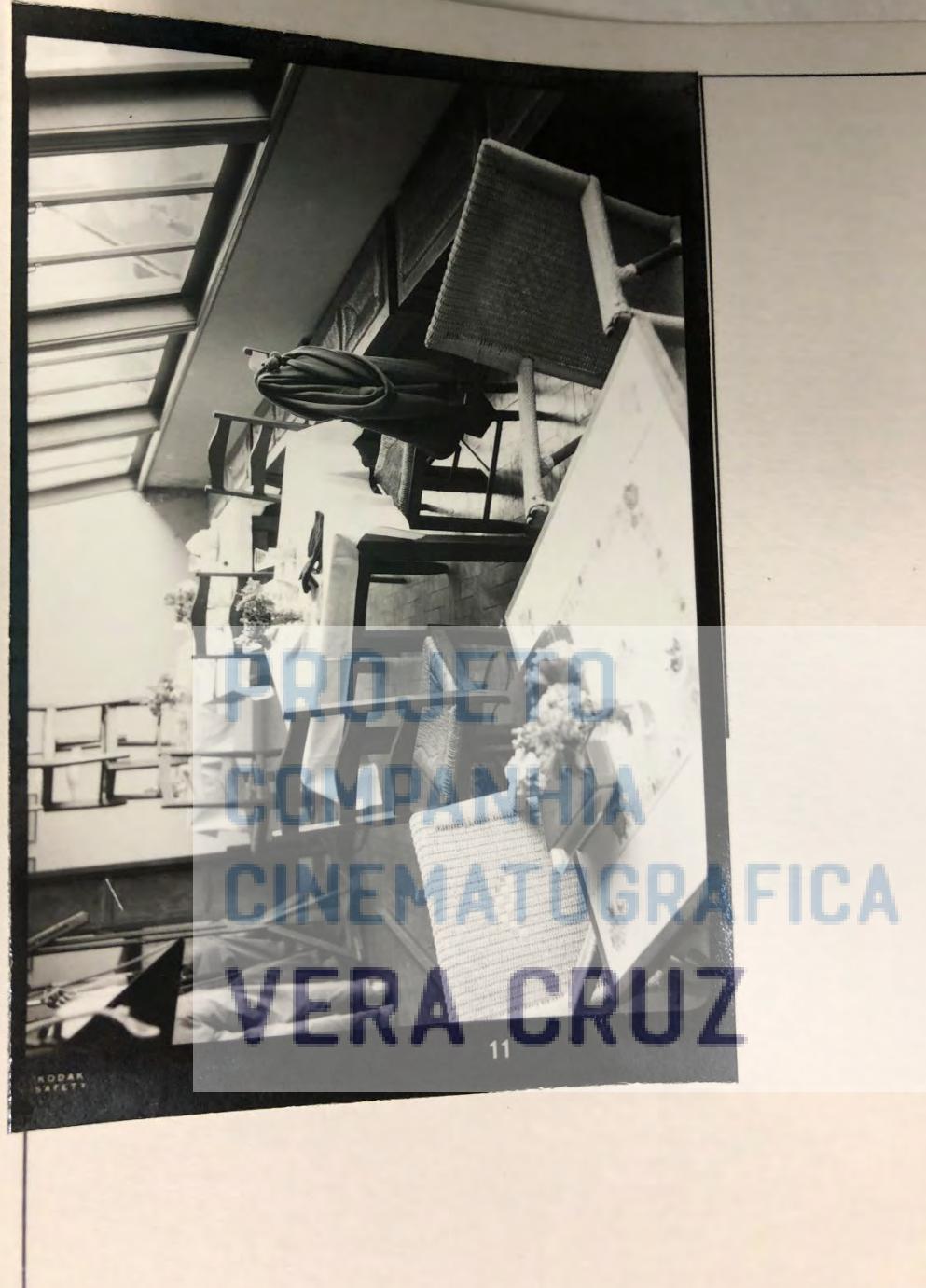
10. DESCRIÇÃO: Ambiente



Nº 318



N.º 318



Companhia Cinematográfica Vera Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORA DAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO: 1953/4

03. DATA DE ENTRADA: 1963

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:



11. ORIGEM:

2. PROCEDÊNCIA:

3. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO: V.C.

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO: Ambiente

PROJETO COMPANHIA CINEMATOGRAFICA VERA CRUZ

N.º 319



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA

VERA CRUZ

Nº 319



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA

VERA CRUZ

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO: 1953/4

03. DATA DE ENTRADA: 1963

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO: V.C.

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO: *Florada na serra*

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ



01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO: 1953/4

03. DATA DE ENTRADA: 1963

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO: V.C.

08. LOCAÇÕES:

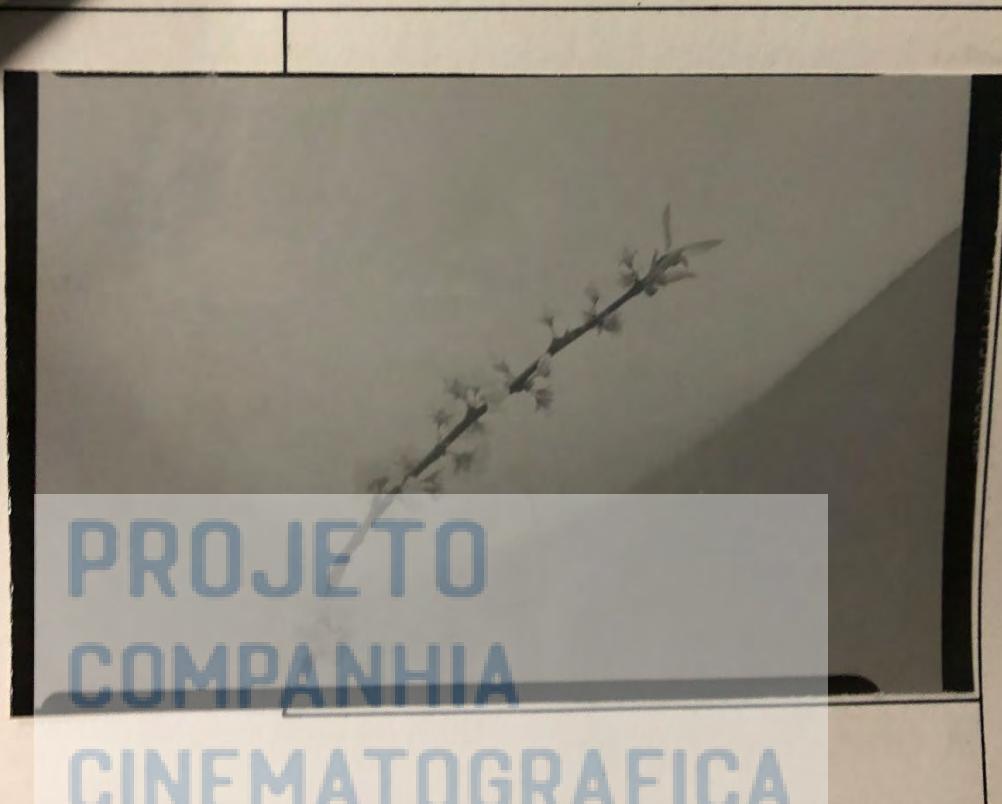
09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:

Florada na serra

**PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ**

Nº 320



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA

VERA CRUZ

MUSEU DA IMAGEM E DO SOM

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

Nº 321

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO: 1953/4

03. DATA DE ENTRADA: 1963

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporte

b - contato ()
dimensões
suporte

c - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO: V.C.

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO: Ray Stevens & Jack
Howlin (ma fándã)

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA

VERA CRUZ



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA

VERA CRUZ

MUSEU DA IMAGEM E DO SOM

N.º 322

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO: 1953/4

03. DATA DE ENTRADA: 1963

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporte

b - contato ()
dimensões
suporte

c - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO: V. C.

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO: Ambiente

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ

Nº 322



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA

VERA CRUZ

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO: 1953/4
1963

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO: V. C.

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO: Calílio Garcia

**PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ**



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões

b - contato ()
dimensões

c - ampliação ()
dimensões

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO: 1953/4

03. DATA DE ENTRADA: 1963

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO: V.C.

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO: faculdade

**PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ**

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO
Companhia Cinematográfica Vera Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO: 1953/4

03. DATA DE ENTRADA: 1963

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO: V.C.

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO: Gacilda

**PROJETO
 COMPANHIA
 CINEMATOGRAFICA
 VERA CRUZ**

N.º 324



PROJETO

26 OBJETO:

b - contato ()
dimensões
suporte

c - ampliação ()
dimensões

Nº 324



PROJETO

06. OBJETO:

COMPA
NHI

CIN
MATOGRAFICA

b - contato ()
dimensões
suporte

c - ampliação ()
dimensões

VERA CRUZ

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO: 1953/4

03. DATA DE ENTRADA: 1963

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:



06. OBJETO:

a - negativo (dimensões)
suporteb - contato (dimensões)
suporte

c - ampliação (dimensões)

07. FOTÓGRAFO: V. C.

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO: *Batalha*

**PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ**



PROJETO

COMPANHIA

06 OBJETO:

b - contato ()
dimensões

c - ampliação ()
dimensões

CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ



PROJETO

COMPANHIA

CINEMATOGRAFICA

06. OBJETO:

a - ()
res

b - contato ()
dimensões
suporte

c - ampliação ()
dimensões

VERA CRUZ

MUSEU DA IMAGEM E DO SOM

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

Nº 326

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO: 1953/14

03. DATA DE ENTRADA: 1963

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporte

b - contato ()
dimensões
suporte

c - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO: I.C.

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO: *Faculdade*

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ

Nº 326



PROJETO COMPANHIA

06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões

b - contato ()
dimensões

c - ampliação ()
dimensões

VERA CRUZ

MUSEU DA IMAGEM E DO SOM

N.º 327

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO
Companhia Cinematográfica Vera Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

1953/4

03. DATA DE ENTRADA:

1963

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporte

b - contato ()
dimensões
suporte

c - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO: V. C.

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:

Faculdade

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ

Nº 327



PROJETO COMPANHIA

06. OBJETO:

a - negativo ()

b - contato ()

c - ampliação ()
dimensões

VERA CRUZ

Nº 327



PROJETO COMPANHIA

06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões

b - contato ()
dimensões
suporte

c - ampliação ()
dimensões

VERA CRUZ

MUSEU DA IMAGEM E DO SOM

N.º 328

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO
Companhia Cinematográfica Vera Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO: 1953/4
03. DATA DE ENTRADA: 1963

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporte

b - contato ()
dimensões
suporte

c - ampliação ()
dimensões

V.C.

07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:

Gailda

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA

06. OBJETO:
a - negativo ()
b - contato ()
c - ampliação ()

VERA CRUZ

Nº 328



PROJETO
OBJETO:
a - motivo ()
b - contato ()
dimensões
suporte
C - ampliação ()
dimensões
COMPAÑHIA
O: V. C.
08. LOCAÇÕES:
CINEMATÓGRAFICA

VERA CRUZ

Nº 328



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporte

b - contato ()
dimensões
suporte

c - ampliação ()
dimensões

7. FOTÓGRAFO:

V. C.

8. LOCAÇÕES:

9. OUTROS:

lajido

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO
Companhia Cinematográfica Vera Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO: 1953/4

03. DATA DE ENTRADA: 1963

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO: V.C.

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO: *Gaudia*

PROJETO COMPANHIA CINEMATOGRAFICA VERA CRUZ

Nº 329



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ

OBJETO:

negativo ()
dimensões
porte

b - contato ()
dimensões
suporte

c - ampliação ()
dimensões

OTÓGRAFO:

V.C.

CAÇÕES:

Nº 329



**PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ**

06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporte

b - contato ()
dimensões
suporte

c - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

V.C.

08. LOCAÇÕES:

MUSEU DA IMAGEM E DO SOM

Nº 320

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

1953/4

03. DATA DE ENTRADA:

1963

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporte

b - contato ()
dimensões
suporte

c - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

V.C.

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:

Gacida Beckes

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ



**PROJETO
COMPANHIA**

CINEMATOGRÁFICA

06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões

b - contato ()
dimensões

c - ampliação ()
dimensões

VERA CRUZ



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA

06. OBJETO:

VERA CRUZ

Companhia Cinematográfica Véra Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO: 1953/4

03. DATA DE ENTRADA: 1963

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO: V.C.

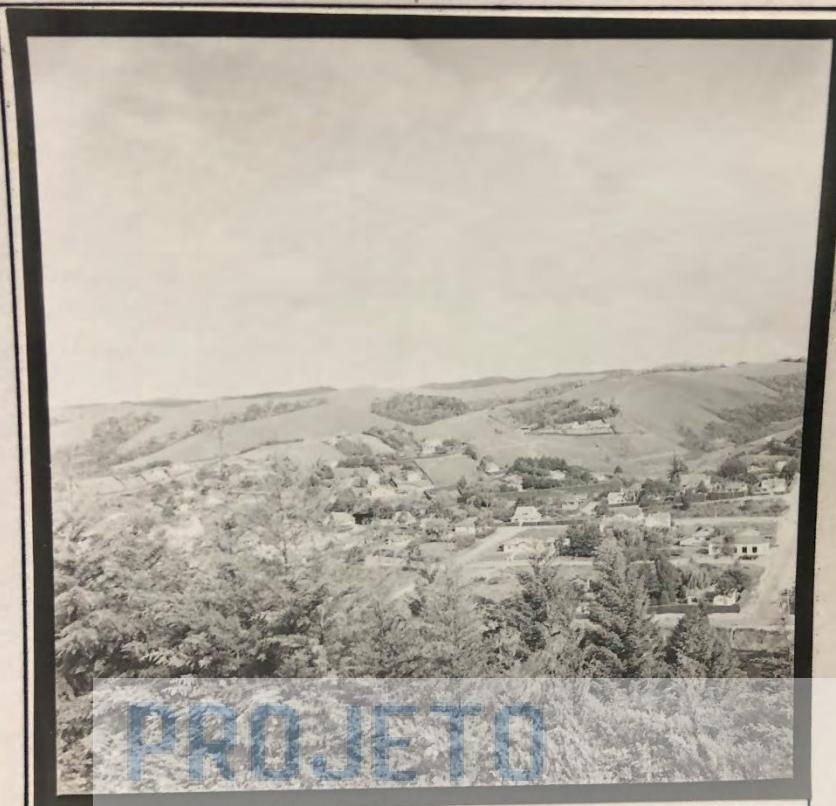
08. LOCAÇÕES: C.J.

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO: Visita

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ

Nº 331



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA

VERA CRUZ

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO: 1953/4

03. DATA DE ENTRADA: 1963

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

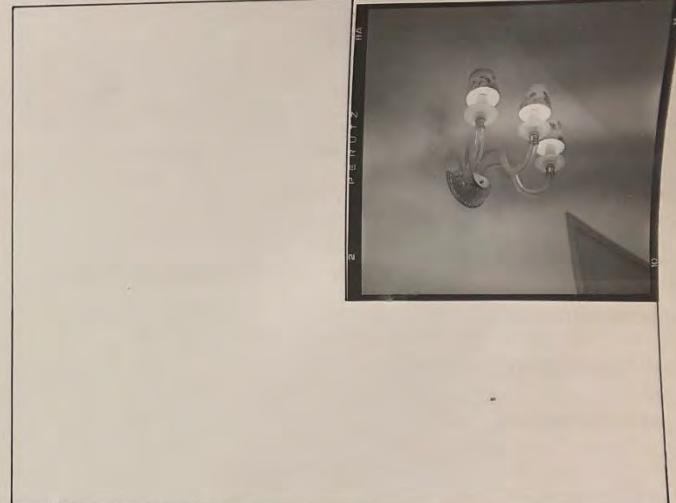
11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO: V.C.

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO: luminária

Nº 332



**PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ**

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO: 1953/4

03. DATA DE ENTRADA: 1963

04. N° DO ORIGINAL:

05. N° DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

06. OBJETO:

a - negativo (dimensões suporte)

b - contato (dimensões suporte)

c - ampliação (dimensões)

07. FOTÓGRAFO: V.C.

08. LOCAÇÕES:

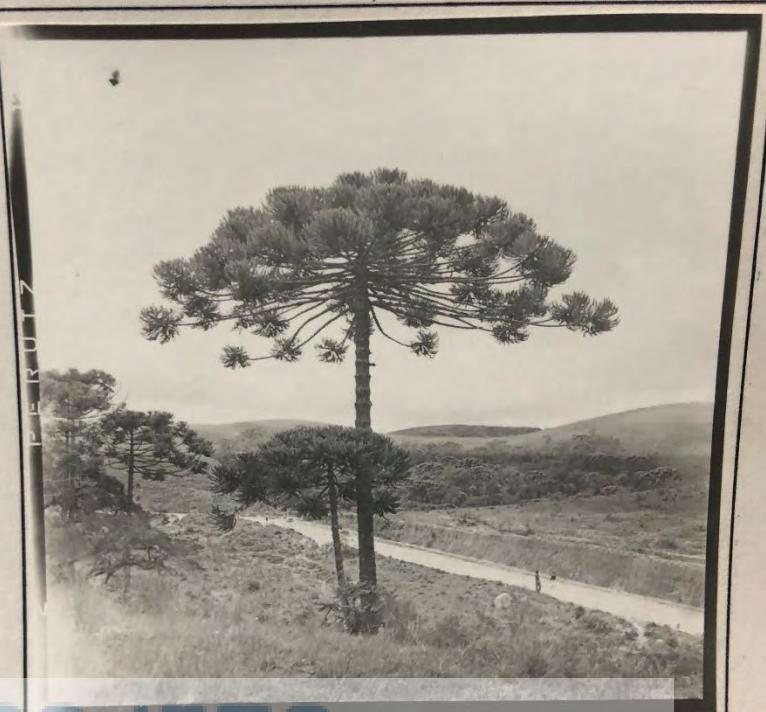
09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO: Ambiente

**PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ**



Nº 333



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ

01. TÍTULO DO FILME: FLORA DAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO: 1953/4

03. DATA DE ENTRADA: 1963

04. N.º DO ORIGINAL:

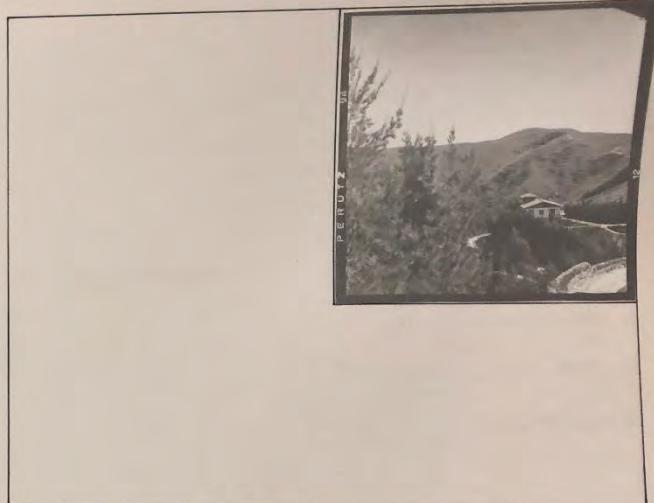
05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO: V.C.

08. LOCAÇÕES: C.J.

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO: Ambiente

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO: 1953/4

03. DATA DE ENTRADA: 1963

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO: V.C.

08. LOCAÇÕES: C.J.

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO: Ambiente



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ

Nº 334



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA

VERA CRUZ

MUSEU DA IMAGEM E DO SOM

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

Nº 335

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO: 1953/4

03. DATA DE ENTRADA: 1963

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporte

b - contato ()
dimensões
suporte

c - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO: V.C.

08. LOCAÇÕES: C.J.

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO: fundo

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ

Nº 335

1074

13



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA

VERA CRUZ

Companhia Cinematográfica Véra Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO: 1953/4

03. DATA DE ENTRADA: 1963

04. N.º DO ORIGINAL:

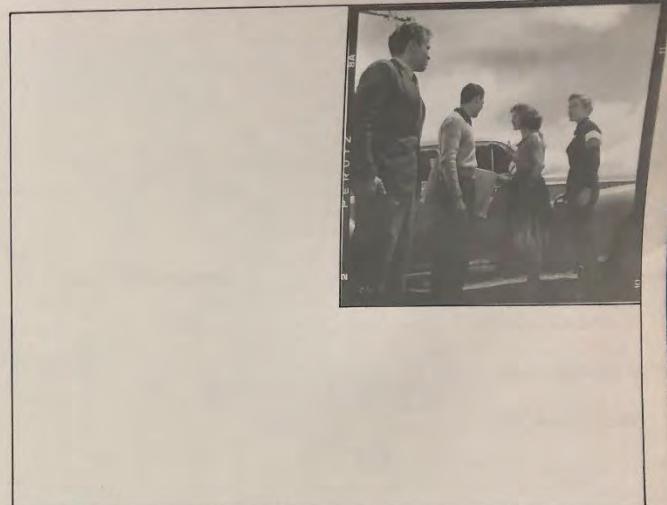
05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM: CCVC

12. PROCEDÊNCIA: I.K.

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO: Valentim Teles

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:

Janell, John, Gacilda,
Wka

**PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ**



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA

VERA CRUZ

MUSEU DA IMAGEM E DO SOM

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

Nº 337

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO: 1953/4

03. DATA DE ENTRADA: 1963

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

06. OBJETO:

a - negativo (dimensões suporte)

b - contato (dimensões suporte)

c - ampliação (dimensões)

07. FOTÓGRAFO: V.C.

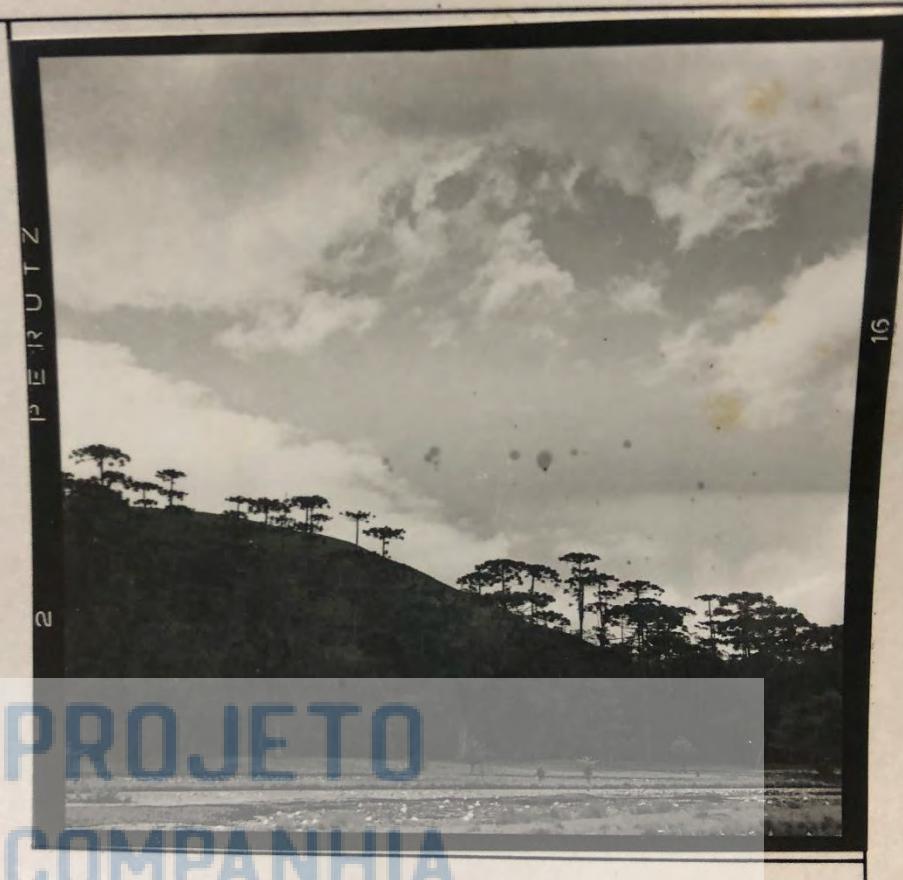
08. LOCAÇÕES: C.J.

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO: ambiente

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ

Nº 337



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA

VERA CRUZ

MUSEU DA IMAGEM E DO SOM

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

Nº 338

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO: 1953/4

03. DATA DE ENTRADA: 1963

04. N.º DO ORIGINAL:

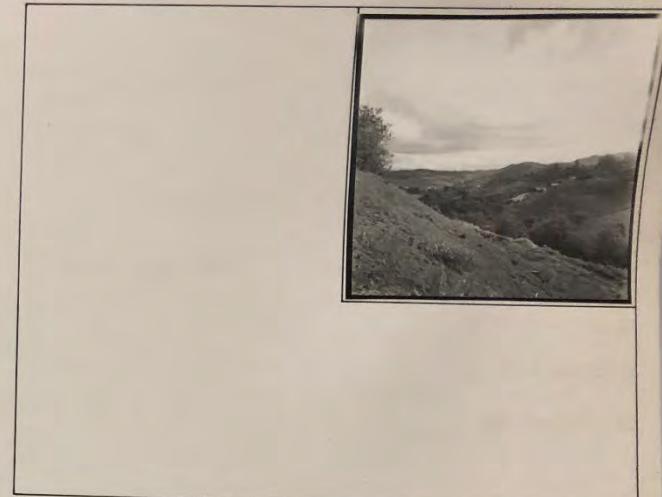
05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporte

b - contato ()
dimensões
suporte

c - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO: V.C.

08. LOCAÇÕES: C.J.

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO: Ambiente

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ



**PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ**

Companhia Cinematográfica Véra Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO: 1953/4

03. DATA DE ENTRADA: 1960

04. N.º DO ORIGINAL:

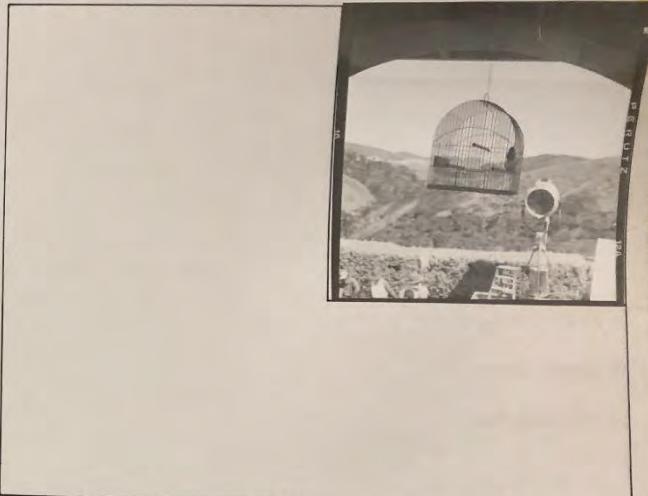
05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO: V.C.

08. LOCAÇÕES: C.J.

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO: CENA VAZIA

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ

Nº 339



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA

VERA CRUZ

MUSEU DA IMAGEM E DO SOM

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

Nº 340

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO: 1953/4

03. DATA DE ENTRADA: 1963

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporte

b - contato ()
dimensões
suporte

c - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO: V. C.

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO: GAIOLA com passaro
empalhado

Só peixes

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ

MUSEU DA IMAGEM E DO SOM

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

Nº 341

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

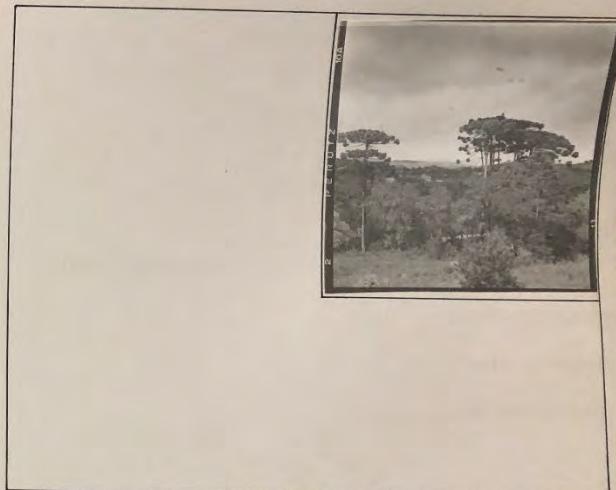
12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

ATÉ 362
PROJETO
Só Ambientes
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA

VERA CRUZ



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporte

b - contato ()
dimensões
suporte

c - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:

ATÉ 362-
Só paisagens

Nº 341



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ

MUSEU DA IMAGEM E DO SOM

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

N.º 342

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

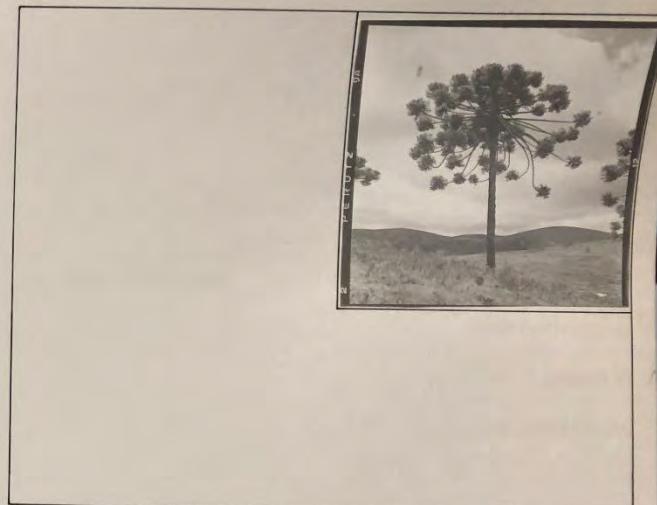
05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões suporte

b - contato ()
dimensões suporte

c - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ

N.º 342



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ

01. TÍTULO DO FILME: FLORA DAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

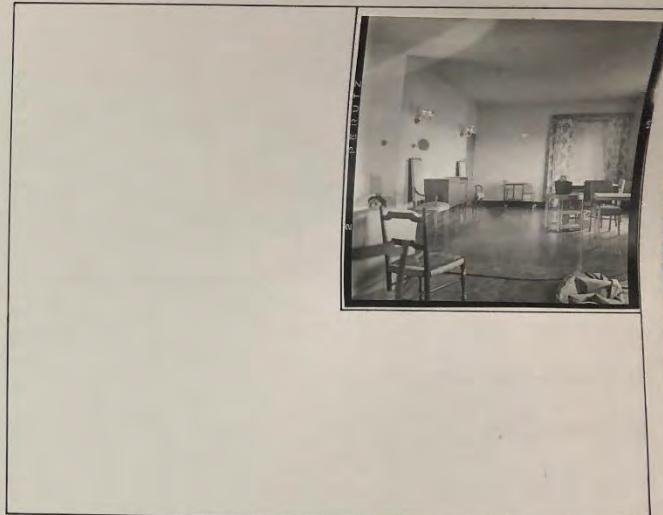
05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ



PROJETO

COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA

VERA CRUZ

MUSEU DA IMAGEM E DO SOM

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

Nº 344

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

06. OBJETO:
a - negativo ()
dimensões
suporte

b - contato ()
dimensões
suporte

c - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

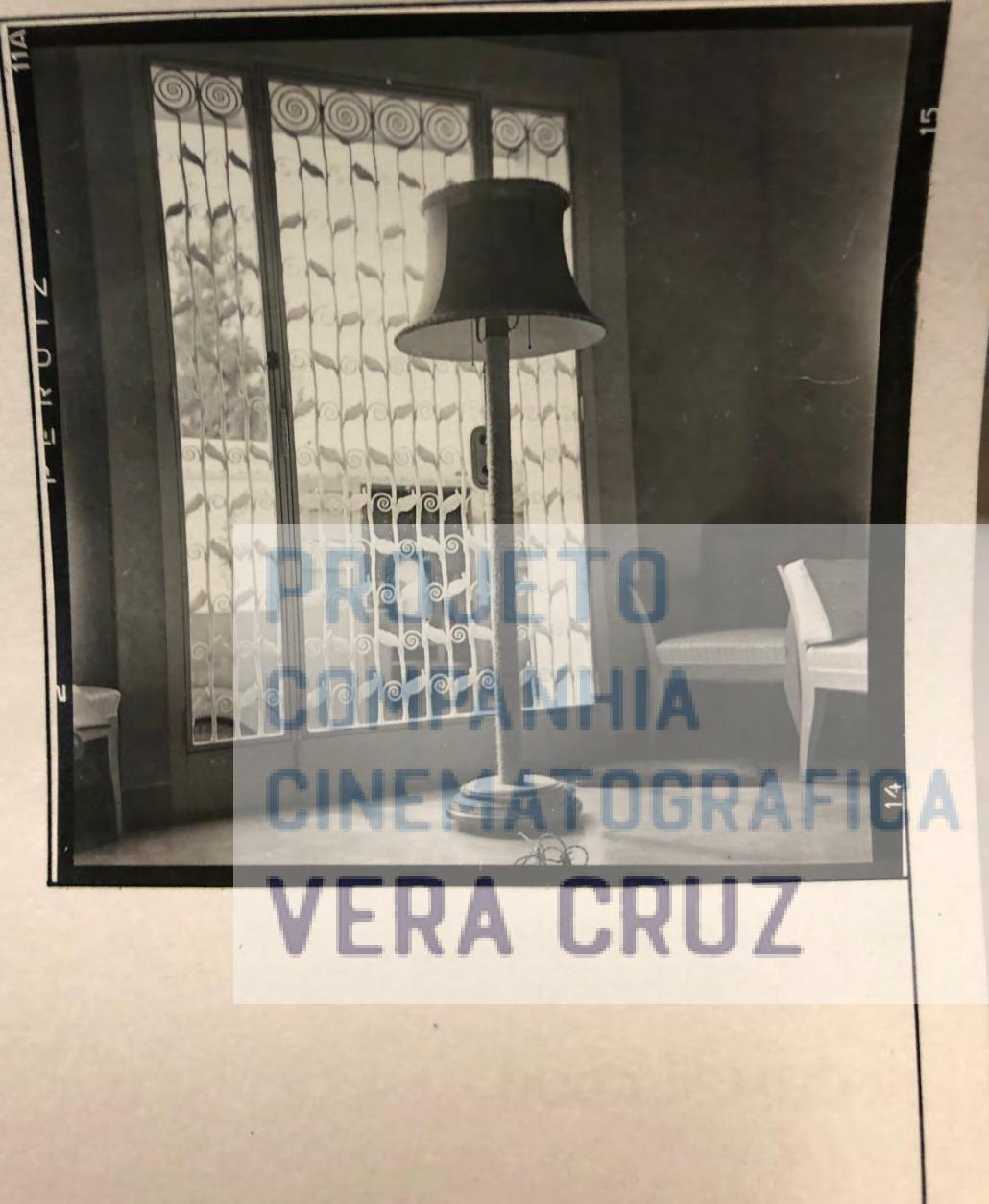
09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ

01. OUTROS
10. DESCRIÇÃO

Nº 344



MUSEU DA IMAGEM E DO SOM

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

N.º 345



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões ()
suporte ()

b - contato ()
dimensões ()
suporte ()

c - ampliação ()
dimensões ()

07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:

**PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ**

Nº 345



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA

VERA CRUZ

MUSEU DA IMAGEM E DO SOM

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORA DAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

Nº 346



06. OBJETO:
a - negativo ()
dimensões
suporte

b - contato ()
dimensões
suporte

c - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ

Nº 346



P E R U T Z

2

14

PROJETO
COMPAGNA
CINEMATOGRÁFICA

VERA CRUZ

MUSEU DA IMAGEM E DO SOM

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N^o DO ORIGINAL:

05. N^o DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

N^o 347



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporte

b - contato ()
dimensões
suporte

c - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

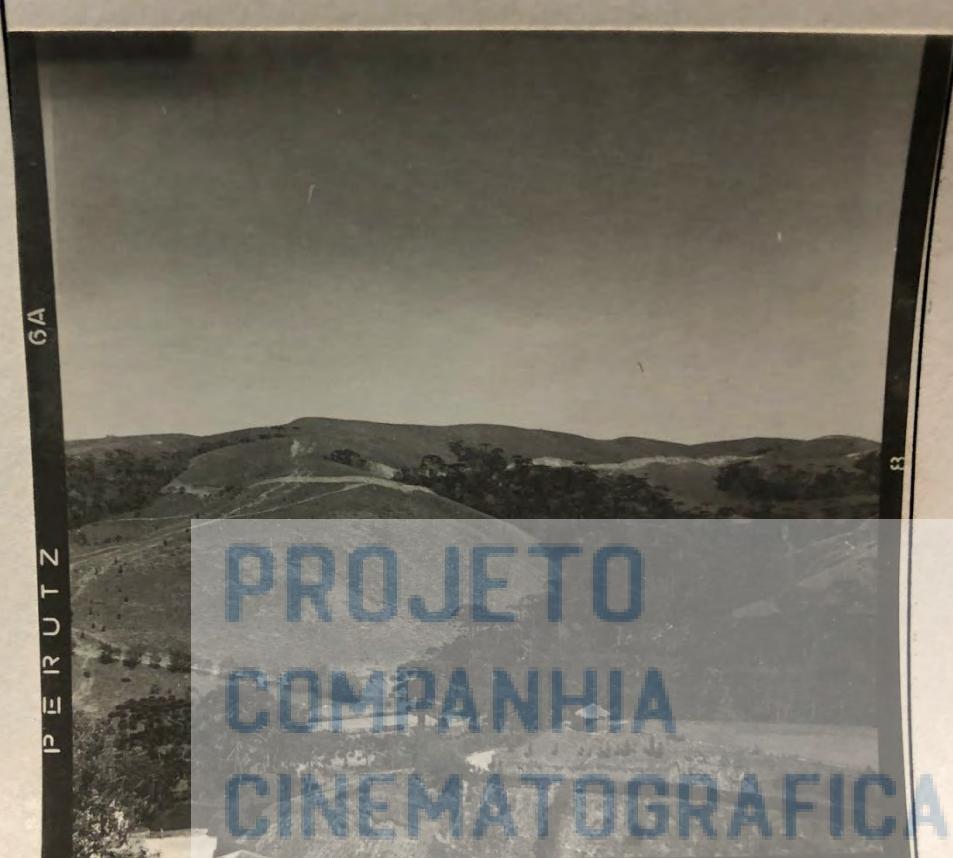
08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ

Nº 347



VERA CRUZ

MUSEU DA IMAGEM E DO SOM

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

Nº 348

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

06. OBJETO:
a - negativo ()
dimensões
suporte

b - contato ()
dimensões
suporte

c - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ

Nº 348



**PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ**

MUSEU DA IMAGEM E DO SOM

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

Nº 349

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporte

b - contato ()
dimensões
suporte

c - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

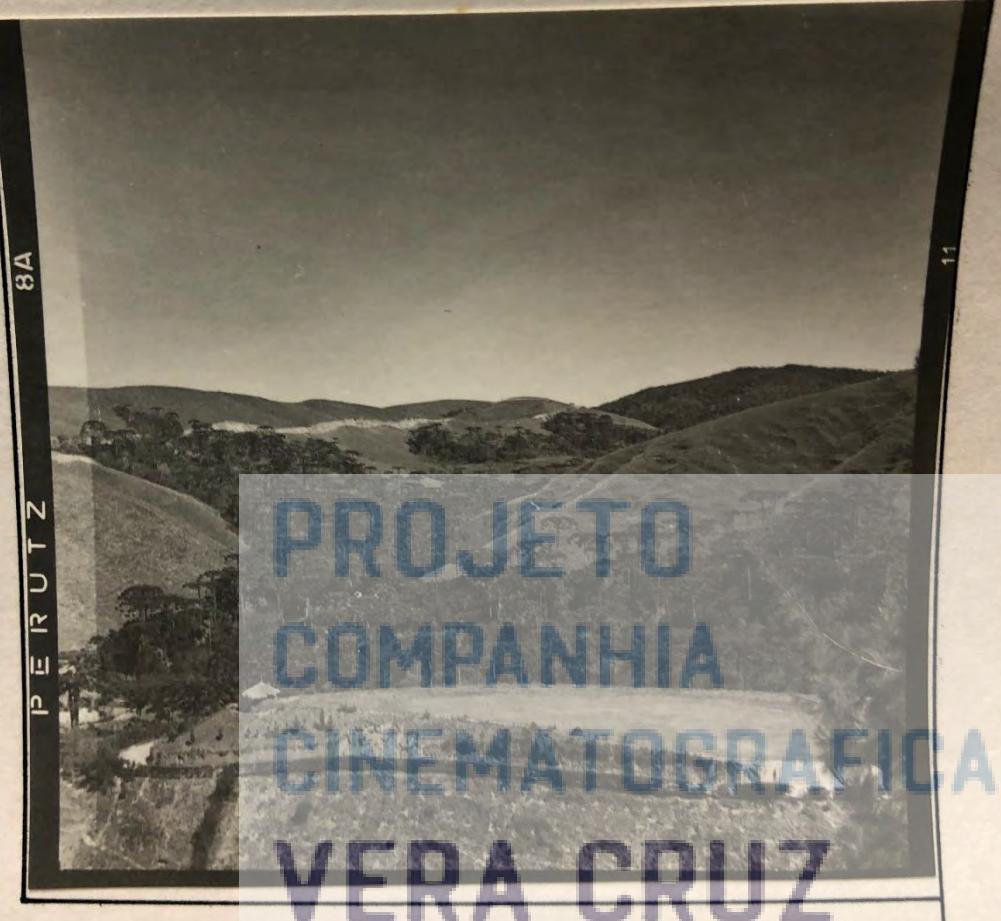
09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ



Nº 349



MUSEU DA IMAGEM E DO SOM

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

N.º 350



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporte

b - contato ()
dimensões
suporte

c - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

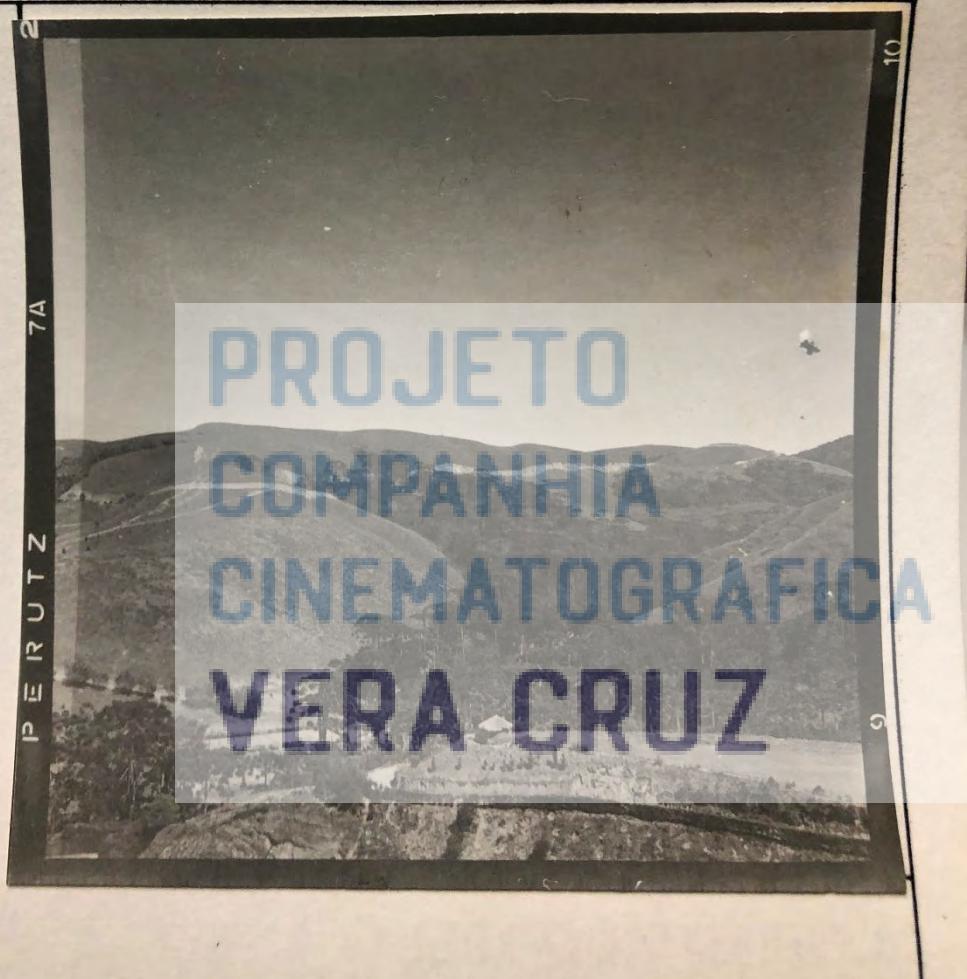
08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ

N.º 350



MUSEU DA IMAGEM E DO SOM

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

Nº 351

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporte

b - contato ()
dimensões
suporte

c - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

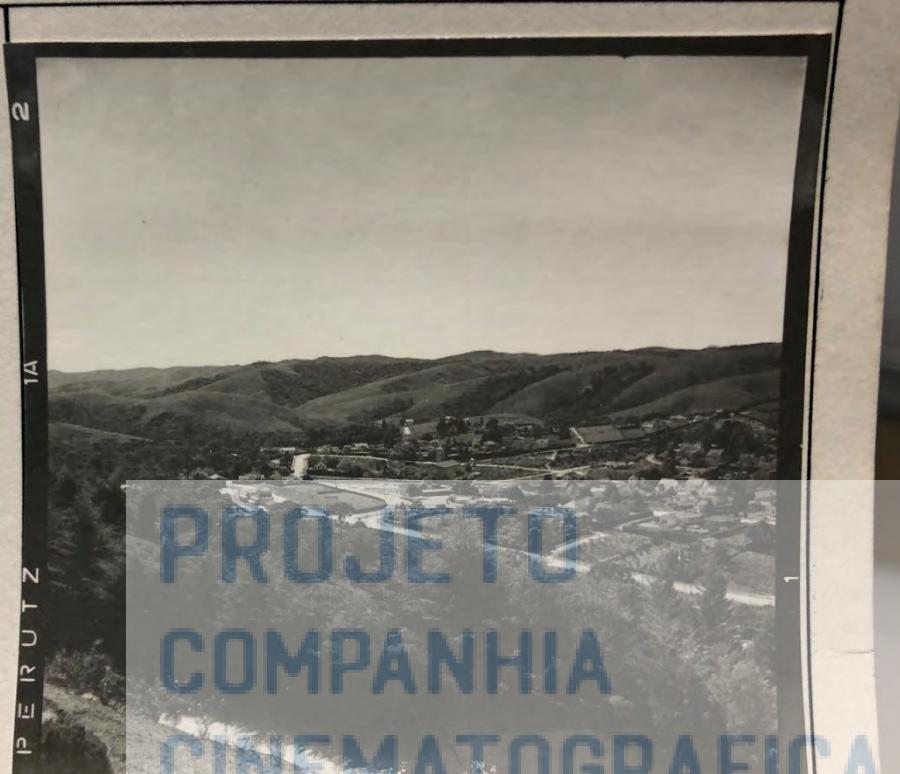
09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ



Nº 351



VERA CRUZ

Nº 351

2

1A

P E R U T Z

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATÓGRAFICA
VERA CRUZ

MUSEU DA IMAGEM E DO SOM

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

N.º 352



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporte

b - contato ()
dimensões
suporte

c - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:

**PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ**

MUSEU DA IMAGEM E DO SOM

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO

Companhia Cinematográfica Véra Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

N.º 352



06. OBJETO:

a - negativo (dimensões suporte)

b - contato (dimensões suporte)

c - ampliação (dimensões suporte)

07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:

**PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ**

N.º 352

PERUTZ 2A 2B



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ

MUSEU DA IMAGEM E DO SOM

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

Nº 353

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporte

b - contato ()
dimensões
suporte

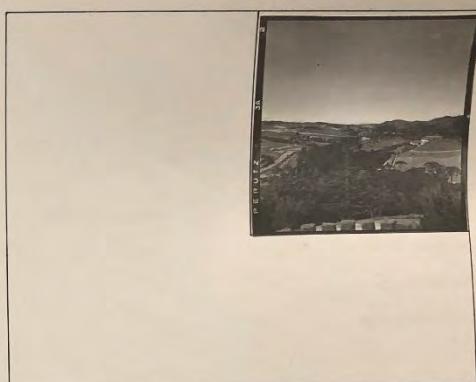
c - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:

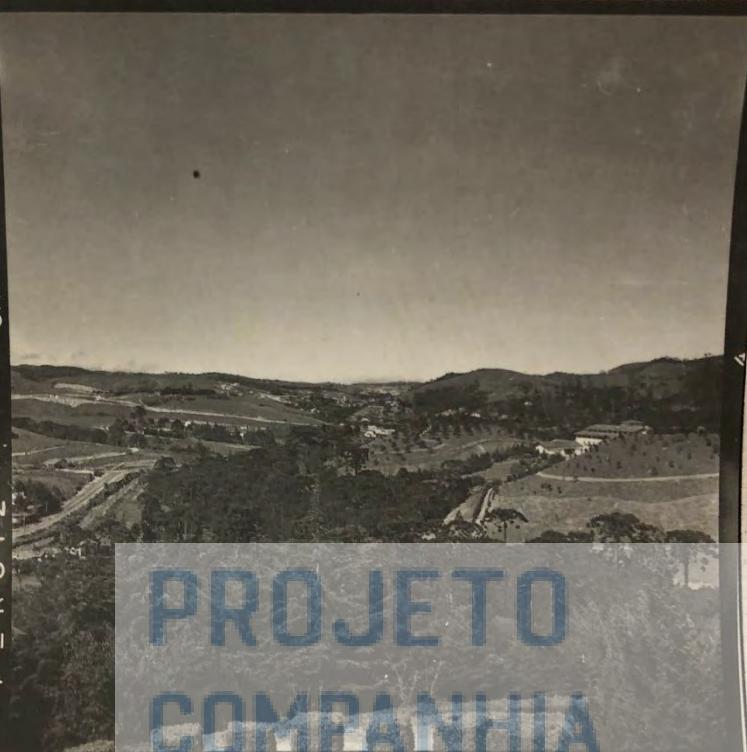


PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ

Nº 353

2

P E R U T Z



**PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ**

MUSEU DA IMAGEM E DO SOM

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

N.º 354



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporte

b - contato ()
dimensões
suporte

c - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

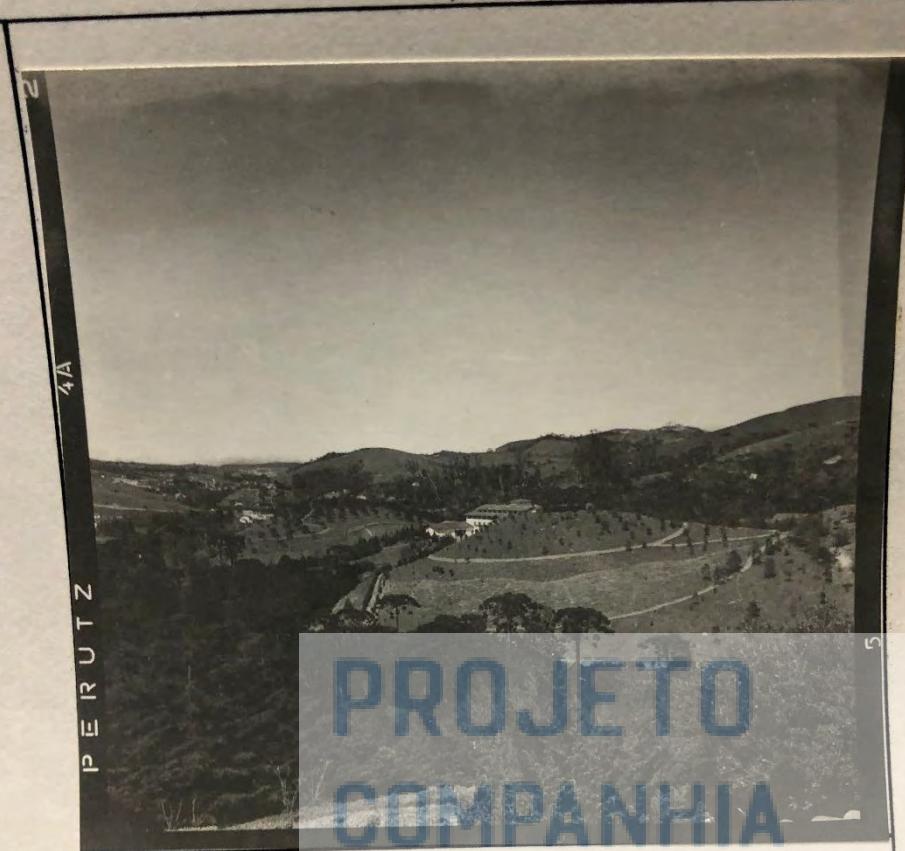
08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ

Nº 354



**PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ**

Nº 354



**PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ**

MUSEU DA IMAGEM E DO SOM

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

Nº 355

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

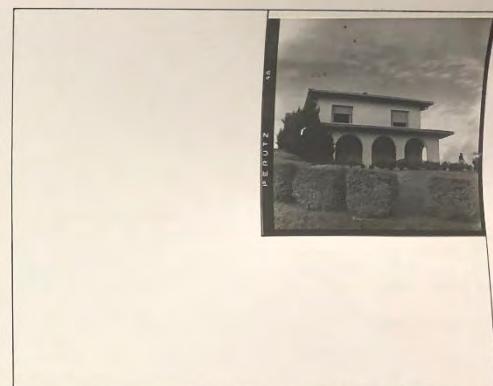
05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporte

b - contato ()
dimensões
suporte

c - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

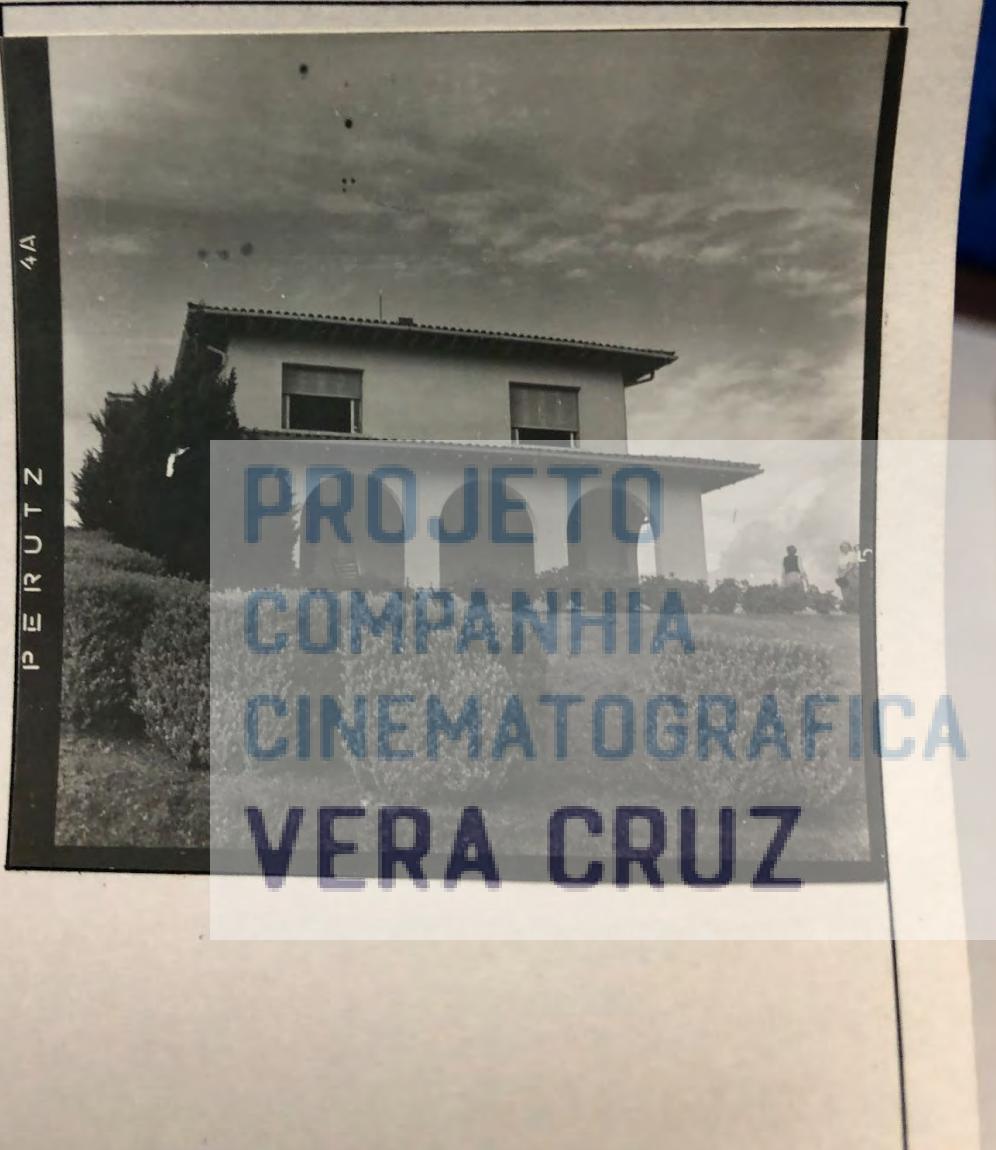
08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ

Nº 355



MUSEU DA IMAGEM E DO SOM

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

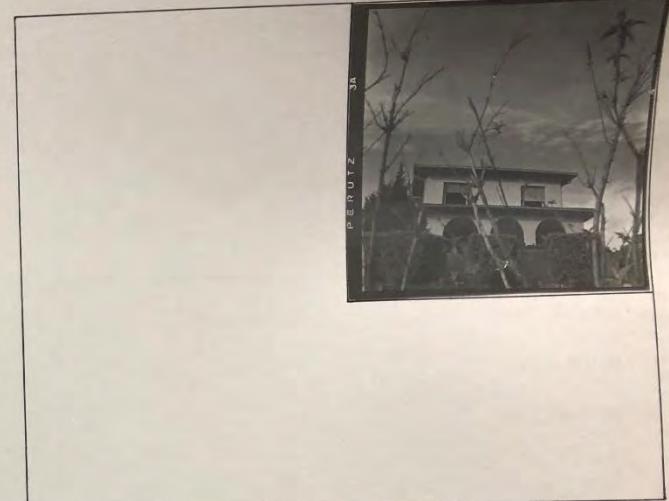
05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

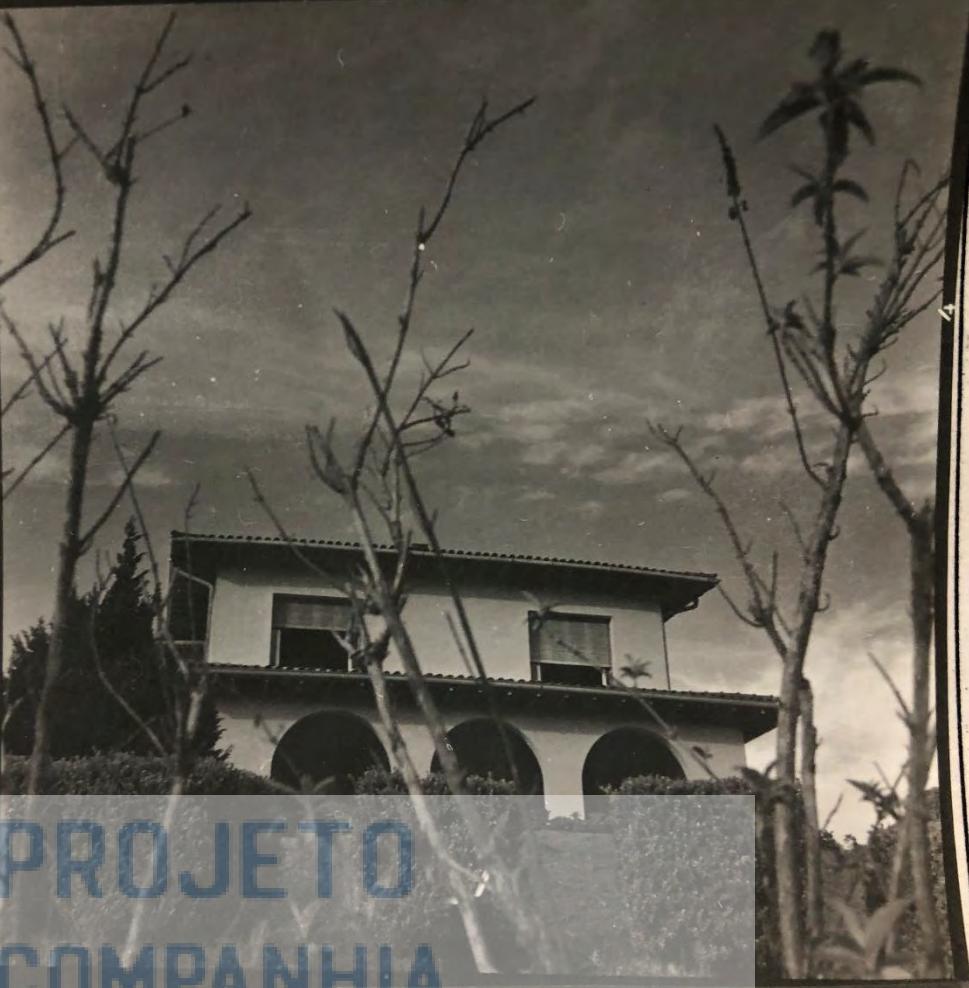
10. DESCRIÇÃO:

**PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ**

PIERUTZ

3A

4



PROJETO
COMPANHIA

CINEMATOGRAFICA

VERA CRUZ

P E R U T Z

3A



4

**PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA**

VERA CRUZ

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

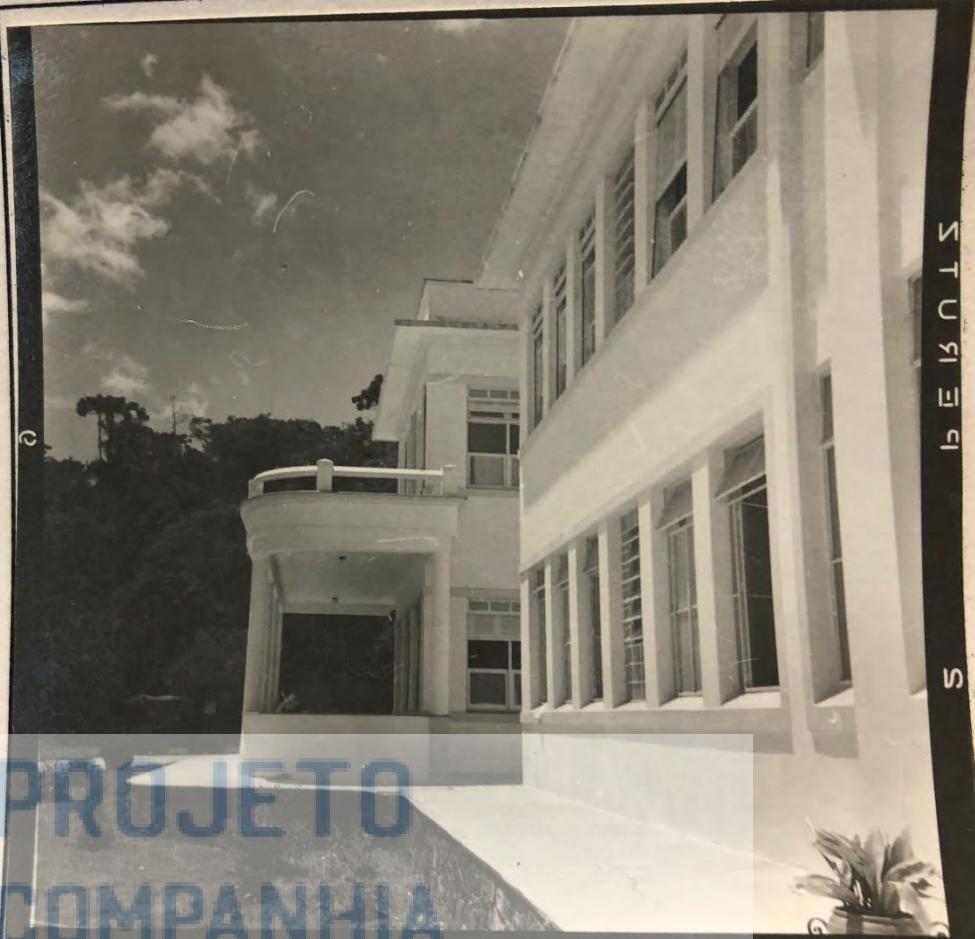
08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA

VERA CRUZ

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

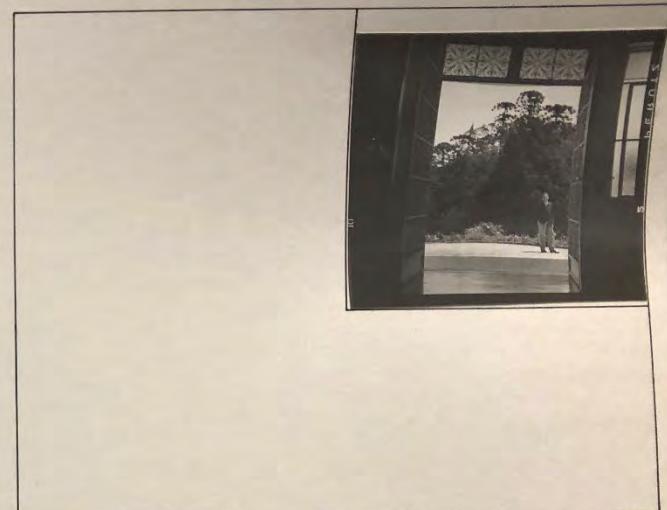
05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ

MUSEU DA IMAGEM E DO SOM

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

Nº 359

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporte

b - contato ()
dimensões
suporte

c - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

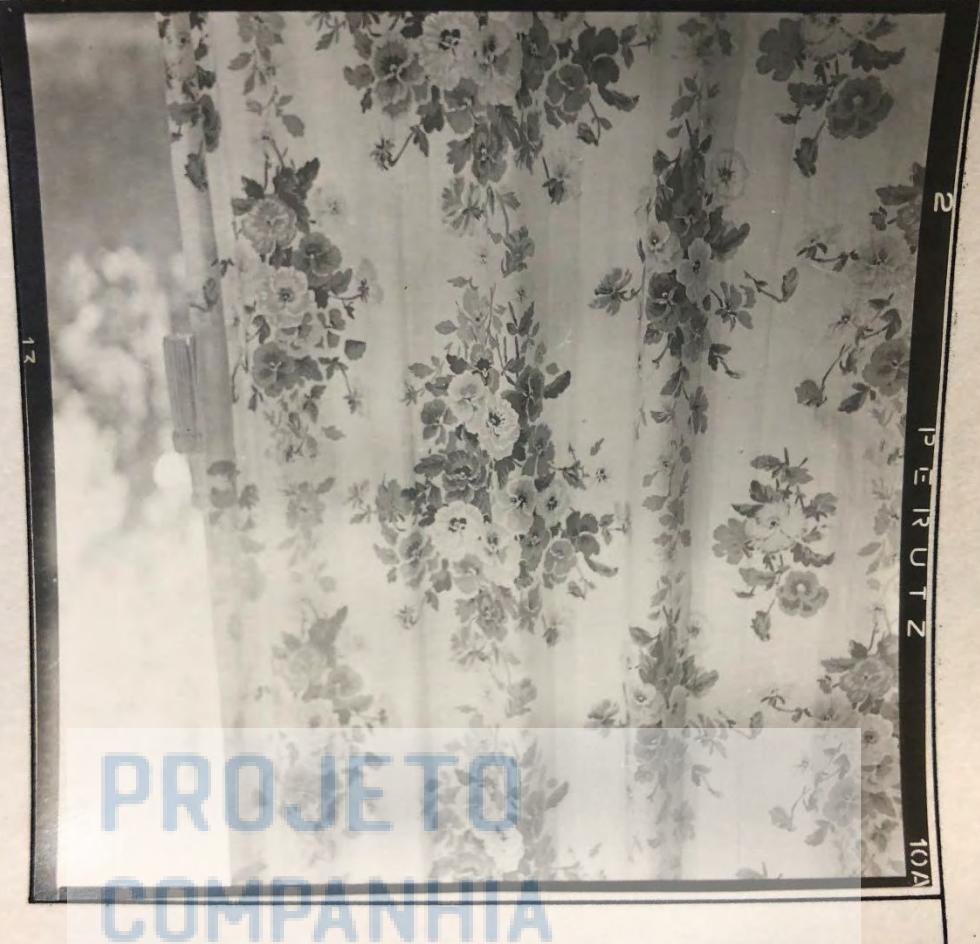
10. DESCRIÇÃO:



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ

MUSEU DA IMAGEM E DO SOM

Nº 360

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporte

b - contato ()
dimensões
suporte

c - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:



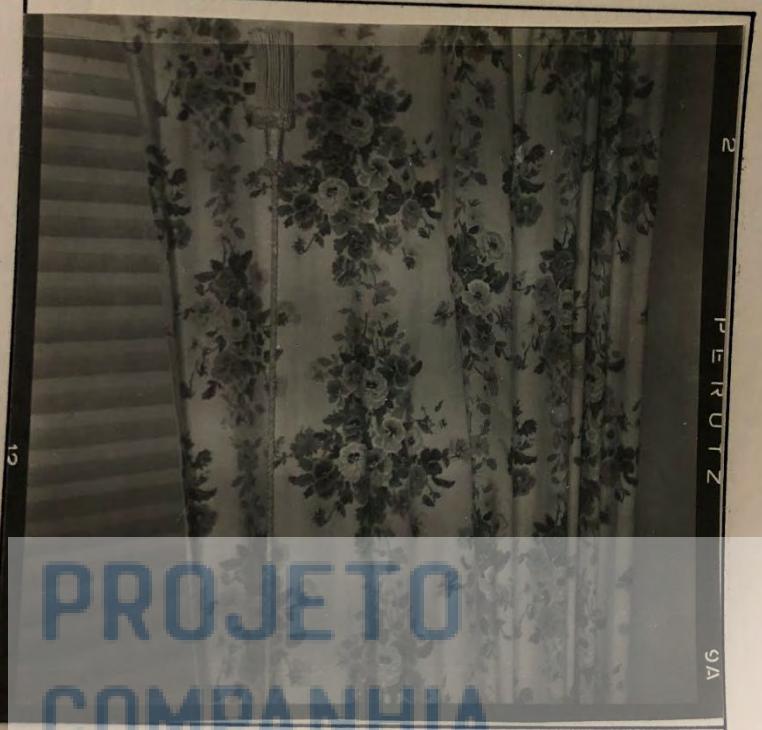
PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ

Nº 360



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ

Nº 360



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA

VERA CRUZ

Nº 360



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA

VERA CRUZ

MUSEU DA IMAGEM E DO SOM

Nº 361

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

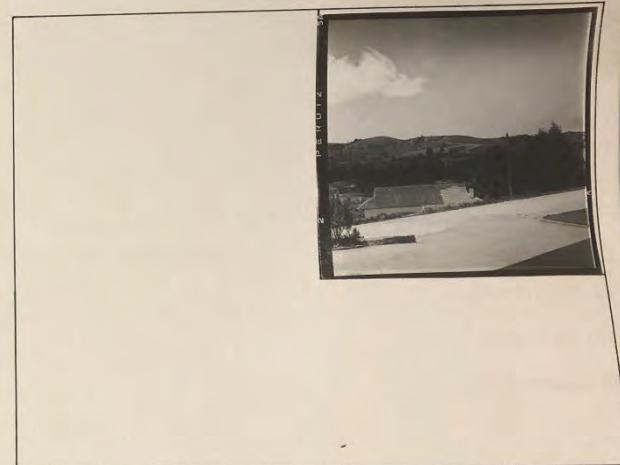
05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporte

b - contato ()
dimensões
suporte

c - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ

N.º 361



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA

VERA CRUZ

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO
Companhia Cinematográfica Vera Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO
-
- COMPRA
-
- DOAÇÃO
-
- TRANSFERÊNCIA
-
-
- DEPÓSITO
-
- EMPRÉSTIMO
-
- PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões suporteb - contato ()
dimensões suportec - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ



PETERUTZ

2

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ

MUSEU DA IMAGEM E DO SOM

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

Nº 363

01. TÍTULO DO FILME: FLORA DAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO: 1953/4

03. DATA DE ENTRADA: 1960

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporte

b - contato ()
dimensões
suporte

c - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO: Valentim Cruz

08. LOCAÇÕES: Canyons da Jandaia

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO: Jardel, Gacilda, Ilda,
Gilda, John

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ





PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA

VERA CRUZ



3A

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA

VERA CRUZ

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

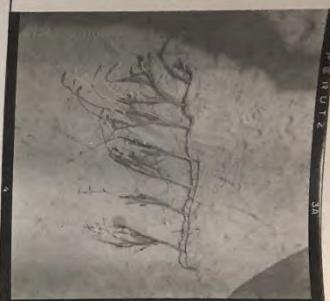
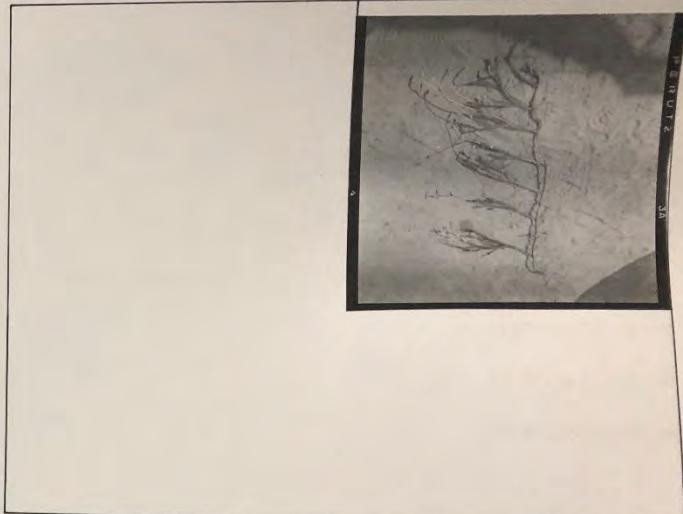
05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

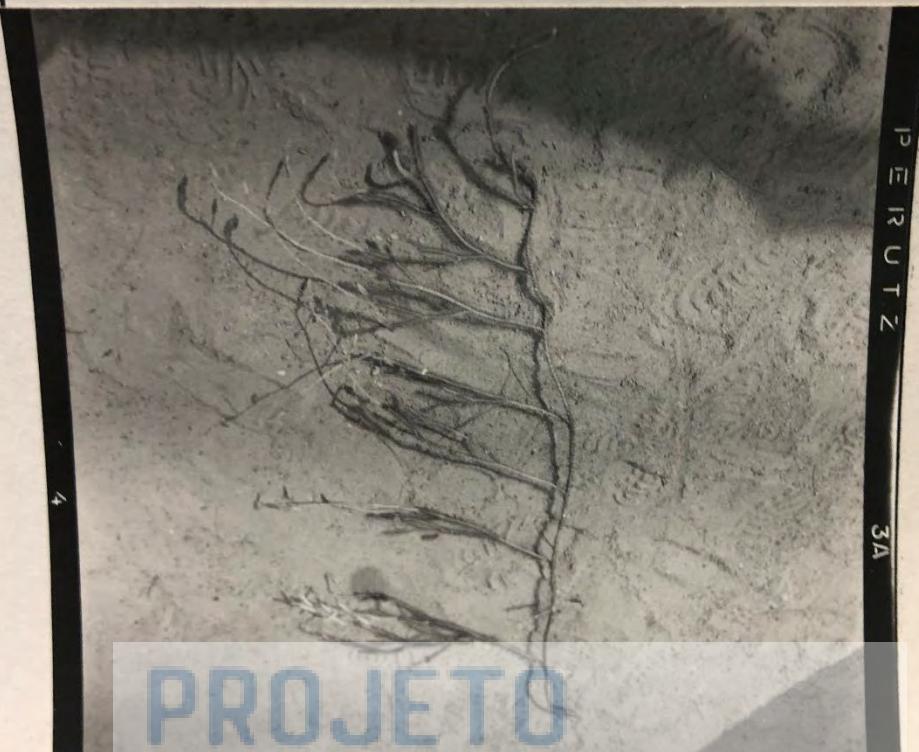
09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:

Florada

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ

Nº 364



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO
-
- COMPRA
-
- DOAÇÃO
-
- TRANSFERÊNCIA
-
-
- DEPÓSITO
-
- EMPRÉSTIMO
-
- PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO: Ambiente

P E R U T Z

a

13

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ

19

MUSEU DA IMAGEM E DO SOM

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

Nº 366

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporte

b - contato ()
dimensões
suporte

c - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:

Brasilante

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA

VERA CRUZ

MUSEU DA IMAGEM E DO SOM

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

Nº 367

01. TÍTULO DO FILME: FLORA DAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO: 1953/4

03. DATA DE ENTRADA: 1963

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM: CCVC

12. PROCEDÊNCIA: I.K.

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporte

b - contato ()
dimensões
suporte

c - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO: Valentim Cruz

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO: Jardim, Caçula

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ



N.º 367



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA

VERA CRUZ

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

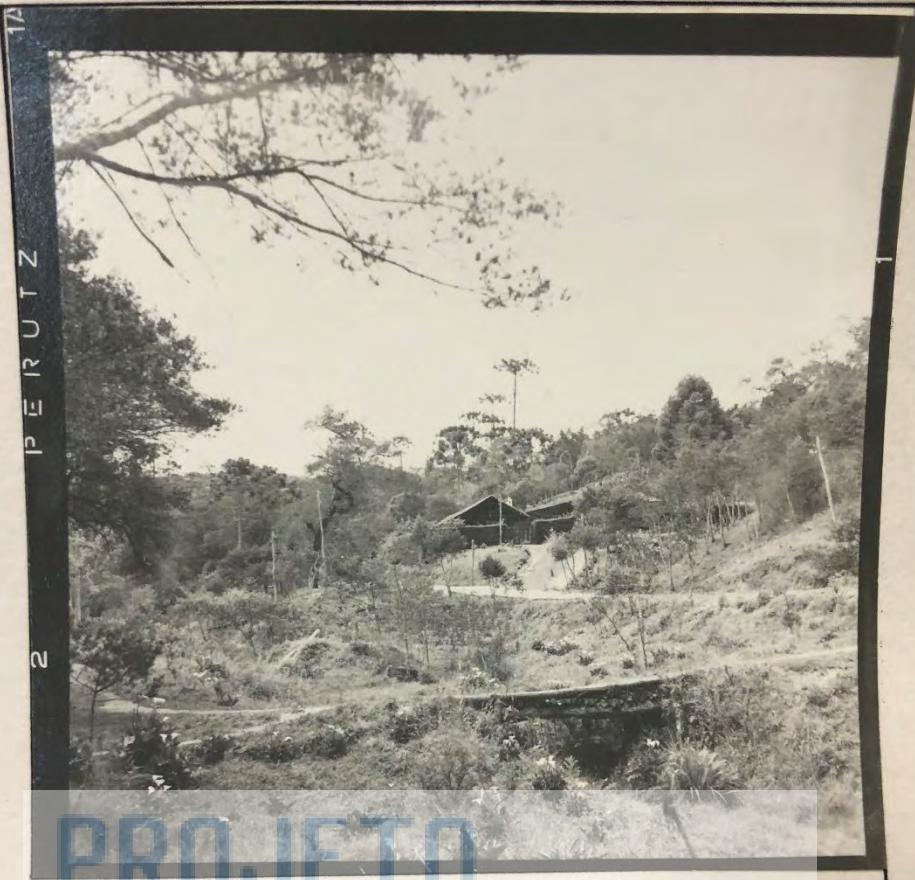
08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ



**PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ**

MUSEU DA IMAGEM E DO SOM

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

N.º 369

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO: 1953/4

03. DATA DE ENTRADA: 1963

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporte

b - contato ()
dimensões
suporte

c - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO: V.C.

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO: *Marina Freire*

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ

12A



16

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA

VERA CRUZ

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO: 1953/4

03. DATA DE ENTRADA: 1963

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO: V. C.

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:

**PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ**





PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ

111

15



2

**PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA**

VERA CRUZ

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO: 1953/4

03. DATA DE ENTRADA: 1962

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO: V. C.

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO: facil da



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ

MUSEU DA IMAGEM E DO SOM

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO

Companhia Cinematográfica Véra Cruz

Nº 372

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

1953/4
1963

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporte

b - contato ()
dimensões
suporte

c - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

V. C.

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:

IRKA Soares

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ

MUSEU DA IMAGEM E DO SOM

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

Nº 373

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporte

b - contato ()
dimensões
suporte

c - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO: *Lívia Fernanda*



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

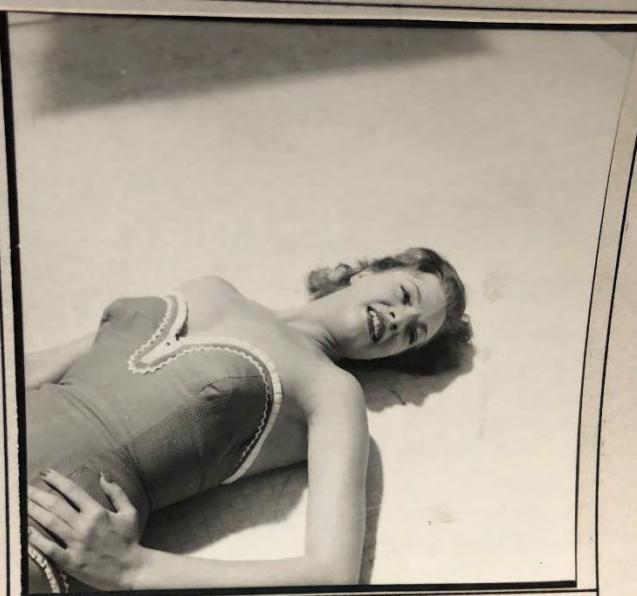
08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO: *Sívia Fernanda*

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ

Nº 374



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA

VERA CRUZ

MUSEU DA IMAGEM E DO SOM

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

Nº 375

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporte

b - contato ()
dimensões
suporte

c - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:

lacilda

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA

VERA CRUZ

MUSEU DA IMAGEM E DO SOM

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

Nº 376

01. TÍTULO DO FILME: FLORA DAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporte

b - contato ()
dimensões
suporte

c - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:

Sacilda

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ

Nº 376



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ

MUSEU DA IMAGEM E DO SOM

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO

Nº 377

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporte

b - contato ()
dimensões
suporte

c - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:

Lilvia Fernanda

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA

VERA CRUZ



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA

VERA CRUZ

MUSEU DA IMAGEM E DO SOM

Nº 378

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO
Companhia Cinematográfica Vera Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporte

b - contato ()
dimensões
suporte

c - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:

Lewis Fernando

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA

VERA CRUZ

MUSEU DA IMAGEM E DO SOM

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO

Nº 379

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporte

b - contato ()
dimensões
suporte

c - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:

Lilvia Fernanda

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ

Nº 379



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA

VERA CRUZ

MUSEU DA IMAGEM E DO SOM

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO

Nº 380

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

06. OBJETO:

a - negativo (dimensões suporte)

b - contato (dimensões suporte)

c - ampliação (dimensões)

07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRICIÓN

PROJETO COMPANHIA CINEMATOGRÁFICA VERA CRUZ



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ

MUSEU DA IMAGEM E DO SOM

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

Nº 381

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporte

b - contato ()
dimensões
suporte

c - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

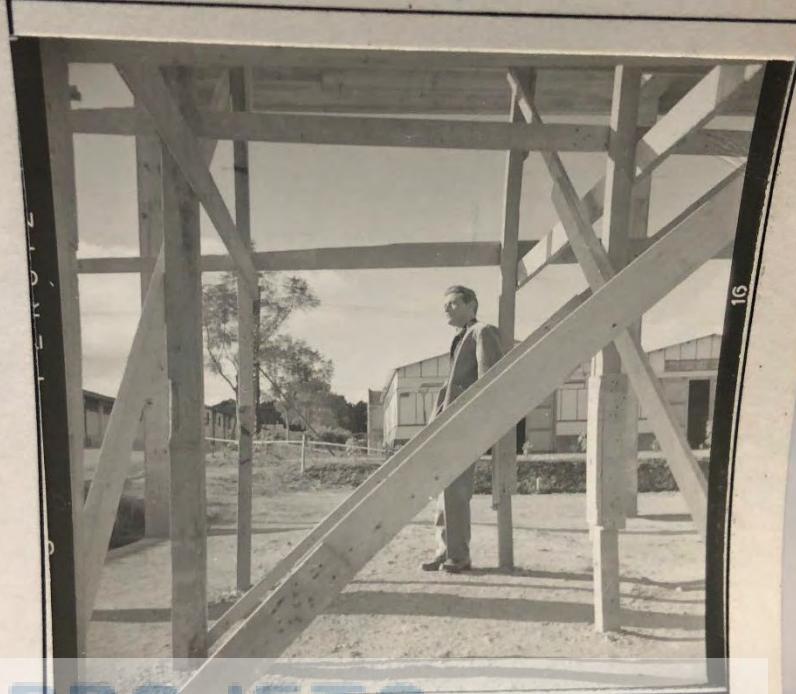
09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:

Mrio Cerni

**PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ**

Nº 381



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:

mrio lemi

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ



11A

12

13

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ

14

Companhia Cinematográfica Véra Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporte

b - contato ()
dimensões
suporte

c - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:

Jas del

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA

VERA CRUZ

MUSEU DA IMAGEM E DO SOM

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

Nº 384

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporte

b - contato ()
dimensões
suporte

c - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

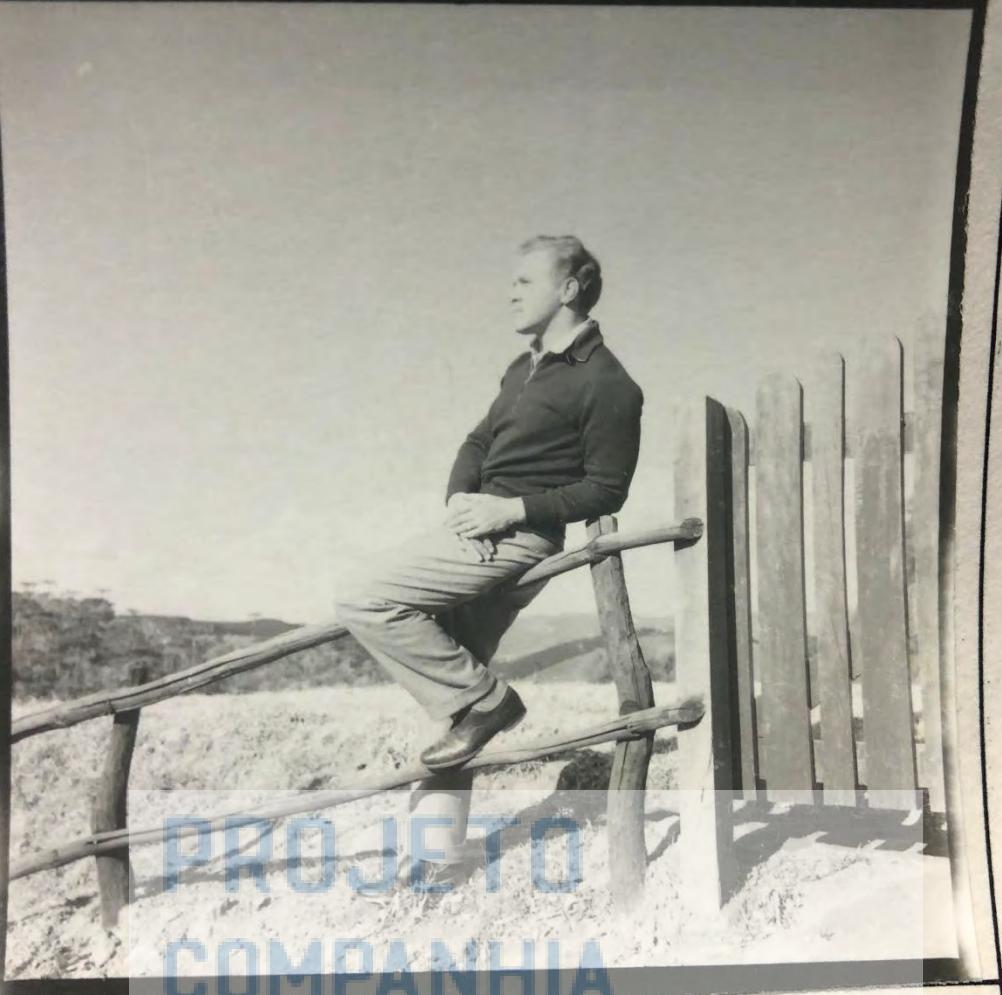
08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:

Jos del

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA

VERA CRUZ

MUSEU DA IMAGEM E DO SOM

Nº 385

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO
Companhia Cinematográfica Vera Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORA DAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporte

b - contato ()
dimensões
suporte

c - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

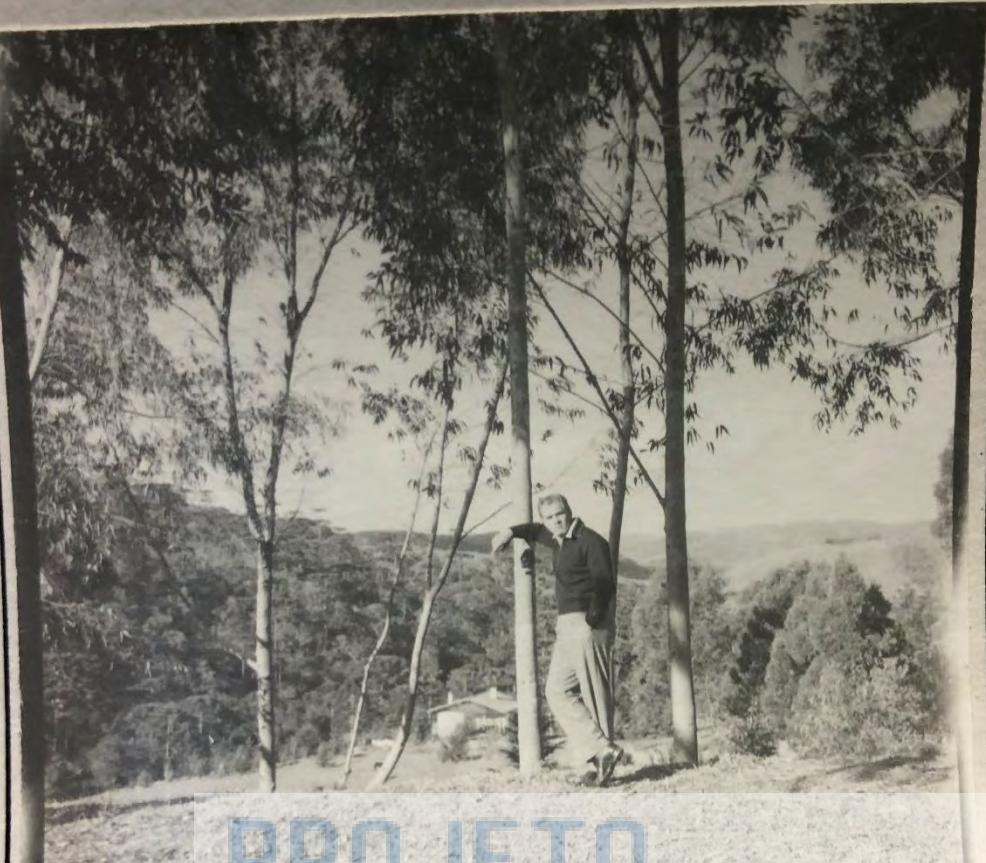
08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO: *Jardel*



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ



**PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ**

Companhia Cinematográfica Véra Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

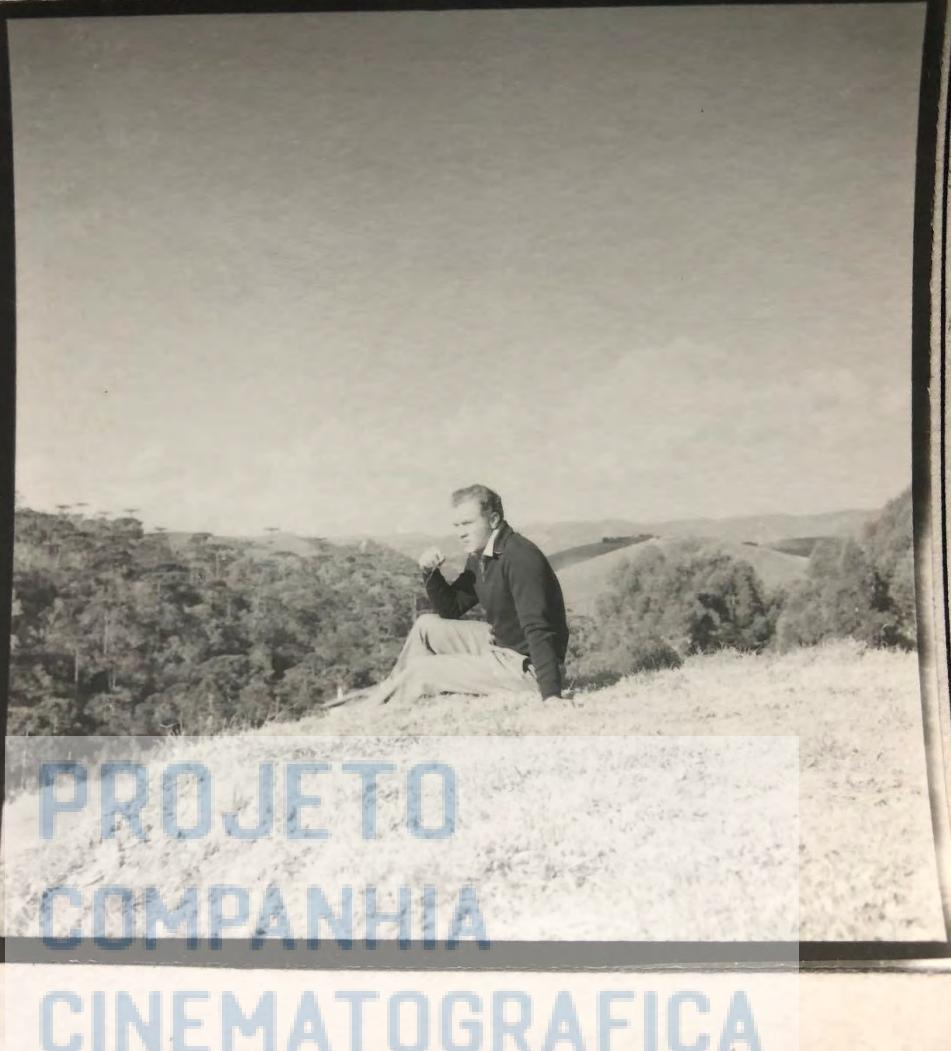
08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:

Jandil

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ

MUSEU DA IMAGEM E DO SOM

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

Nº 387

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporte

b - contato ()
dimensões
suporte

c - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:

Miro Cemí

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ



10A

P E R U T Z

3

2



13

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA

VERA CRUZ

10A
P E R U T Z



13

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA

VERA CRUZ

MUSEU DA IMAGEM E DO SOM

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

N.º 388

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporte

b - contato ()
dimensões
suporte

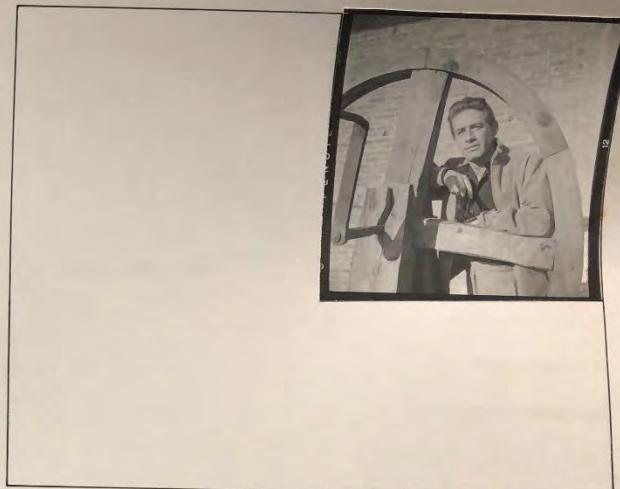
c - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO: *Mário Cerveira*



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ



12

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:

Miro, Marina, Elka

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ

MUSEU DA IMAGEM E DO SOM

Nº 390

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO
Companhia Cinematográfica Vera Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

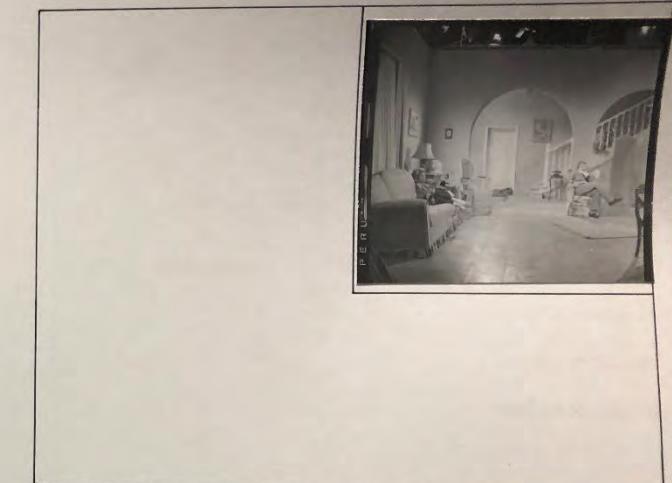
05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporte

b - contato ()
dimensões
suporte

c - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO: *Bacirda - Minas*

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA

VERA CRUZ



P E R U -

**PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ**

MUSEU DA IMAGEM E DO SOM

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

Nº 391

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporte

b - contato ()
dimensões
suporte

c - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

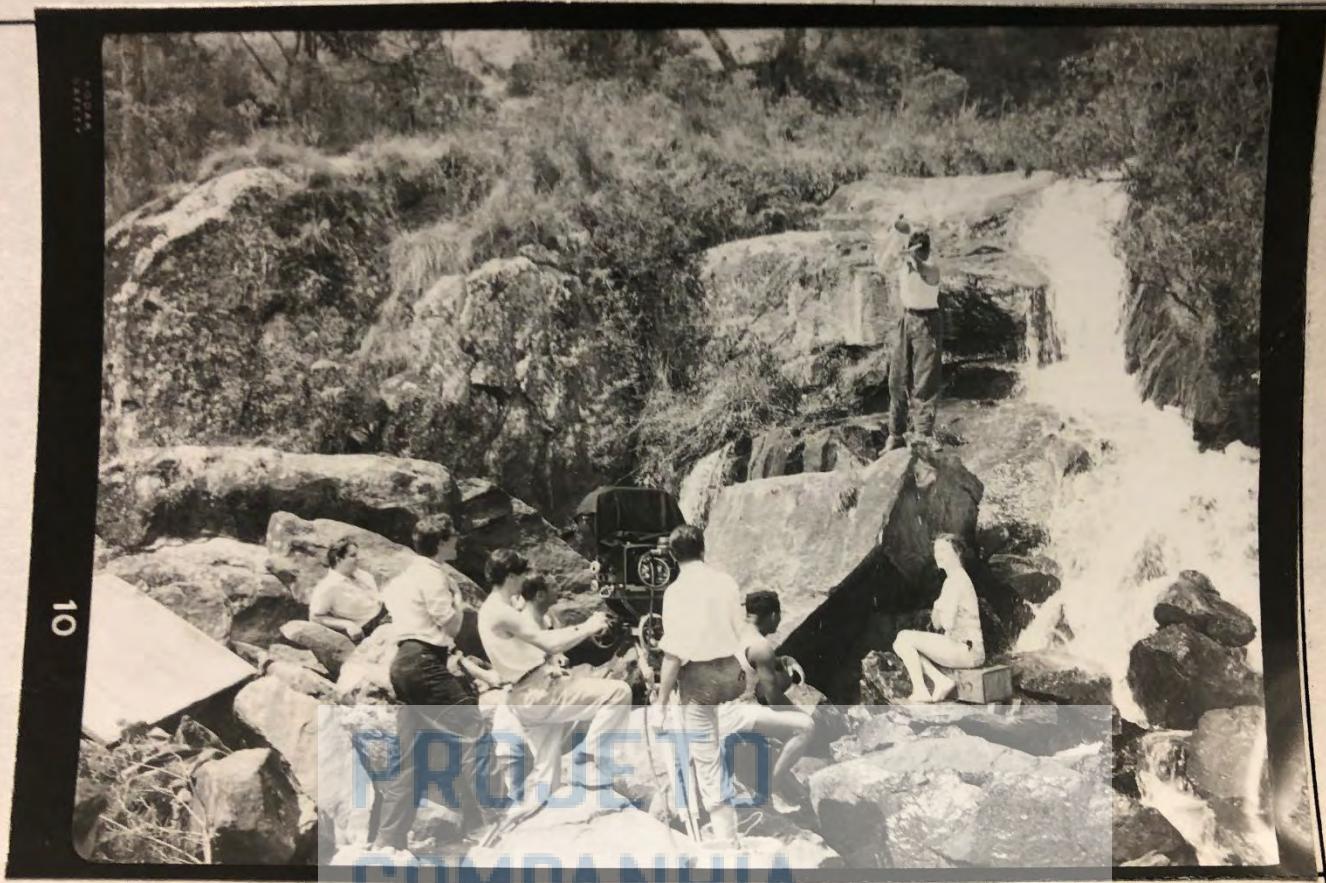
10. DESCRIÇÃO:

? Salce, Jack Ray, ?
Penaldo, Gabriele, Lívia

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ



Nº 391



10

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões
suporte

07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:

Sacilda

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:

Saciada

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ





PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ

MUSEU DA IMAGEM E DO SOM

Nº 394

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO
Companhia Cinematográfica Vera Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporte

b - contato ()
dimensões
suporte

c - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

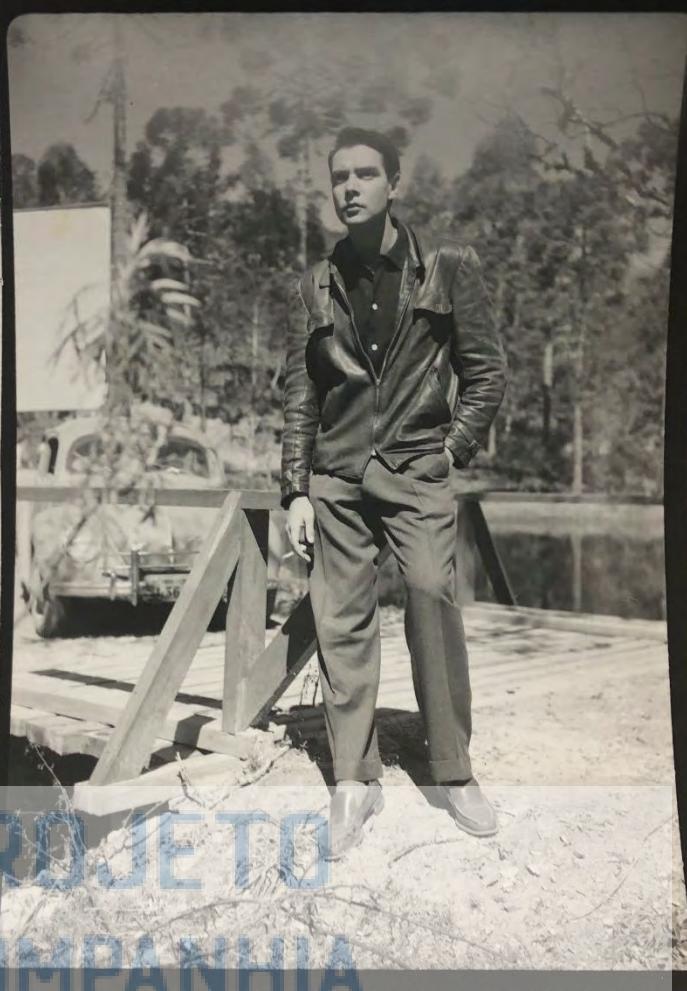
08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:

John Herbert

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

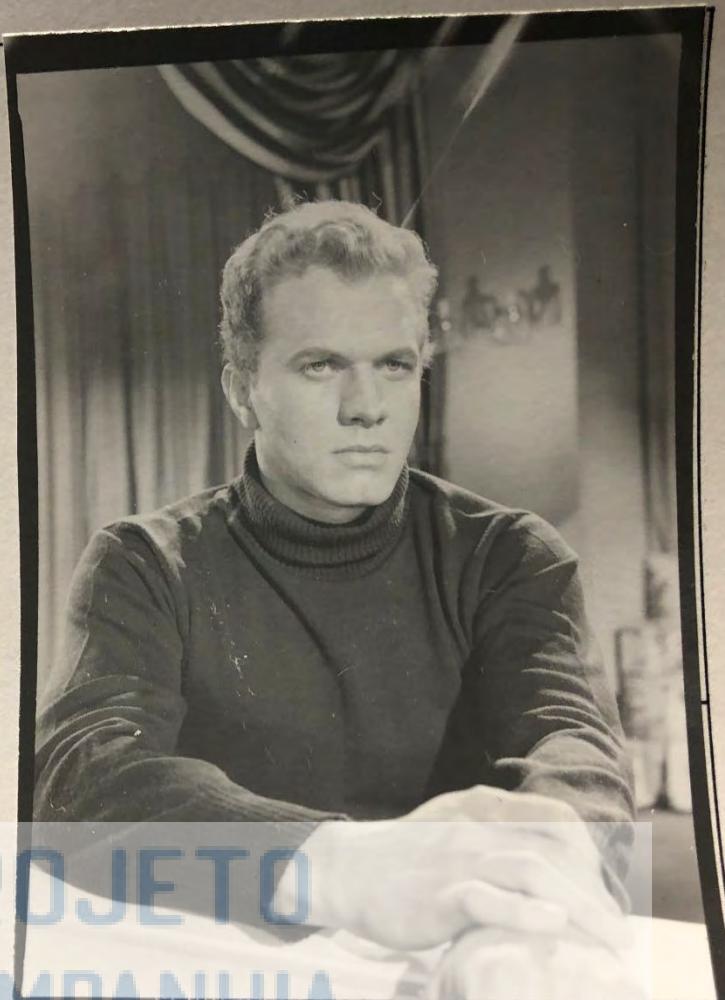
09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO: *Jordal*

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ

N.º ORIGEM:
N.º PROCEDÊNCIA:
N.º FORMA DE AQUISIÇÃO:
N.º TOMBO:





PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ

MUSEU DA IMAGEM E DO SOM

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO

Nº 396



01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

4. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:



06. OBJETO

a - negativo (dimensões suporte)

b - contato ()
dimensões
superfície

c - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO

08. LOCACÕES

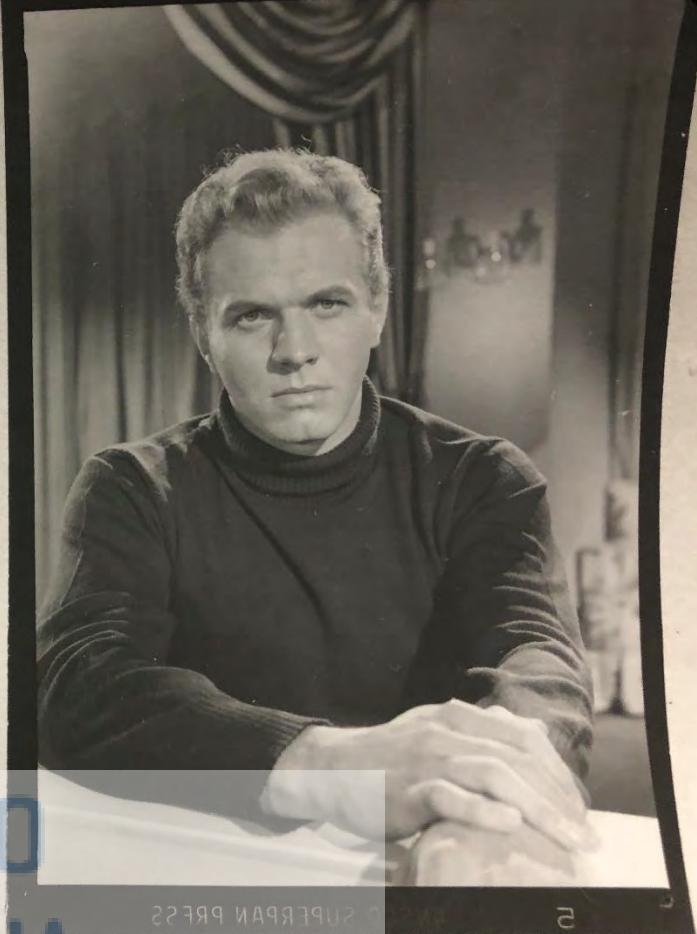
09 OUTROS:

PROJETO COMPANHIA CINEMATOGRÁFICA

08. LOCAÇÕES:
09. OUTROS:
10. DESCRIÇÃO:

jardel

VERA CRUZ



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA

VERA CRUZ

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:

ambiente

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ

Nº 397



06. OBJETO:

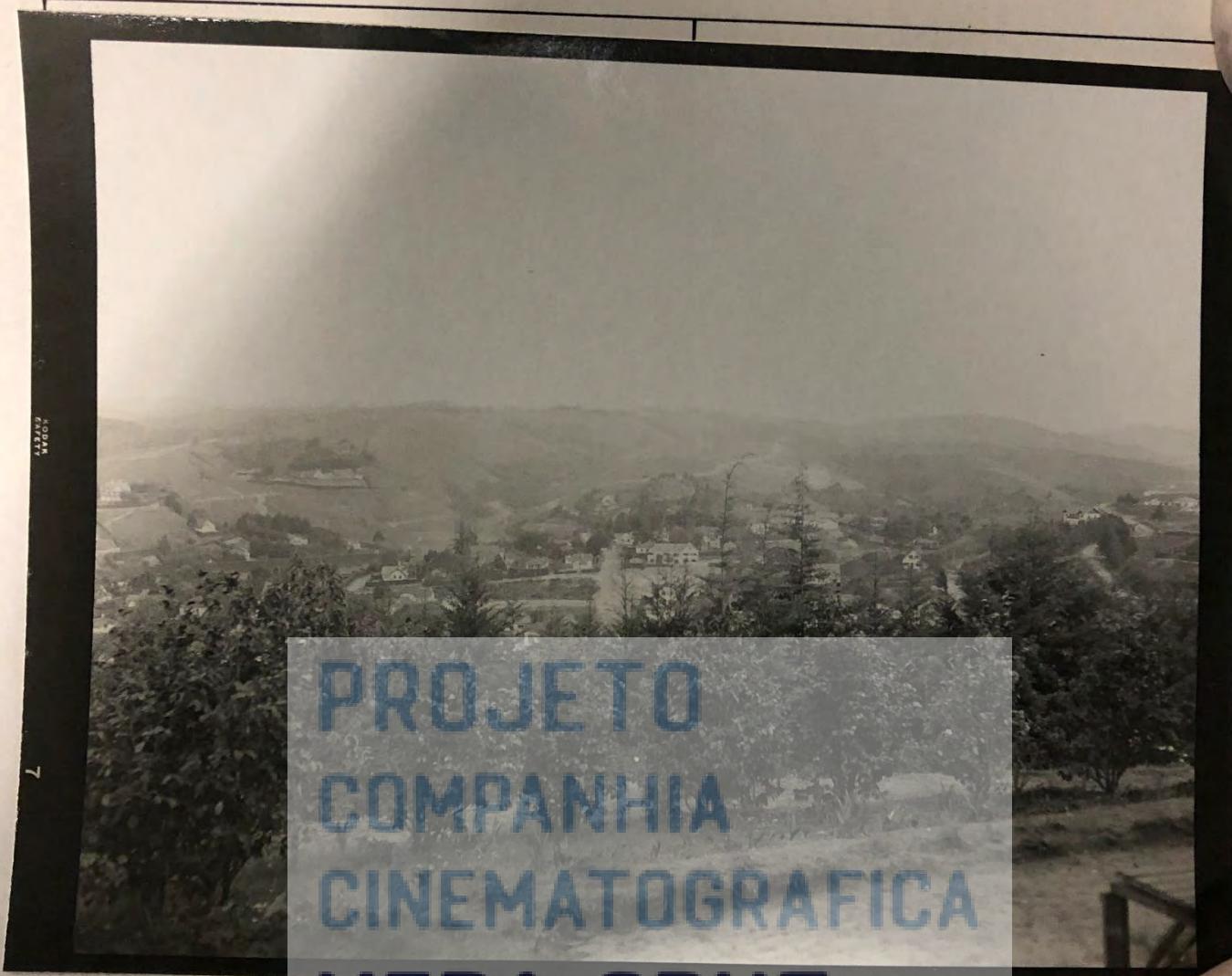
a - negativo ()
dimensões
suporte

b - contato ()
dimensões
suporte

c - ampliação ()
dimensões

7. FOTÓGRAFO:

Nº 397



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporte

b - contato ()
dimensões
suporte

c - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO: Ambiente

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ

OGRÁFICO

a Cruz

ANSFERÊNCIA
RMUTA



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporte

b - contato ()
dimensões
suporte

c - ampliação ()
dimensões

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA

VERA CRUZ

01. TÍTULO DO FILME: FLORA DAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO: 1953/4

03. DATA DE ENTRADA: 1960

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO: P.C.

08. LOCAÇÕES: C.S.

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO: Vista aérea cidade

**PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ**

MUSEU DA IMAGEM E DO SOM
RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO
Companhia Cinematográfica Vera Cruz
TÍTULO DO FILME: FLORA DAS NA SERRA
ANO DE PRODUÇÃO: 1953/4
DATA DE ENTRADA: 1960
N.º DO ORIGINAL:
N.º DE TOMBO:

RÁFICO

Cruz

Nº 399



PROJETO COMPANHIA

06. OBJETO:

a - negativo ()

b - contato ()
dimensões

c - ampliação ()
dimensões

CINEMATOGRÁFICA

VERA CRUZ

MUSEU DA IMAGEM E DO SOM

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORA DAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO: 1953/4

03. DATA DE ENTRADA: 1965

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM: CCVC

12. PROCEDÊNCIA: I.K.

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO: Valentim Cruz

08. LOCAÇÕES: Canyons de São Joaquim

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:

gerador de força
elétrica

**PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ**

Nº 400

CINEMATOGRÁFICO

Vera Cruz



PROJETO
COMPANHIA

06. OBJETO:

a - negativo ()

b - contato ()

c - ampliação ()

CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO
Companhia Cinematográfica Vera Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO: 1953/4

03. DATA DE ENTRADA: 1963

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM: CCVC

12. PROCEDÊNCIA: I.K.

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO: Valentin Cruz

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO: Jandei Filho

**PROJETO
 COMPANHIA
 CINEMATOGRAFICA
 VERA CRUZ**



**PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ**

KODAK SAFETY

6

MUSEU DA IMAGEM E DO SOM

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

Nº 402

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporte

b - contato ()
dimensões
suporte

c - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

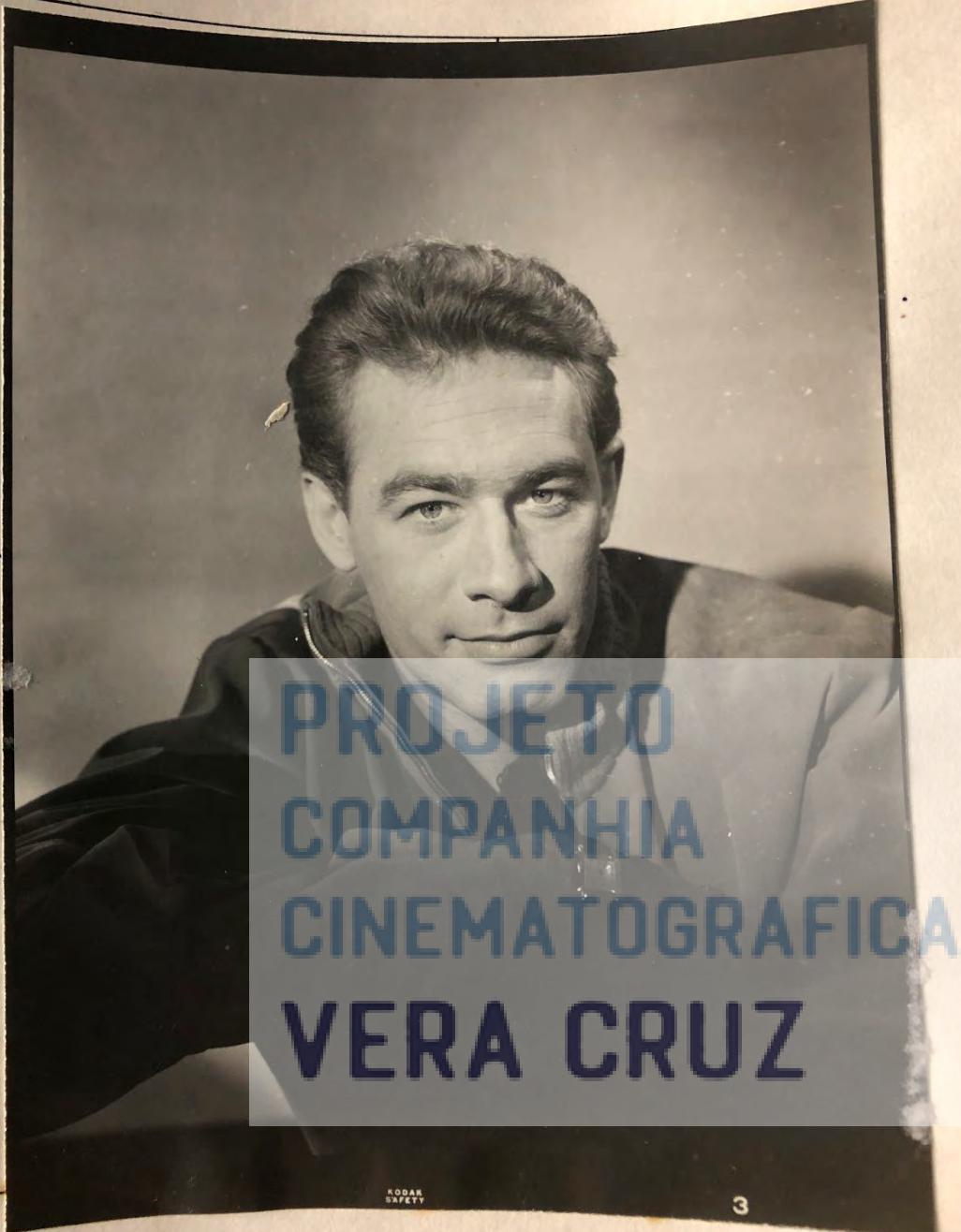
08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO: *Miro Gemi*

**PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ**





**PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ**

KODAK
SAFETY

3

PROJETO
VERA CRUZ

MUSEU DA IMAGEM E DO SOM

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

Foto 2
50x60

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

Luciano Salce na cena do filme

1) exposta em 50x60, M - 106.
2) no catálogo, pag. 90.

Nº 403



6,8 cm

06. OBJETO:

a -negativo ()
dimensões
suporte

b - contato ()
dimensões
suporte

c - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

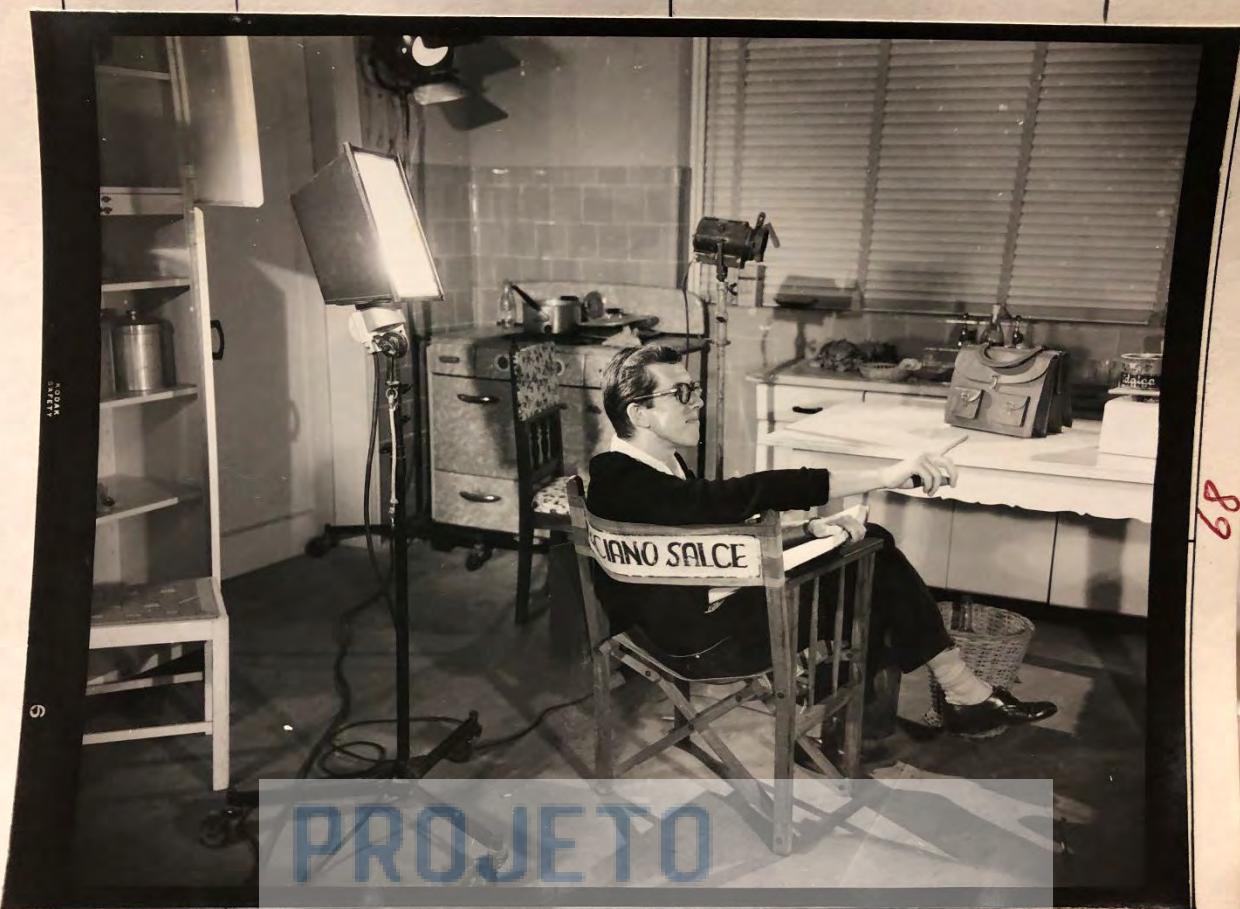
10. DESCRIÇÃO:

Luciano Salce

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA

VERA CRUZ

2) no catálogo, pag. 50.



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões

PROJETO
COMPANHIA 618am
CINEMATOGRÁFICA

b - contato ()
dimensões
suporte

c - ampliação ()
dimensões

VERA CRUZ

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

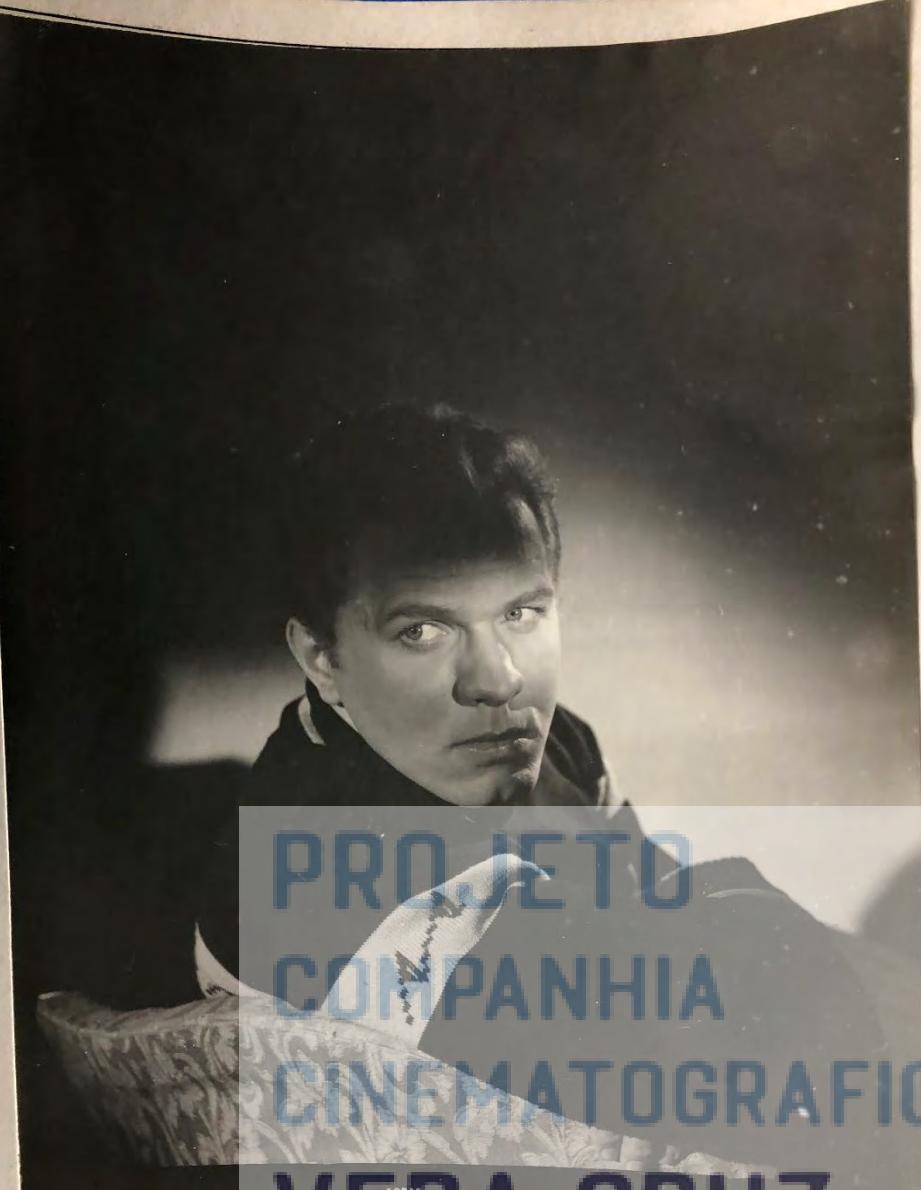
09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:

Jardel

**PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ**

N. 404



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ

06. OBJETO:

FICO

Vera Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

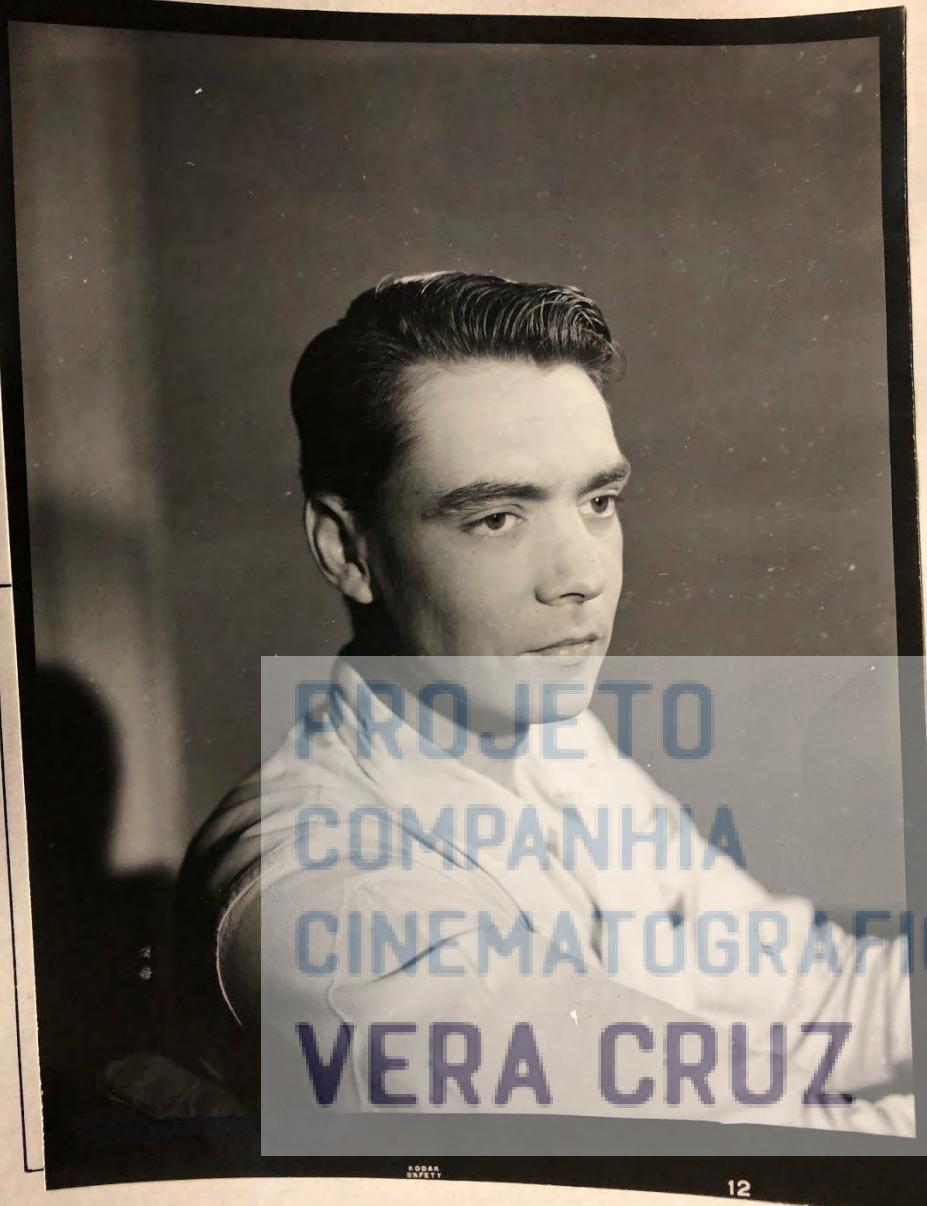
09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:

John Herbert

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ

N.º 405



06. OBJETO:

c - ampliação ()
b - contato ()

MUSEU DA IMAGEM E DO SOM

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS - PASSAR P/ DIV.

02. ANO DE PRODUÇÃO

03. DATA DE ENTRADA:

04. N° DO ORIGINAL:

05. N° DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

exposta em 1,00 x 1,20, P-137°.

Nº 406



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporte

b - contato ()
dimensões
suporte

c - ampliação (dimensões)

07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO

PROJETO COMPANHIA CINEMATOGRÁFICA VERA CRUZ



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ

KODAK SAFETY FILM

11

06. OBJETO:

b - contato ()

c - ampliação ()

MUSEU DA IMAGEM E DO SOM

Nº 407

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO
Companhia Cinematográfica Vera Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporte

b - contato ()
dimensões
suporte

c - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:

Jardel

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ



06. OBJETO:

MUSEU DA IMAGEM E DO SOM

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

exposta em 1,00 x 1,20, P - 52.

Nº 408

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporte

b - contato ()
dimensões
suporte

c - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:

Jardil

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ



06. OBJETO:

a - negativo ()
b - contato ()
c - ampliação ()

MUSEU DA IMAGEM E DO SOM

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:

Jade

**PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ**





O6. OBJETO:
a - negativo ()
b - contato ()

c - ampliação ()
dimensões

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO
-
- COMPRA
-
- DOAÇÃO
-
- TRANSFERÊNCIA
-
-
- DEPÓSITO
-
- EMPRÉSTIMO
-
- PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:



06. OBJETO:

- a - negativo ()
-
- dimensões
-
- suporte b - contato ()
-
- dimensões
-
- suporte c - ampliação ()
-
- dimensões

07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

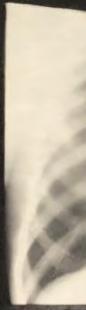
10. DESCRIÇÃO:

mire e facilda

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ

ALVARAS
AVON

0



PROJETO

COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA

06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporte

b - contato ()
dimensões
suporte

c - ampliação ()
dimensões

VERA CRUZ

MUSEU DA IMAGEM E DO SOM

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO

Companhia Cinematográfica Véra Cruz

1) exposta em 18x24 no display
2) no catálogo, pag. 30

Nº 411

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

CACILDA BECKER e MIRO CERNI
CACILDA BECKER e MIRO CERNI
EM
CENA DO FILME "FLORADAS NA SERRA"

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ

06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporte

b - contato ()
dimensões
suporte

c - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

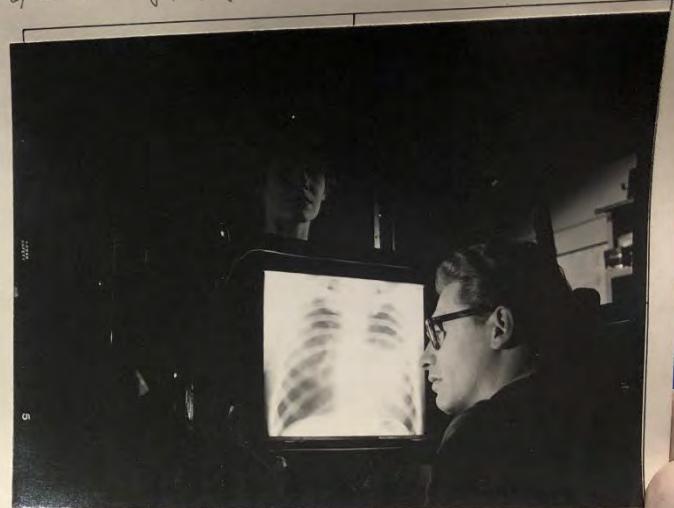
CACILDA BECKER

08. LOCAÇÕES:

MIRO CERNI

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:

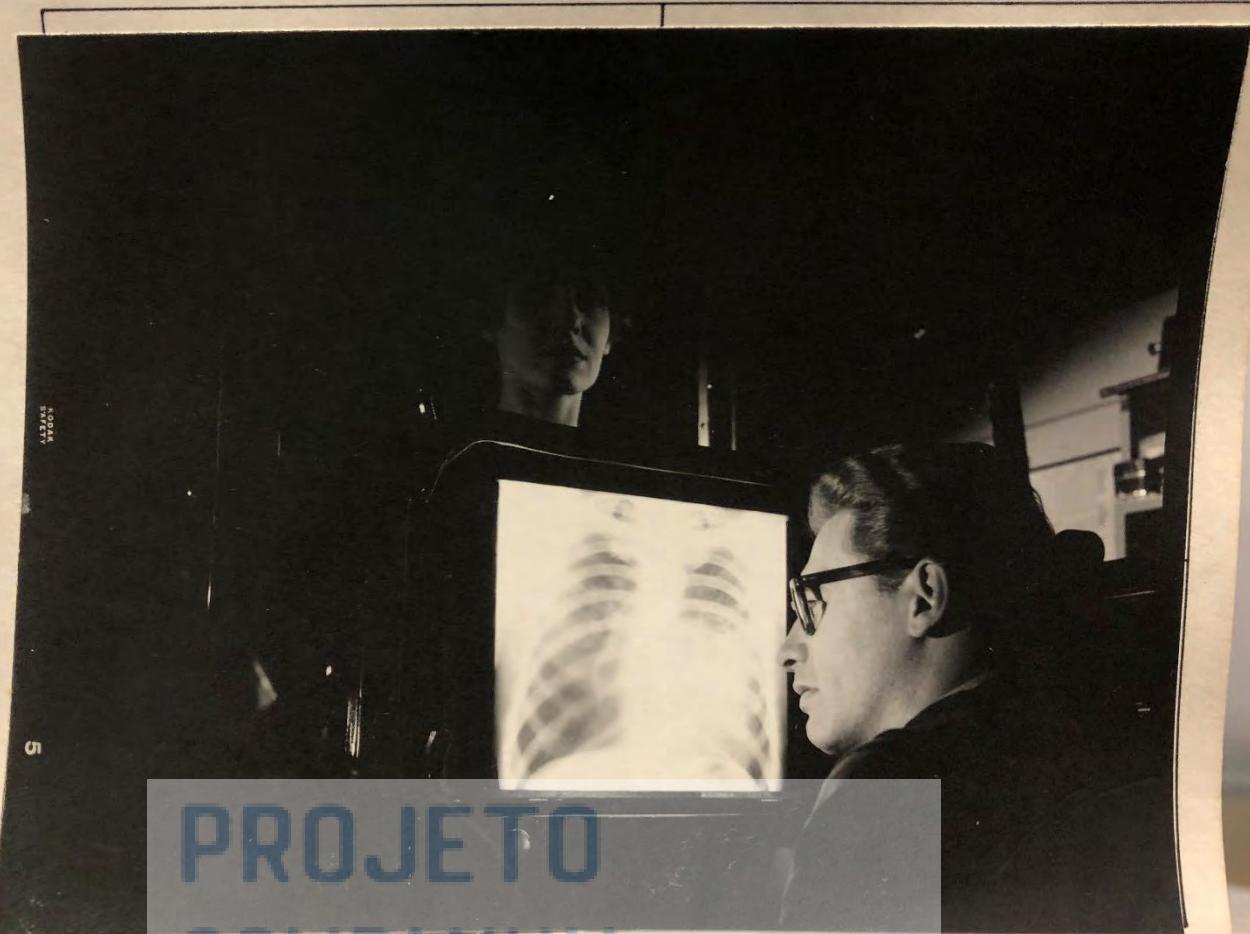


FICO

Cruz

2) no catálogo, pag. 30

III



PROJETO COMPANHIA

CINEMATOGRÁFICA

06. OBJETO:
a - negativo ()

b - contato ()
dimensões

c - ampliação ()
dimensões

VERA CRUZ

MUSEU DA IMAGEM E DO SOM

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

exposta em 80x25 M-109V
e 50x60 M-108

N.º 412



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporte

b - contato ()
dimensões
suporte

c - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO: Estúdio

08. LOCAÇÕES:

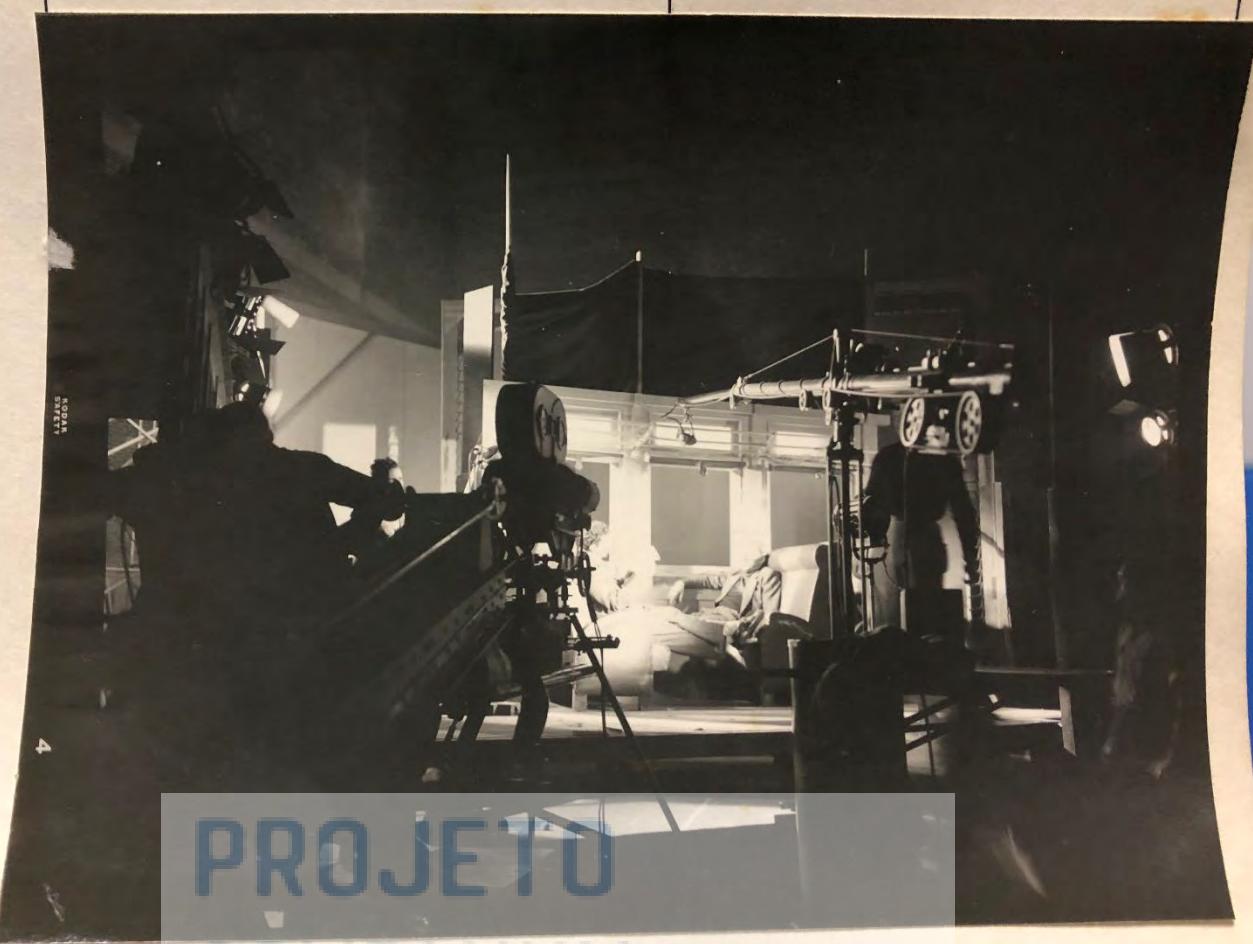
09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO: Renato CONSORTE
Jardel Filho
Lutador no Tren

PROJETO
COMPANHIA CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ

CO

wz



06. OBJETO:
a - negativo ()
dimensões

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA

b - contato ()
dimensões

c - ampliação ()
dimensões

VERA CRUZ

01. TÍTULO DO FILME: FLO RADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:



06. OBJETO:

a - negativo ()
 dimensões
 suporteb - contato ()
 dimensões
 suportec - ampliação ()
 dimensões

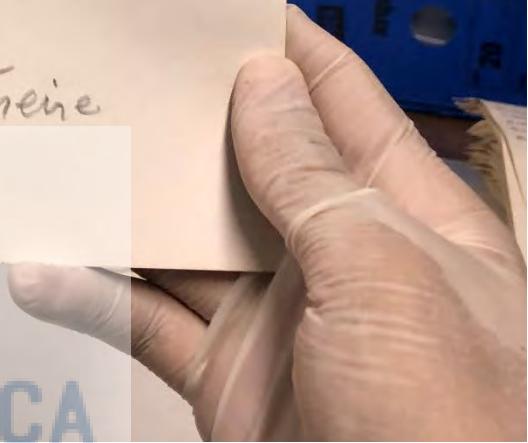
07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO: *Maria Freire*

PROJETO COMPANHIA CINEMATOGRAFICA VERA CRUZ





PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:

Flora Ney

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ



Nº 414



06. OBJETO:

b - contato ()

c - ampliação ()
dimensões

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:

*Luciano Salce
Gacilda Becker*

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ



N. 415



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA

VERA CRUZ

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO
Companhia Cinematográfica Véra Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:

*luciano salce
cailda*



**PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA**

VERA CRUZ

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO
Companhia Cinematográfica Vera Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporte

b - contato ()
dimensões
suporte

c - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:

*luciano salce
paialda*

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ



N.º 416

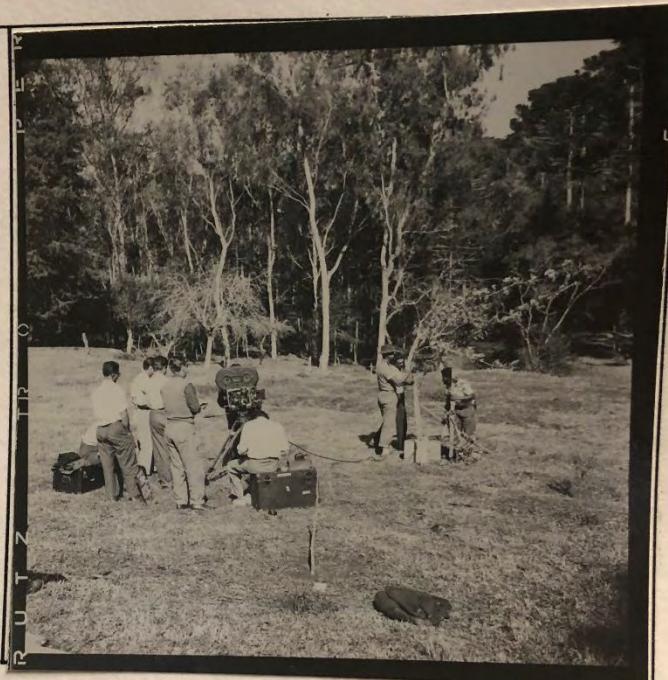


2

15

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ

Nº 417



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:

Equipe preparando
cenário

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ



MUSEU DA IMAGEM E DO SOM

Nº 417

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO
Companhia Cinematográfica Vera Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

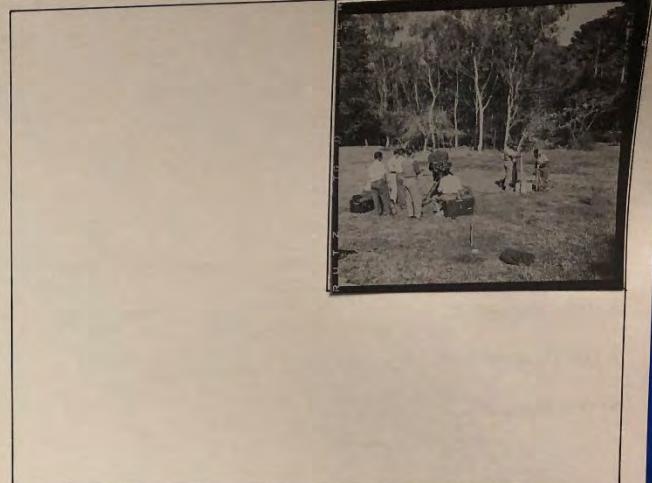
05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporte

b - contato ()
dimensões
suporte

c - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:

*Equipe preparando
cena*

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ

MUSEU DA IMAGEM E DO SOM

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

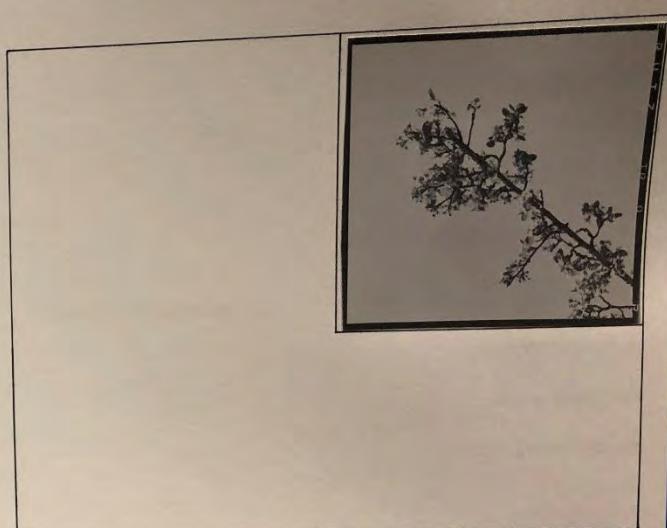
08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:

Florada

**PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ**





PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ

MUSEU DA IMAGEM E DO SOM

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORA DAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:

Floradas

**PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ**



Nº 419



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ

MUSEU DA IMAGEM E DO SOM

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

Nº 420

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporte

b - contato ()
dimensões
suporte

c - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

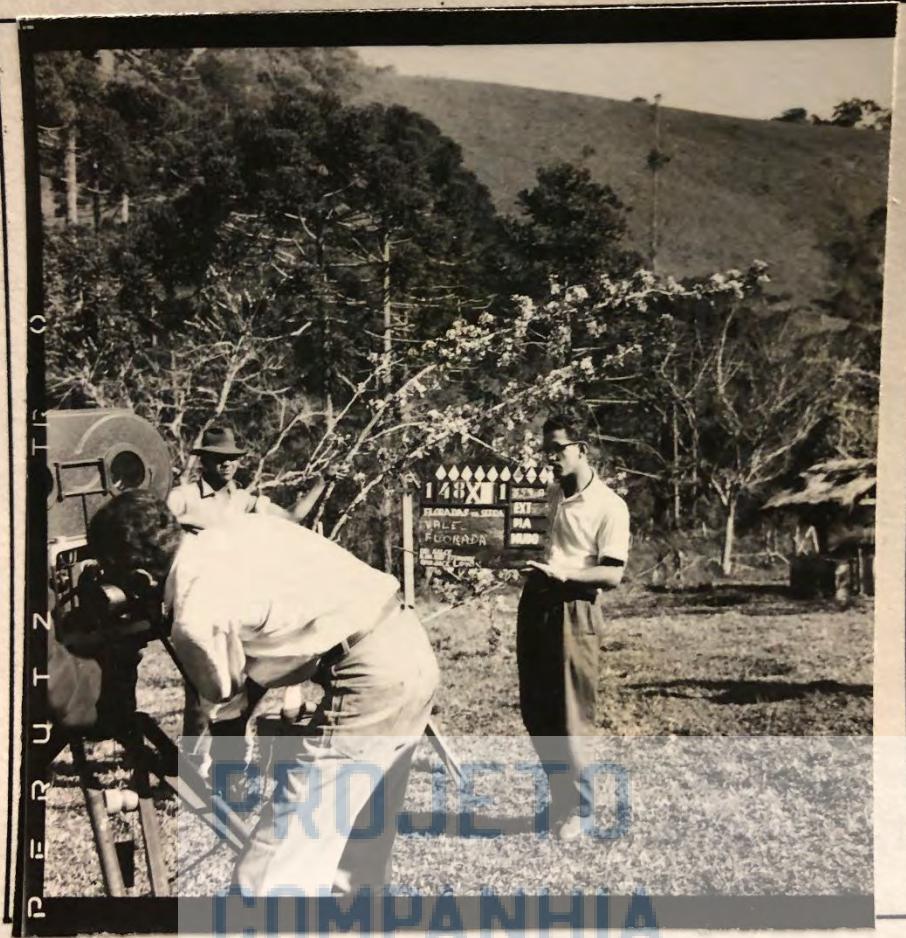
09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:

Equipe

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ





PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA

VERA CRUZ

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

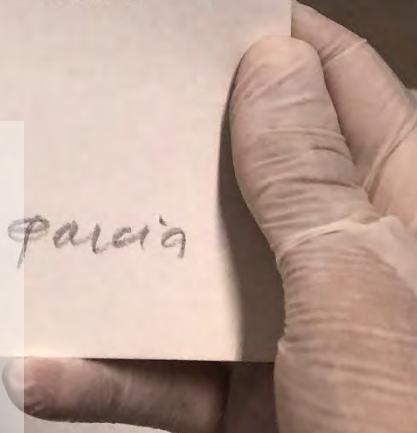
08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:

Salve
Gallien Garcia

**PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ**





P E R U Y T Z
4/A

5

**PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA**

VERA CRUZ

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

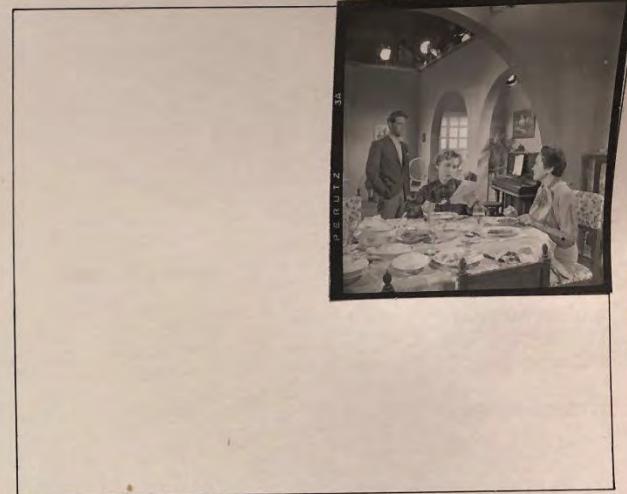
08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:

Mir, Hka, Marina

**PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ**



N: 422



3A

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA

VERA CRUZ

MUSEU DA IMAGEM E DO SOM

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO

Companhia Cinematográfica Véra Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

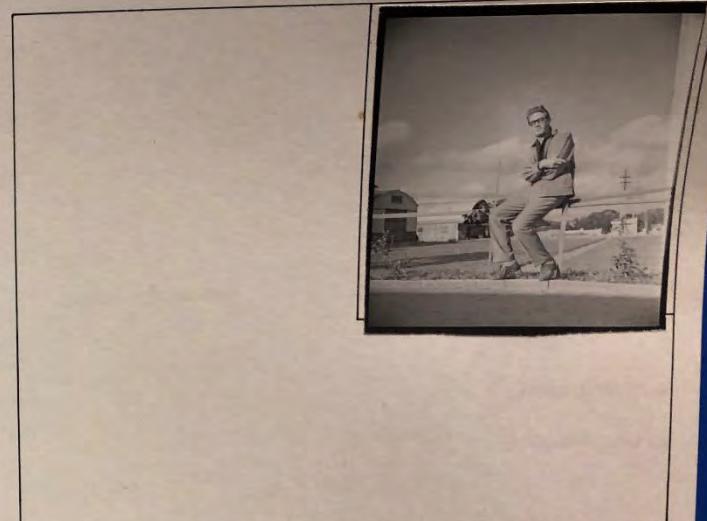
05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:

mico

**PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ**

Nº 425



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA

VERA CRUZ

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

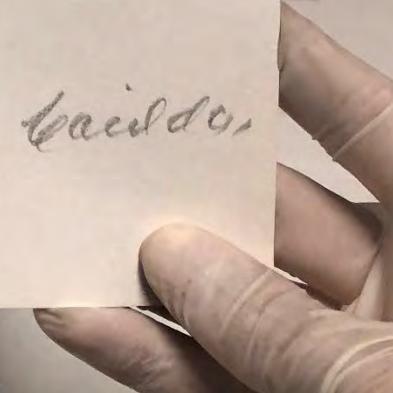
09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:

Gallien



**PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ**



RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:

Dey, Seice, Gacido,
Sallan

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ



Nº 424

TR

7A

P E R U T Z

M



PROJETO COMPANHIA CINEMATOGRÁFICA

VERA CRUZ

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

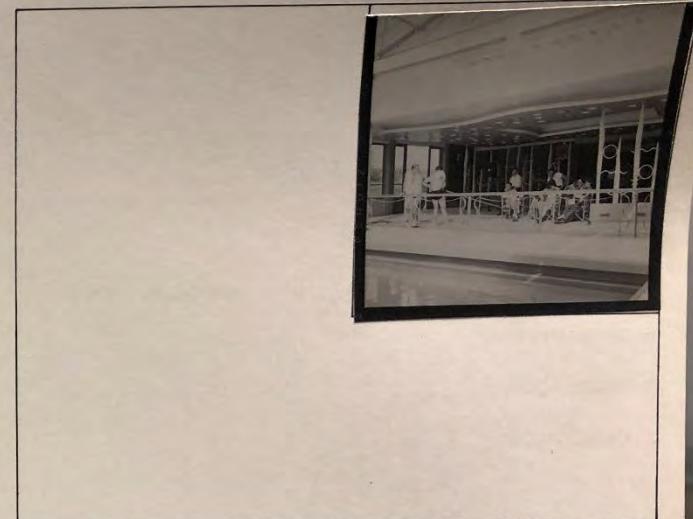
05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:

*Zandell, ?, Jerry
Elettoher, Sônia das Kathalias,*

PROJETO COMPANHIA CINEMATOGRAFICA VERA CRUZ



Nº 425



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ

MUSEU DA IMAGEM E DO SOM

Nº 426

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO

Companhia Cinematográfica Véria Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

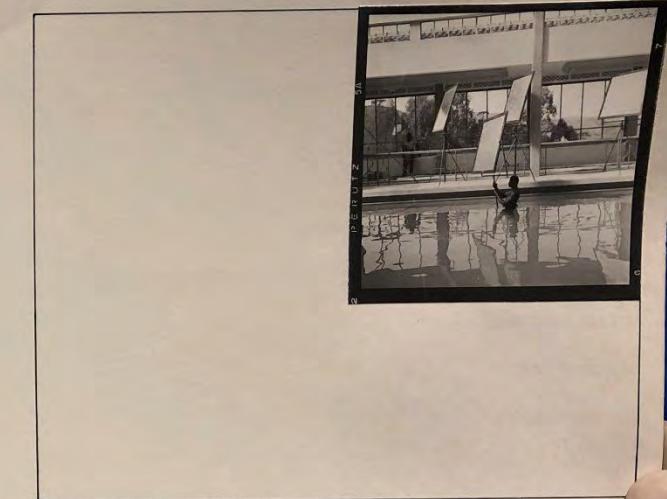
05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporte

b - contato ()
dimensões
suporte

c - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

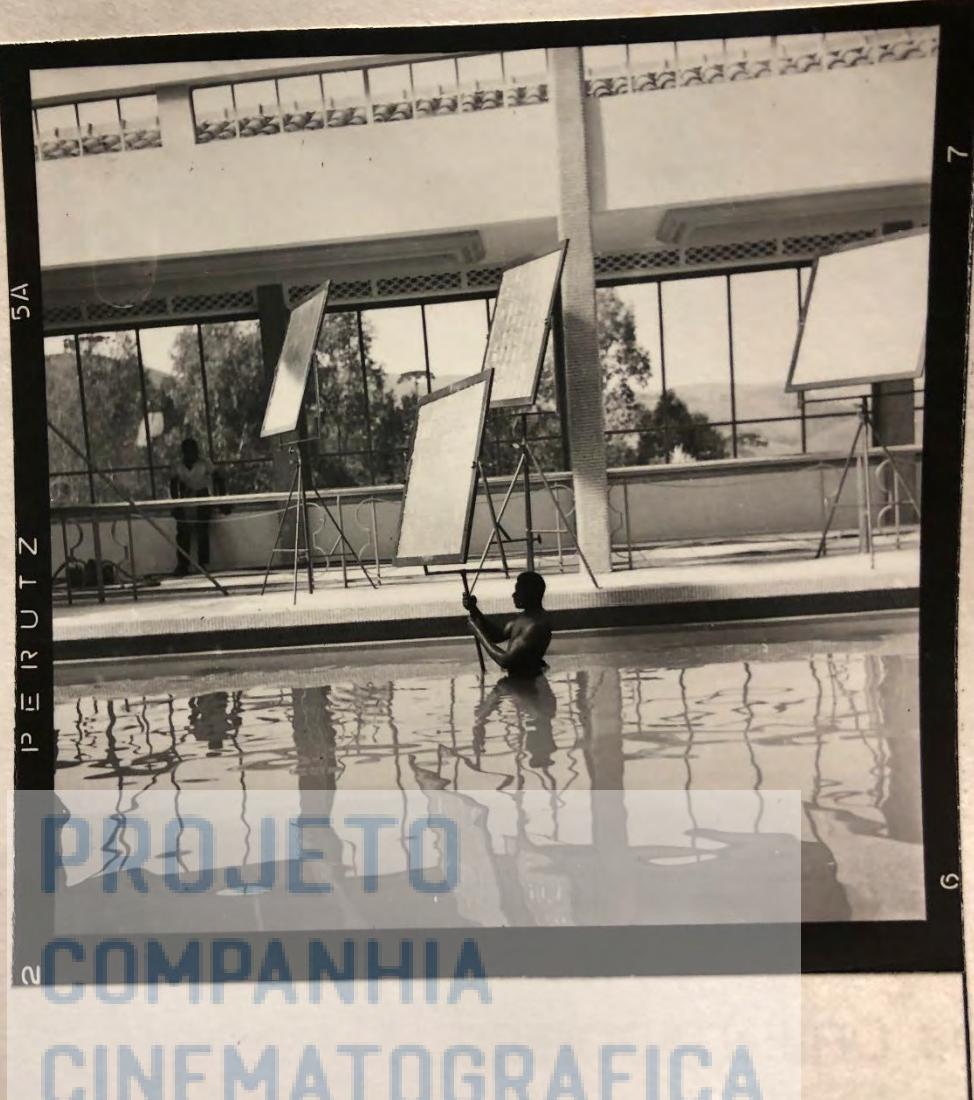
08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:

Preparação cena

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA

VERA CRUZ

MUSEU DA IMAGEM E DO SOM

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO: *JKa*

**PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ**





PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA

VERA CRUZ

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO: *Gilda*

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ

N. 920



P E R U T Z
3A

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA

VERA CRUZ

MUSEU DA IMAGEM E DO SOM

Nº 429

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO
Companhia Cinematográfica Véra Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

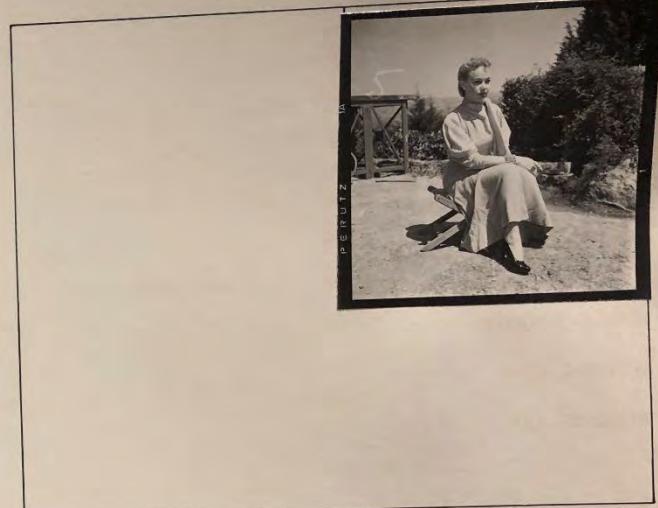
05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporte

b - contato ()
dimensões
suporte

c - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO: Loba Brak

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ



VERA CRUZ

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:

Gailda

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ



N. 430



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA

VERA CRUZ

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:

Lola

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ





PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA

VERA CRUZ

MUSEU DA IMAGEM E DO SOM

Nº 432

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLO RADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO: 1953/4

1963

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

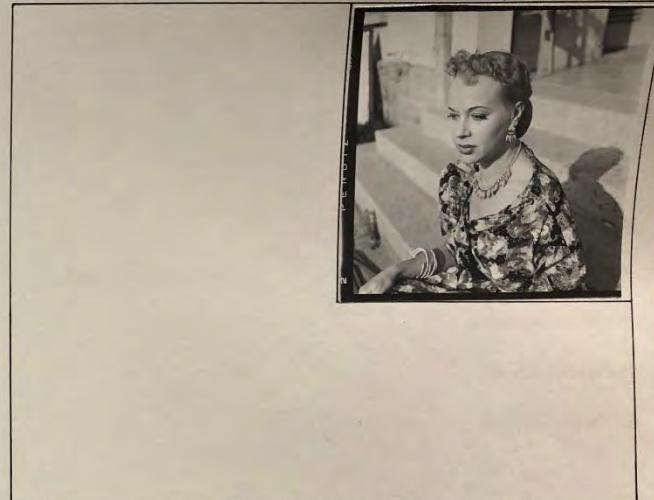
05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM: CCVC

12. PROCEDÊNCIA: I. KHOURI

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporte

b - contato ()
dimensões
suporte

c - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO: Valentim Cruz

08. LOCAÇÕES: Campos de Jordão

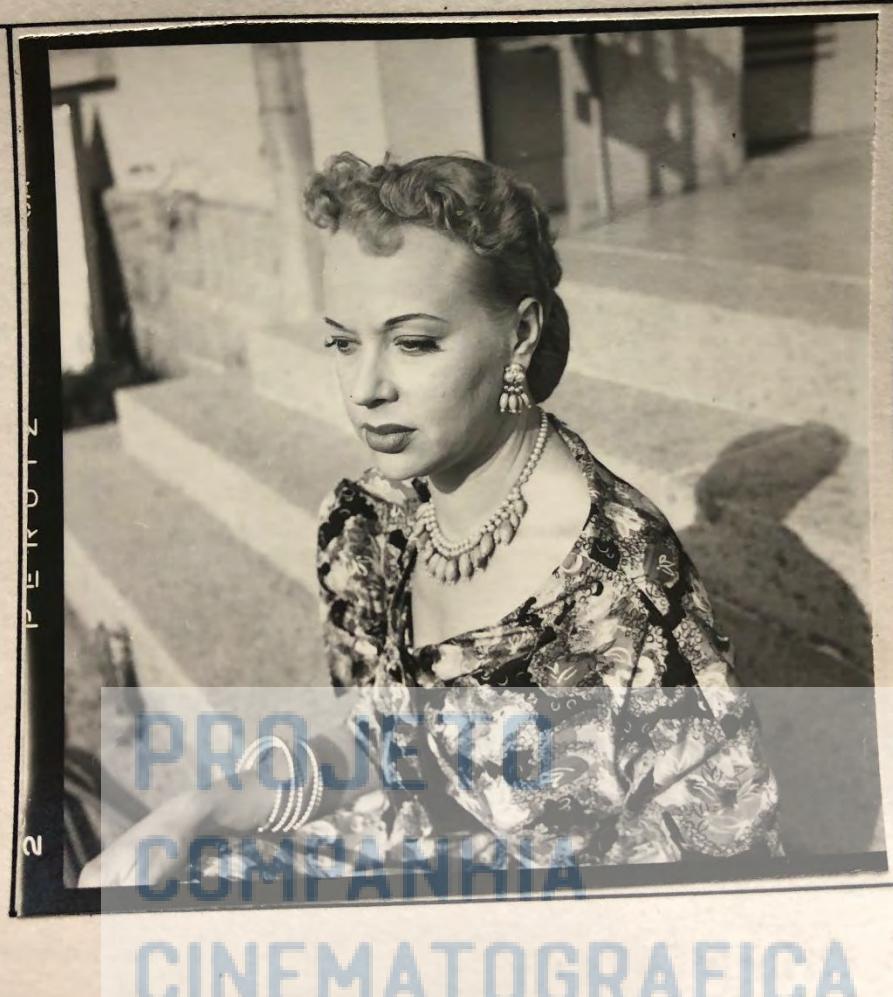
09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO: Lola Bráh

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA

VERA CRUZ

Nº 432



2

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA

VERA CRUZ

MUSEU DA IMAGEM E DO SOM

Nº 433

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO
Companhia Cinematográfica Vera Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

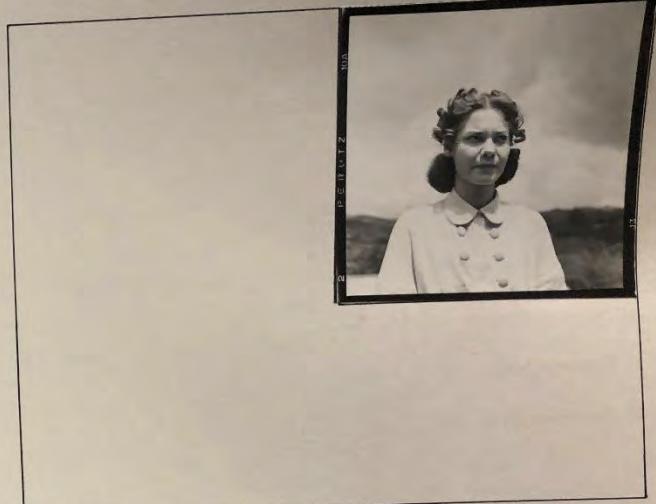
05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporte

b - contato ()
dimensões
suporte

c - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:

Gilda

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA

VERA CRUZ

MUSEU DA IMAGEM E DO SOM

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

Nº 434

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

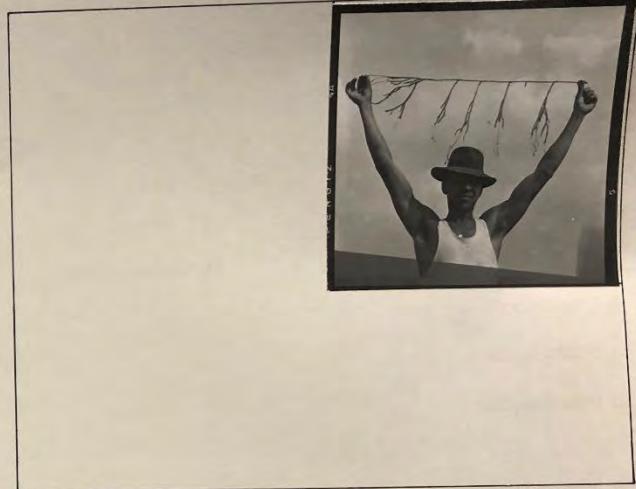
05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporte

b - contato ()
dimensões
suporte

c - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

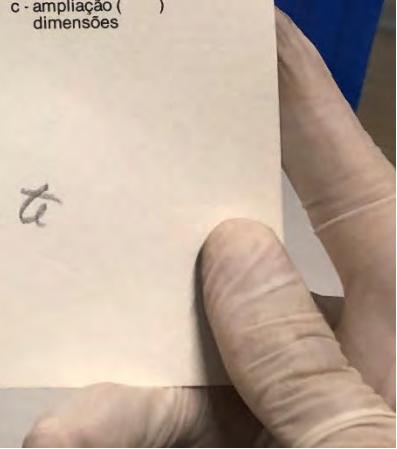
08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:

Fiferante

**PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ**





PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA

VERA CRUZ

MUSEU DA IMAGEM E DO SOM

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

Nº 435

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporte

b - contato ()
dimensões
suporte

c - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

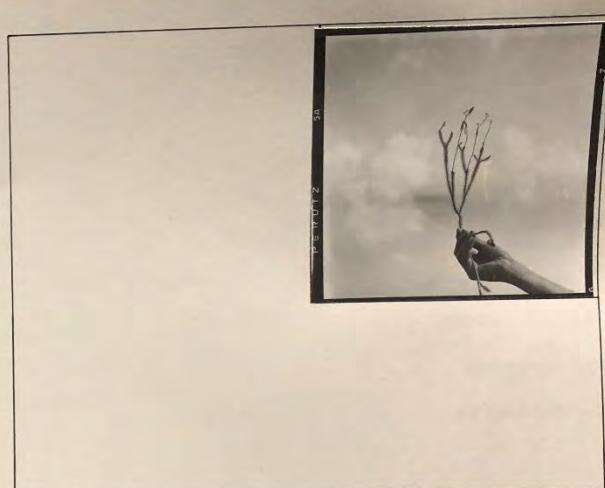
08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:

Gallo

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ



5A

P E R U T Z

7

6



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA

VERA CRUZ

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

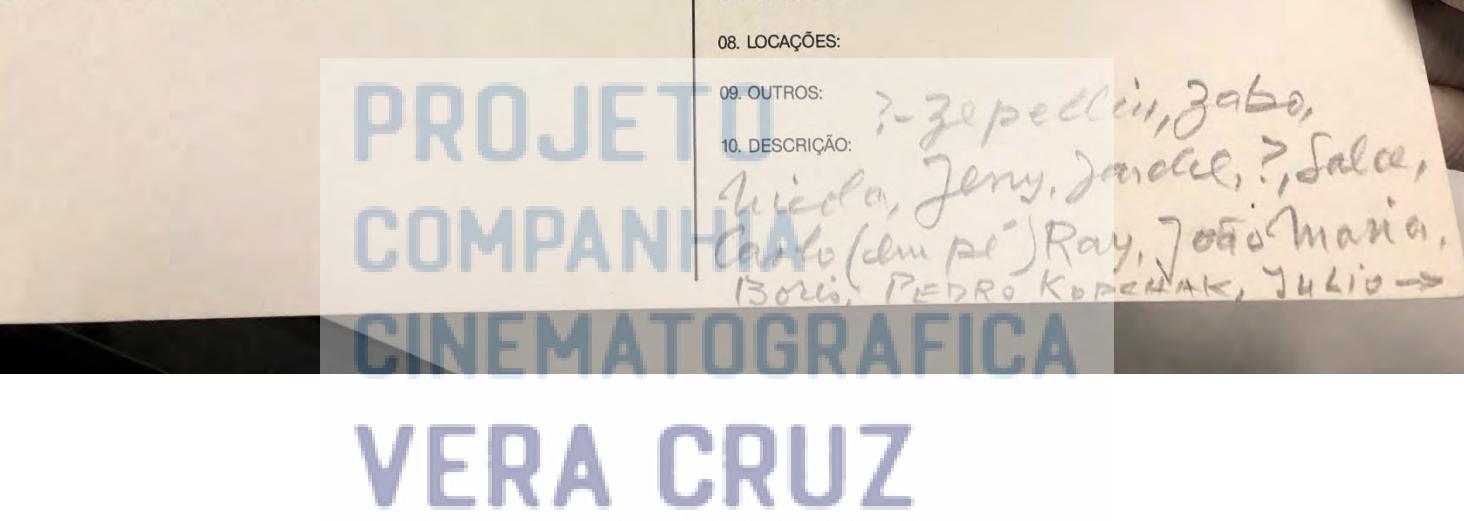
05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:

?-Zepellin, Zabó,
Nicola, Jerry, Jardel, ?, Salce,
Carlo (em pé) Ray, João Maria,
Boris, PEDRO KOPCHAK, Julio →

**PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ**

MUSEU DA IMAGEM E DO SOM

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:
*?-Zepellin, Zabó,
 Nicolo, Jerry, Janice, ?, Salce,
 Carlo (em pé) Ray, João Maria,
 Boris, PEDRO KOPERNIK, Julio →*

**PROJETO
 COMPANHIA
 CINEMATOGRAFICA
 VERA CRUZ**



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA

VERA CRUZ



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ

18. ORIENTADOR(ES):

19. COMPILADOR:

20. OBSERVAÇÕES:

A Agostinelli (no balcão)

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ

MUSEU DA IMAGEM E DO SOM

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

exposta em 20x25, M-44/100

Nº 437

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporte

b - contato ()
dimensões
suporte

c - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO: RENATO CONSORTE, SIDNEY DAVIES (ATRÁS),
LUCIANO SALCE E GERALDO GABRIEL
|
DIRETOR
|
ASS. CÂMERA

OP. CÂMERA

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ

esta em 20x25, 11-AB

N. - 151



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:

*HECTOR FEMENIA
Geraldo Gabriel, Jorgio
Wannersti, Sidney, Hallilca,
Salce*

PROJETO COMPANHIA CINEMATOGRAFICA VERA CRUZ





PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ

MUSEU DA IMAGEM E DO SOM

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

Nº 439

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

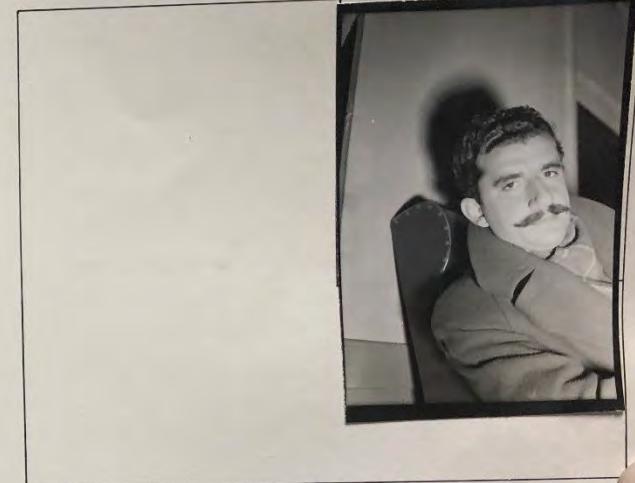
05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporte

b - contato ()
dimensões
suporte

c - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

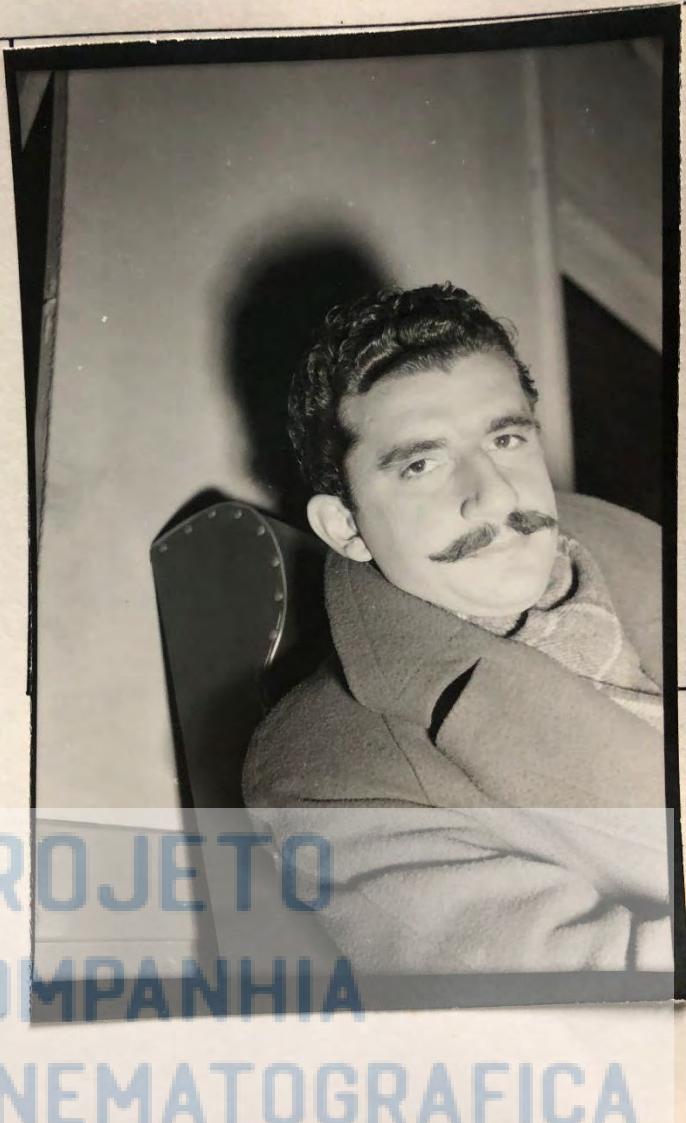
08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:

RENATO CONSUE

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA

VERA CRUZ

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

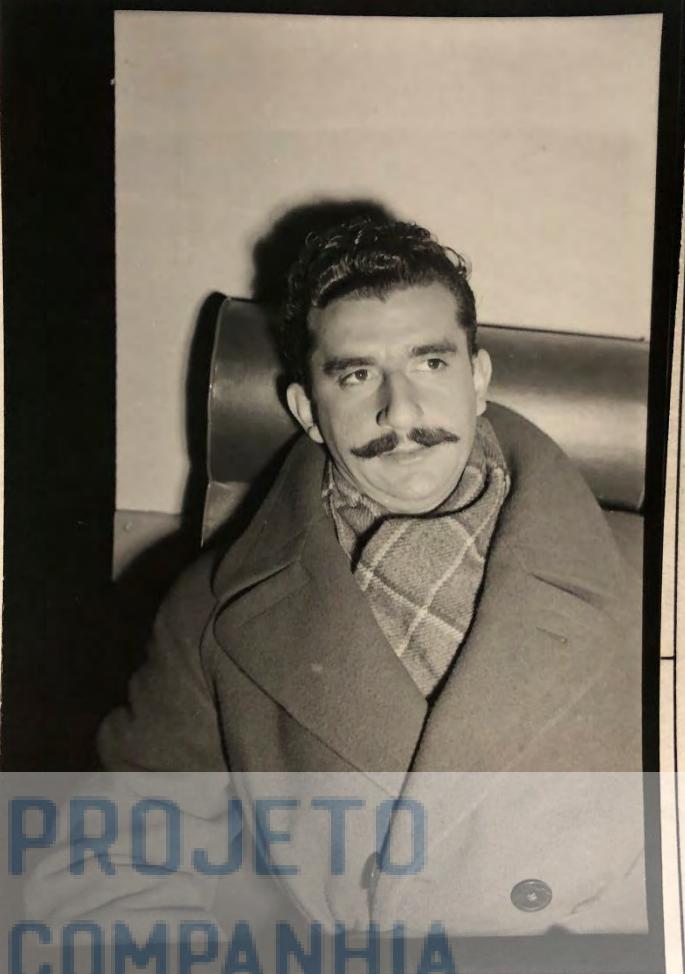
08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO: RENATO CONSORTE



**PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ**



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA

VERA CRUZ

MUSEU DA IMAGEM E DO SOM

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

Jardel Filho, Cacilda Becker e Renato
consorte ~~uma viagem de contatos~~
~~durante~~ ~~uma~~ ~~uma~~
~~moments de relax~~

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA

VERA CRUZ

- 1) no catálogo, pag. 91
2) em 18x24 - porta retrato do catálogo
3) exposta em 20x25, M-44 ✓

Nº 441



A ————— 10,4cm ————— →

06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporte

b - contato ()
dimensões
suporte

c - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:

Jardel Filho
Cacilda Becker
Renato Consorbo

porta ultato do cinema N. 911

20x25, M-44 ✓ X D D

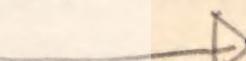


70

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA

G

10,4 cm



VERA CRUZ

MUSEU DA IMAGEM E DO SOM

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLOR-311

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

exposta em 20x25, M-44¹⁰X₀₀

Nº 442



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporte

b - contato ()
dimensões
suporte

c - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO: CONSTANTINOWSKI E RENATO
CONSORTE

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ

20x25, M - 44

Nº 442



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA

VERA CRUZ

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

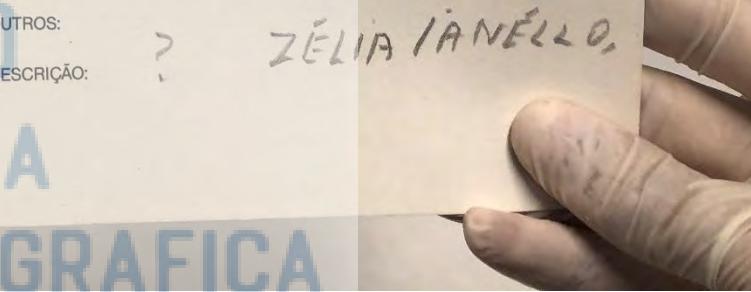
08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:

? ZÉLIA IANELLO.

**PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ**



MUSEU DA IMAGEM E DO SOM

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOC

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:



exposta cm 20x25 M-103

N.º 444

444

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO ARRENDAMENTO

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

06. OBJETO:

a - negativo (dimensões suporte)

b - contato (dimensões suporte)

07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:

PROJETO COMPANHIA CINEMATOGRAFICA VERA CRUZ

Zelio Iannella - continuidade

Luciano Salce

Pedro Kopchak
(eletricista)

SÉRGIO
WARNOWSKI
(chefe eletricista)

JARDEL FILHO

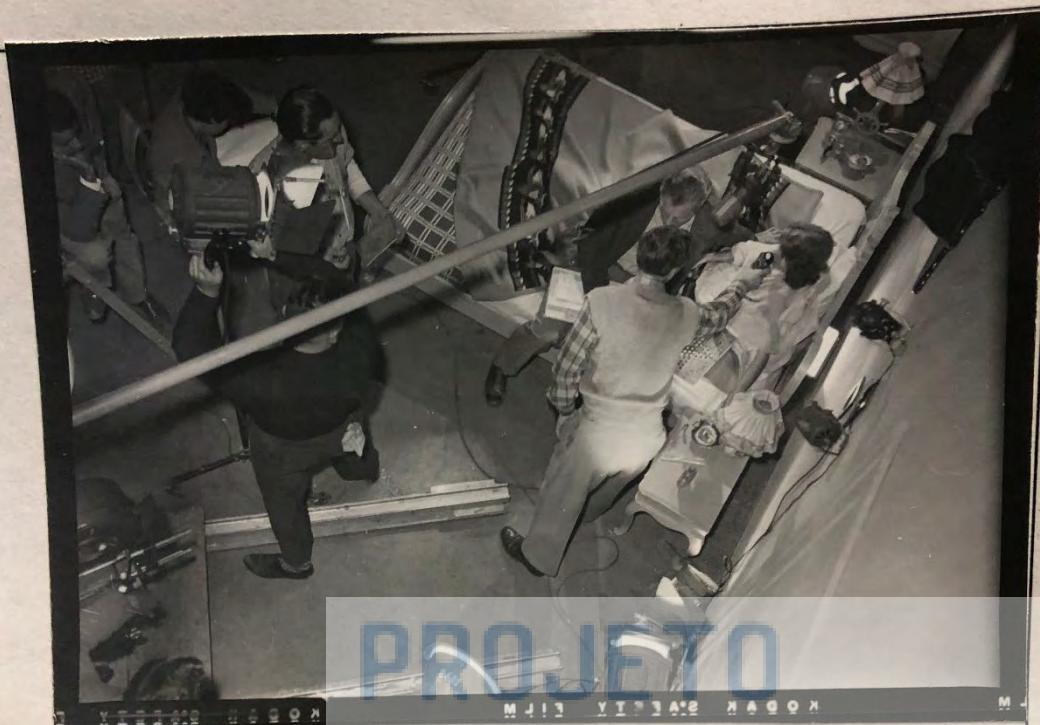
Enilda
BECKER

RAY STURGES
(diretor de fotografia)



em 20x25, M-109 A

Nº 444



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ

b - contato / c - ampliação /

c - ampliação /

MUSEU DA IMAGEM E DO SOM

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO: JOSÉ MAURO, JARDEL, CACILDA, ?
SALCE, ? : ?

**PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ**



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO: ?, ?, Jaróel, Cacilda,
Ze-mau, ??

**PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ**

Nº 446

SAFETY FILM
DOA

8



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ

MUSEU DA IMAGEM E DO SOM

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

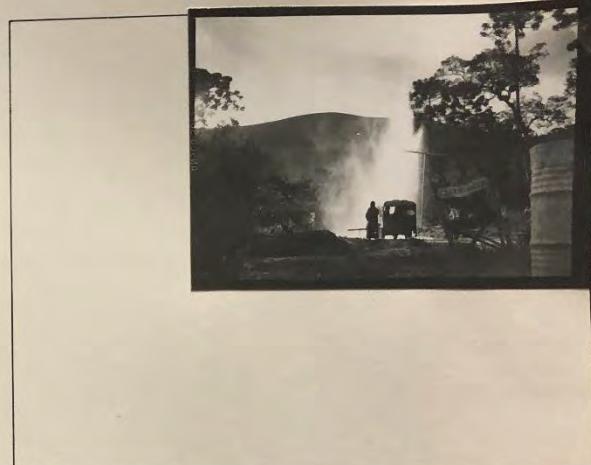
03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

1) exposta em 50x60, M-105.

Nº 447



11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporte

b - contato ()
dimensões
suporte

c - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

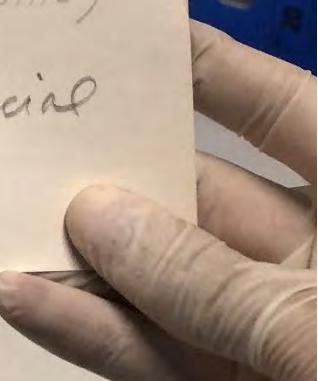
CACILDA BECKER (COSTAS)

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:

chuva artificial

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ



Nº 447



ANSJ 020110

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ

MUSEU DA IMAGEM E DO SOM

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO

Companhia Cinematográfica Véra Cruz

Nº 448

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

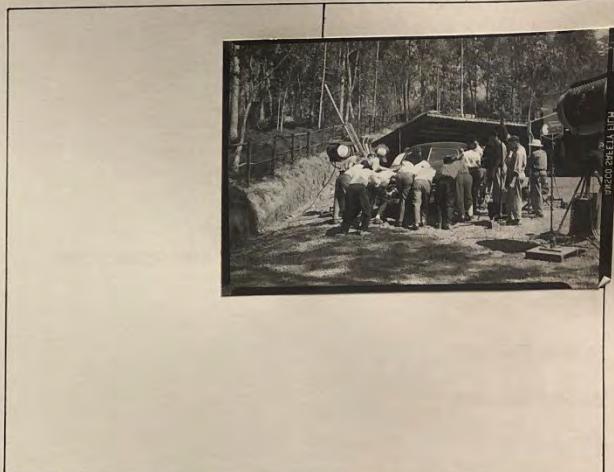
05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporte

b - contato ()
dimensões
suporte

c - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

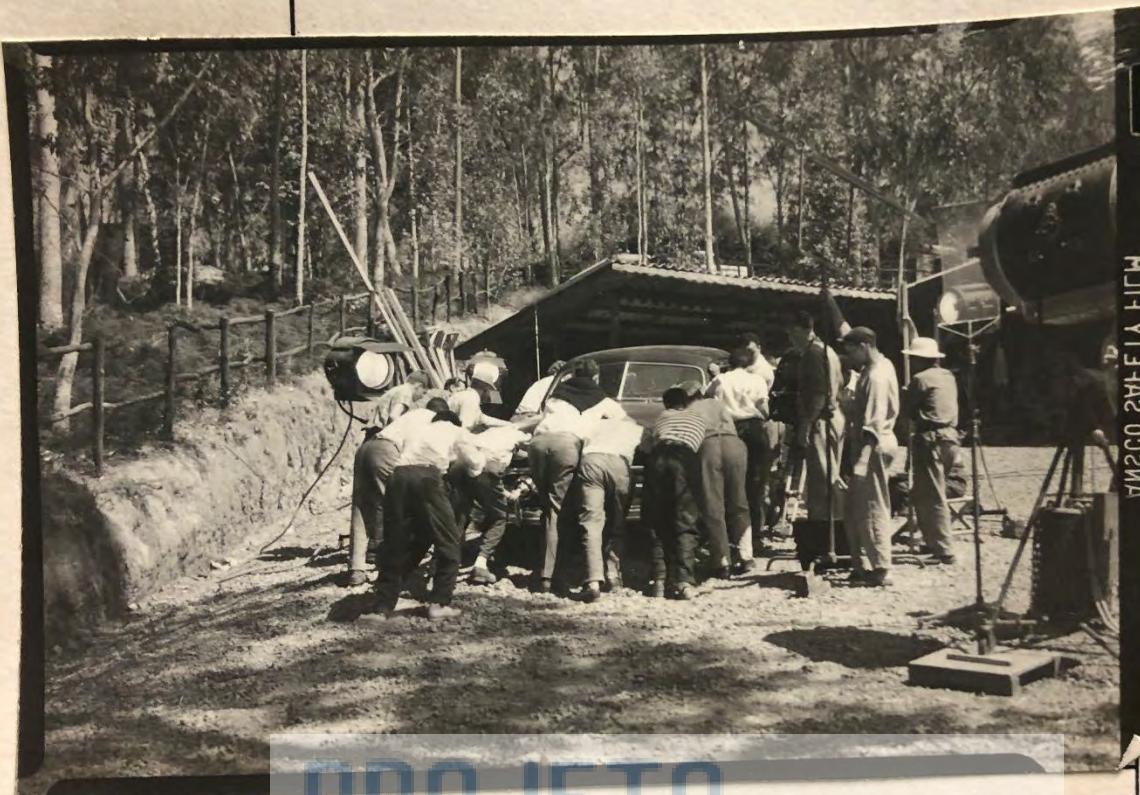
08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO: *BUNDAS N ÍDENTIFICAVEL*

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ





PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ

MUSEU DA IMAGEM E DO SOM

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

Nº 449

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporte

b - contato ()
dimensões
suporte

c - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

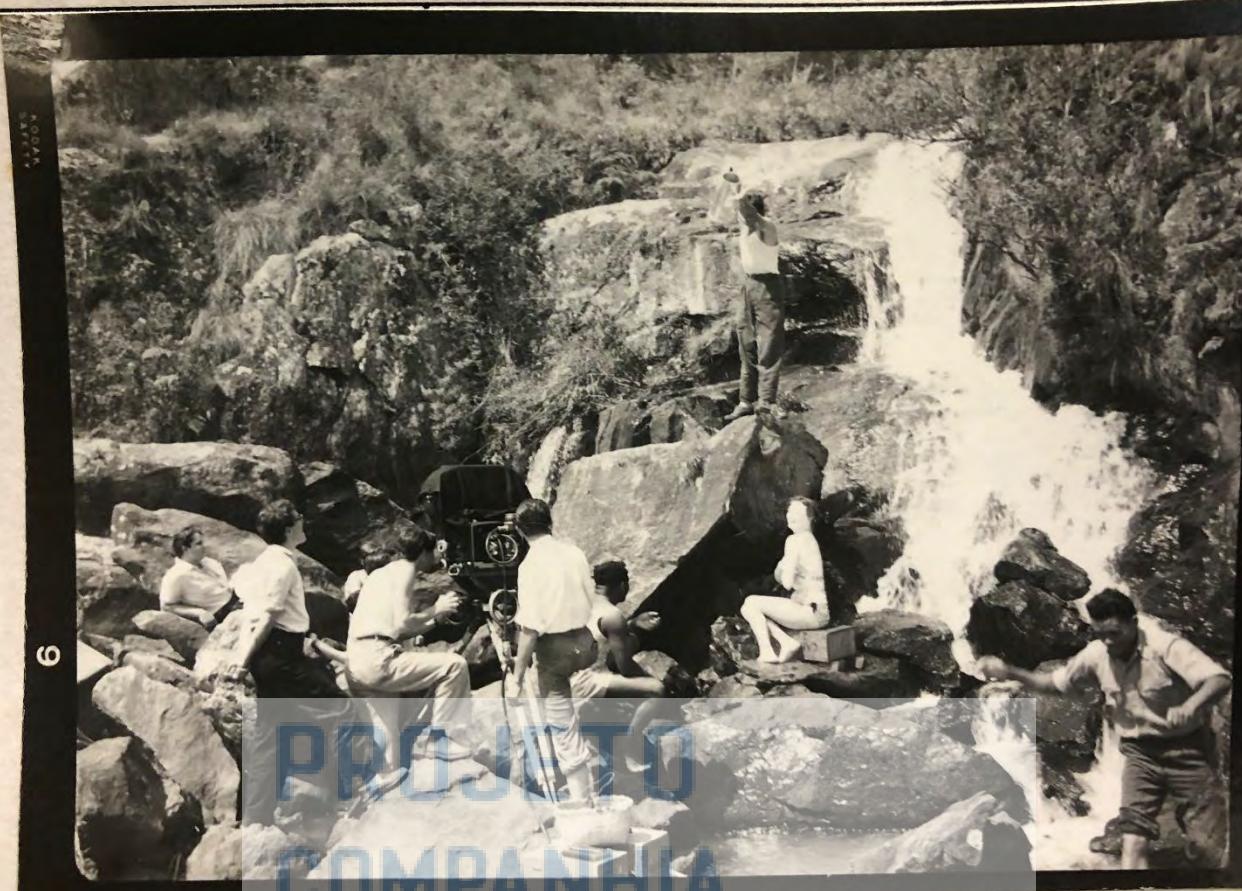
08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO: ?, Salce, Sidney, ?,
Geraldo & a Brasil, Silvânia

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ

Nº 449



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA

VERA CRUZ

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:

Jardel, Gacild 9,
Zé Mauro?

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ



Nº 450



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORA DAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO: 1953/4

03. DATA DE ENTRADA: 1963

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N° DE TOMBO:

11. ORIGEM: CCVC

12. PROCEDÊNCIA: I.K.

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

06. OBJETO:

a - negativo (dimensões suporte)

b - contato ()
dimensões
suporte

c - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO: Valentim Cruz
08. LOCAÇÕES: Campos de futebol

08. LOCAÇÕES: *Campus de Jundiaí*

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO: *Salde,*

PROJETO COMPANHIA CINEMATOGRÁFICA

VERA CRUZ



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO: 1953/4

03. DATA DE ENTRADA: 1963

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO: V. C.

08. LOCAÇÕES: C. J.

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO: Salão, Pácidlo, Jardim



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ

Nº 452



4

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO: 1953/4

03. DATA DE ENTRADA: 1963

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO: V.C.

08. LOCAÇÕES: C.J.

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:

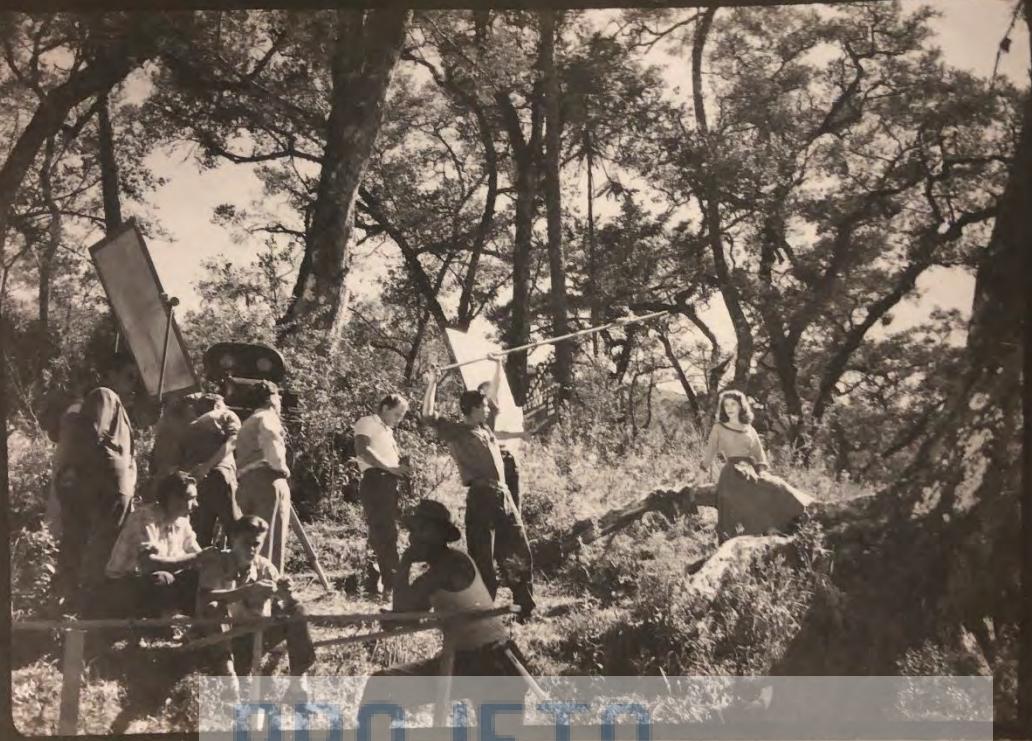
Equipe e locação

**PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ**



Nº 453

NOVATEK



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA

VERA CRUZ

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO: 1953/4

03. DATA DE ENTRADA: 1963

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões

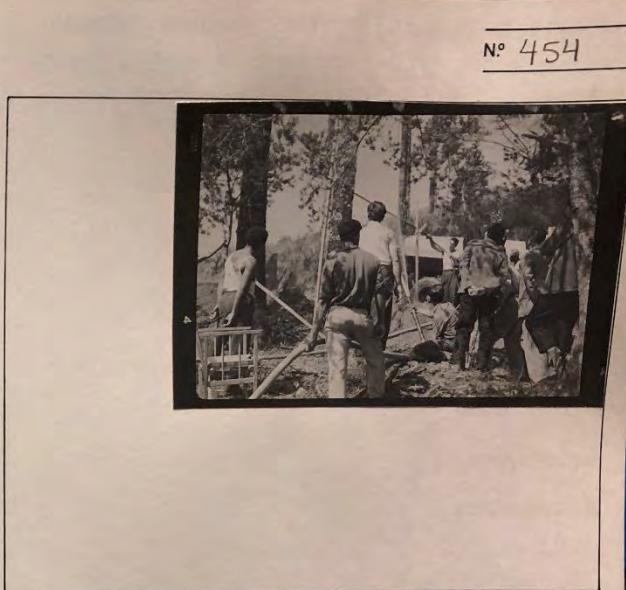
07. FOTÓGRAFO: V.C.

08. LOCAÇÕES: C.J.

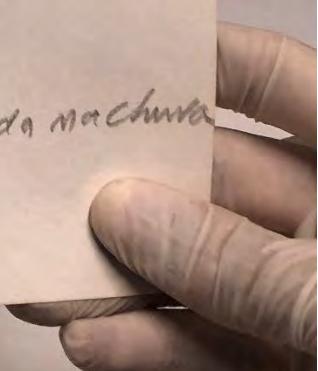
09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:

Equipe e caçada machado



PROJETO COMPANHIA CINEMATOGRAFICA VERA CRUZ



Nº 454



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO: 1953/4

03. DATA DE ENTRADA: 1963

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

06. OBJETO:

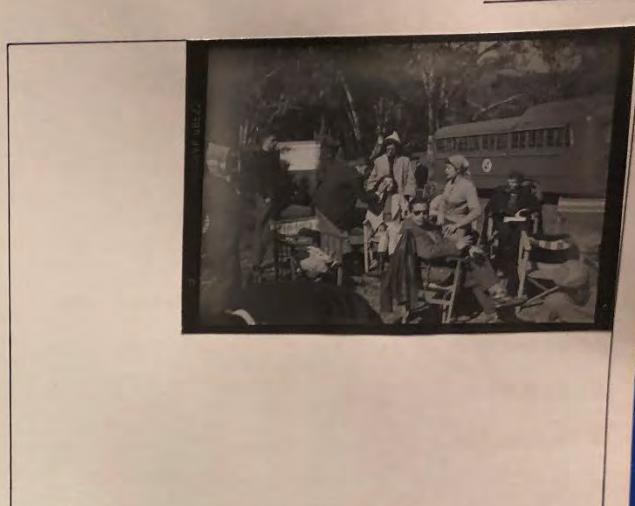
a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO: V.C.

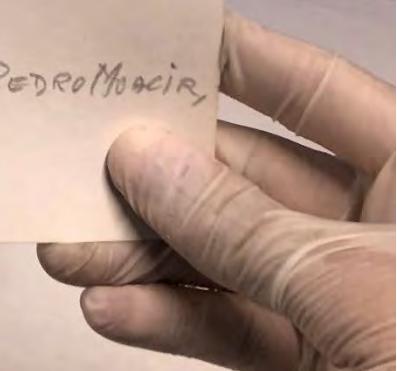
08. LOCAÇÕES: C.J.

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO: JERRY, CACILDA, PEDRO MOCIR,



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ



Nº 455



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA

VERA CRUZ

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO: 1953/4

03. DATA DE ENTRADA: 1963

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões suporteb - contato ()
dimensões suportec - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO: V.C.

08. LOCAÇÕES: C.J.

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO: maria fugista
Jardel, lacilda, John Hebbert

**PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ**

Nº 456



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO: 1953/4

03. DATA DE ENTRADA: 1963

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO: V. C.

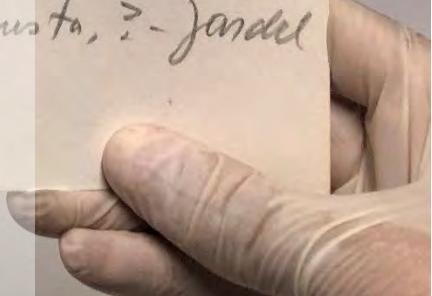
08. LOCAÇÕES: C. J.

09. OUTROS:

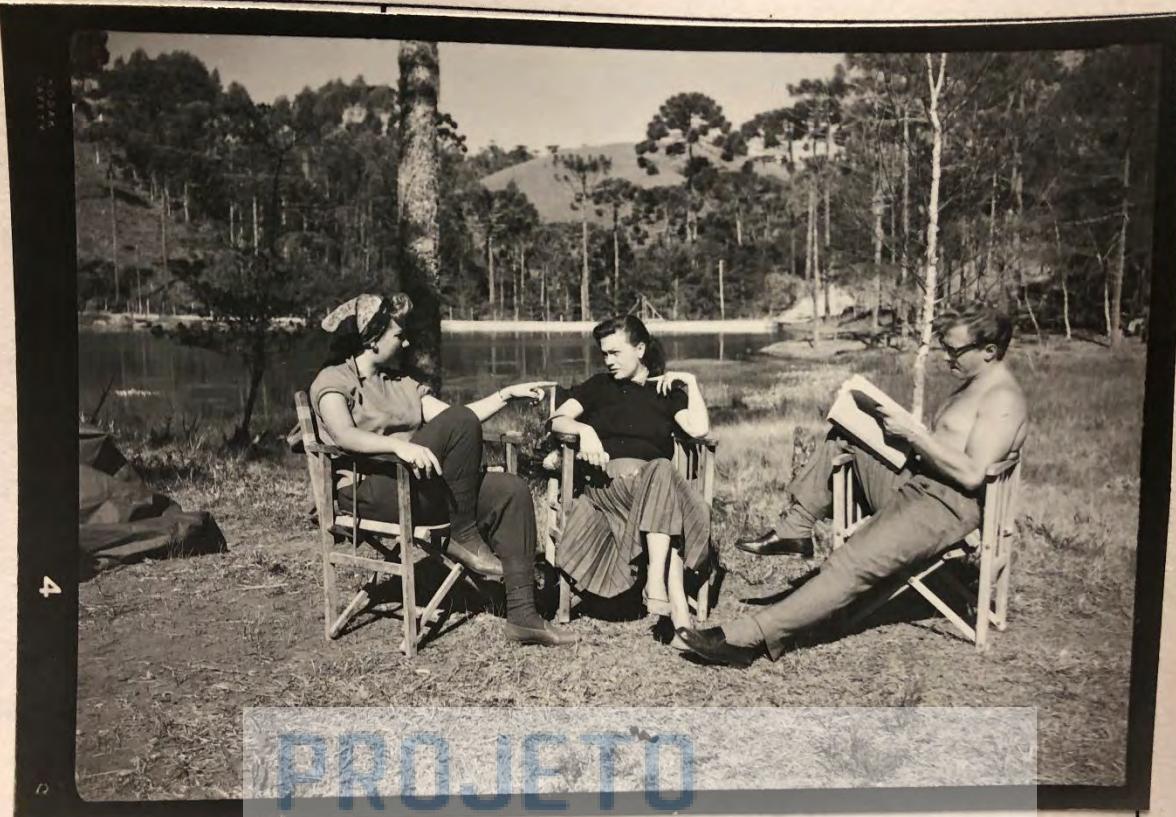
10. DESCRIÇÃO: Maria Augusta, 2 - Jardel



**PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ**



Nº 457



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA

VERA CRUZ

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORA DAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO: 1953/4

03. DATA DE ENTRADA: 1963

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

06. OBJETO:

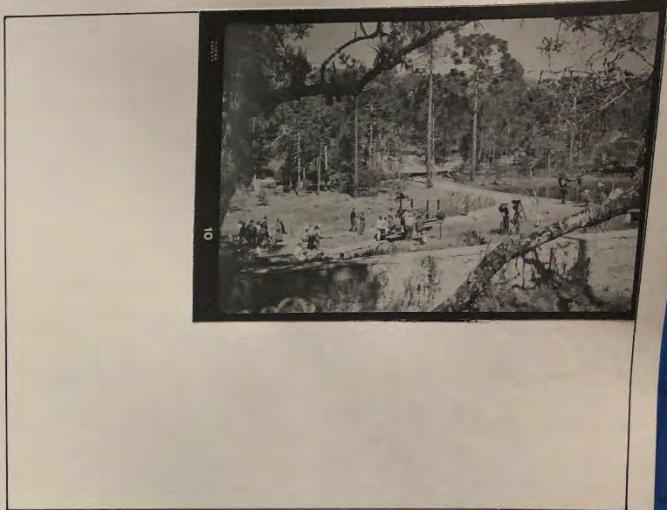
a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO: V.C.

08. LOCAÇÕES: C.J.

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO: Equipe e bairros



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ



Nº 458

KODAK
SAFETY

10



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO: 1953/4

03. DATA DE ENTRADA: 1963

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

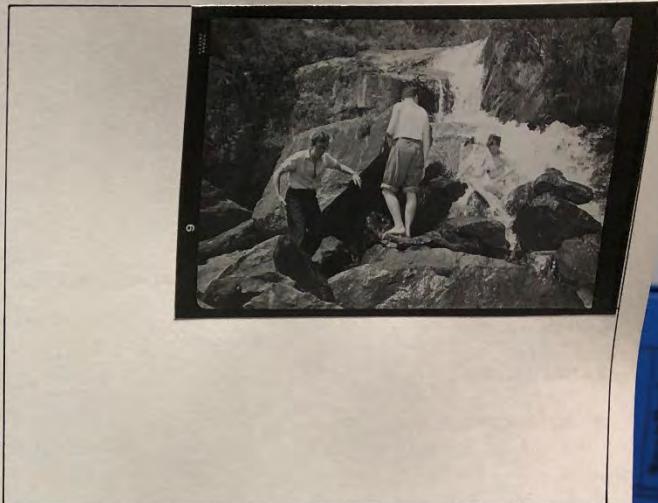
11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

**PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ**



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO: V.C.

08. LOCAÇÕES: C.J.

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO: Edic., ? Líbris Fernanda

ETERNAL

Nº 459



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA

VERA CRUZ

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORA DAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO: 1953/4

03. DATA DE ENTRADA: 1963

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

06. OBJETO:

a - negativo (dimensões)
suporteb - contato (dimensões)
suporte

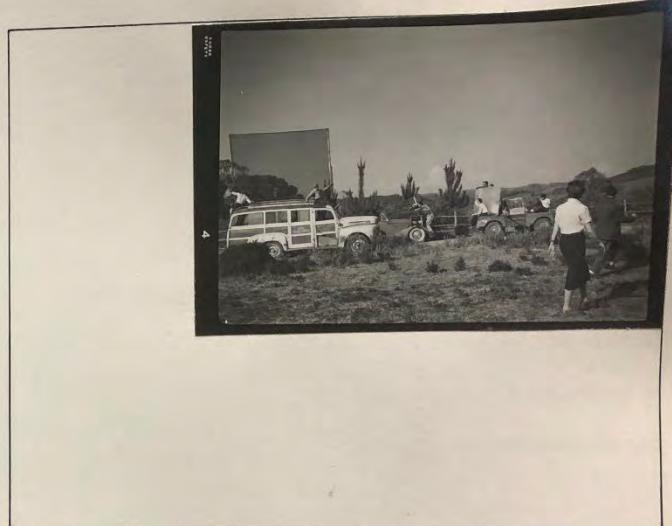
c - ampliação (dimensões)

07. FOTÓGRAFO: V.C.

08. LOCAÇÕES: C.J.

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO: Sidney (na camara), Salce



**PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ**



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLO RADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO: 1953/4

03. DATA DE ENTRADA: 1963

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões

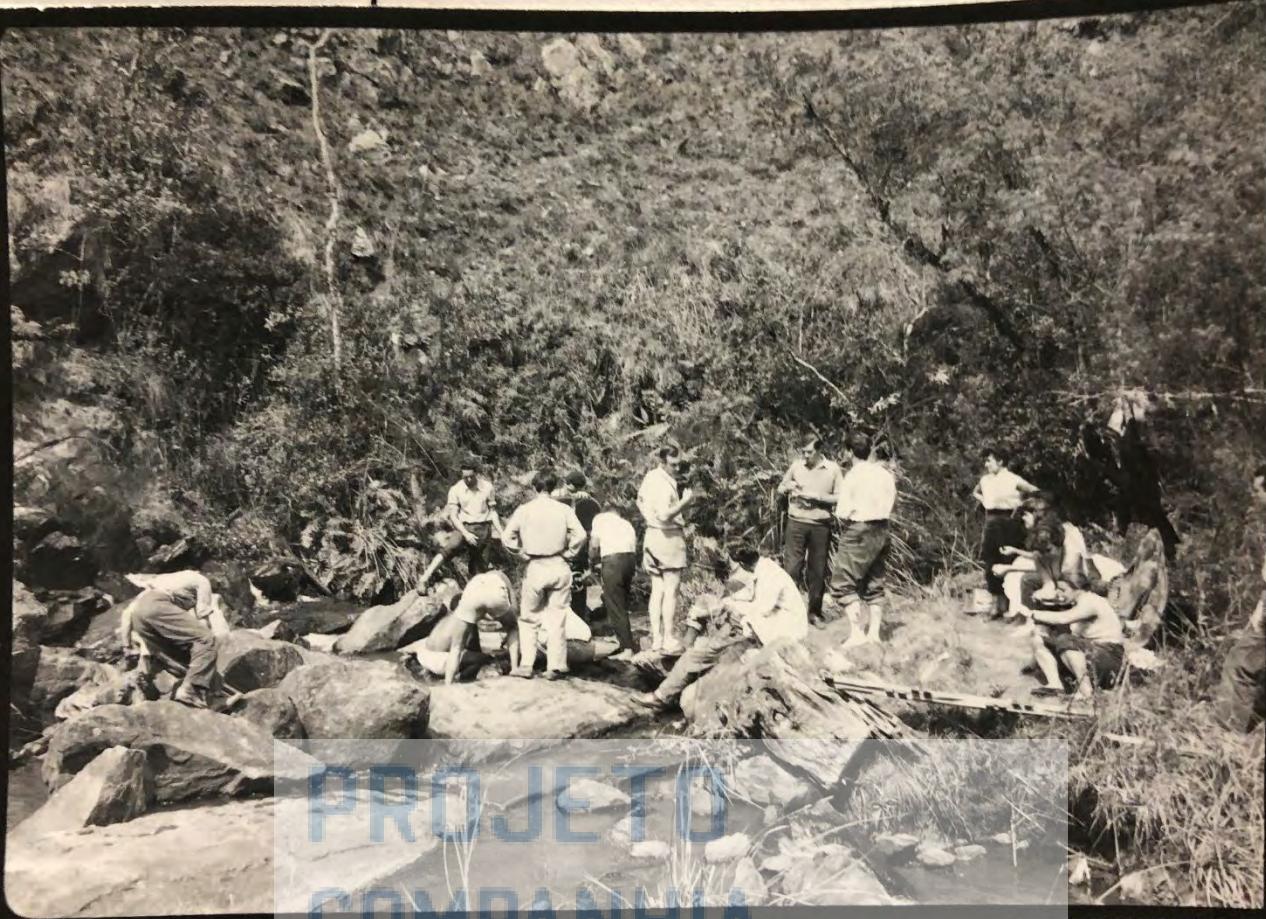
07. FOTÓGRAFO: V.C.

08. LOCAÇÕES: C.J.

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO: Equipe

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA

VERA CRUZ

MUSEU DA IMAGEM E DO SOM

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO

Companhia Cinematográfica Véra Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

**PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ**



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:



3

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ

MUSEU DA IMAGEM E DO SOM

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO

Companhia Cinematográfica Véra Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO: 1953/4

03. DATA DE ENTRADA: 1963

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

Equipe "fazendo" chuva: Belarmino Manuni no alto da escada e Sergio Warnowski com a mangueira.
A equipe "faz chover" durante as filmagens em Campinas de Jundiaí.

- 1) exposta em 20x25, M - 109 ✓
2) exposta em 30x60, M - 21 ✓
3) no catálogo, pag. 90

N.º 463



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporte

b - contato ()
dimensões
suporte

c - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:

BELARMINO MANUNI (encenador)
SERGIO WARNOWSKI (c/maquinista)
✓ (CHEFE ELETRICISTA)

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA

VERA CRUZ

n 50x60, M - 21 ✓
jo, pag. 90.

100



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO
Companhia Cinematográfica Vera Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

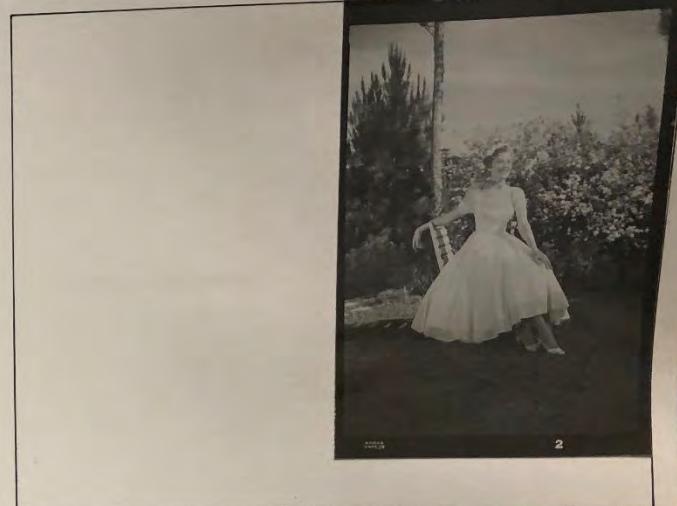
05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporte

b - contato ()
dimensões
suporte

c - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

JLKA

10. DESCRIÇÃO:

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ



Nº 464



Companhia Cinematográfica Vera Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO: 1953/4

03. DATA DE ENTRADA: 1963

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO
-
- COMPRA
-
- DOAÇÃO
-
- TRANSFERÊNCIA
-
-
- DEPÓSITO
-
- EMPRÉSTIMO
-
- PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO: V.C.

08. LOCAÇÕES: C.J.

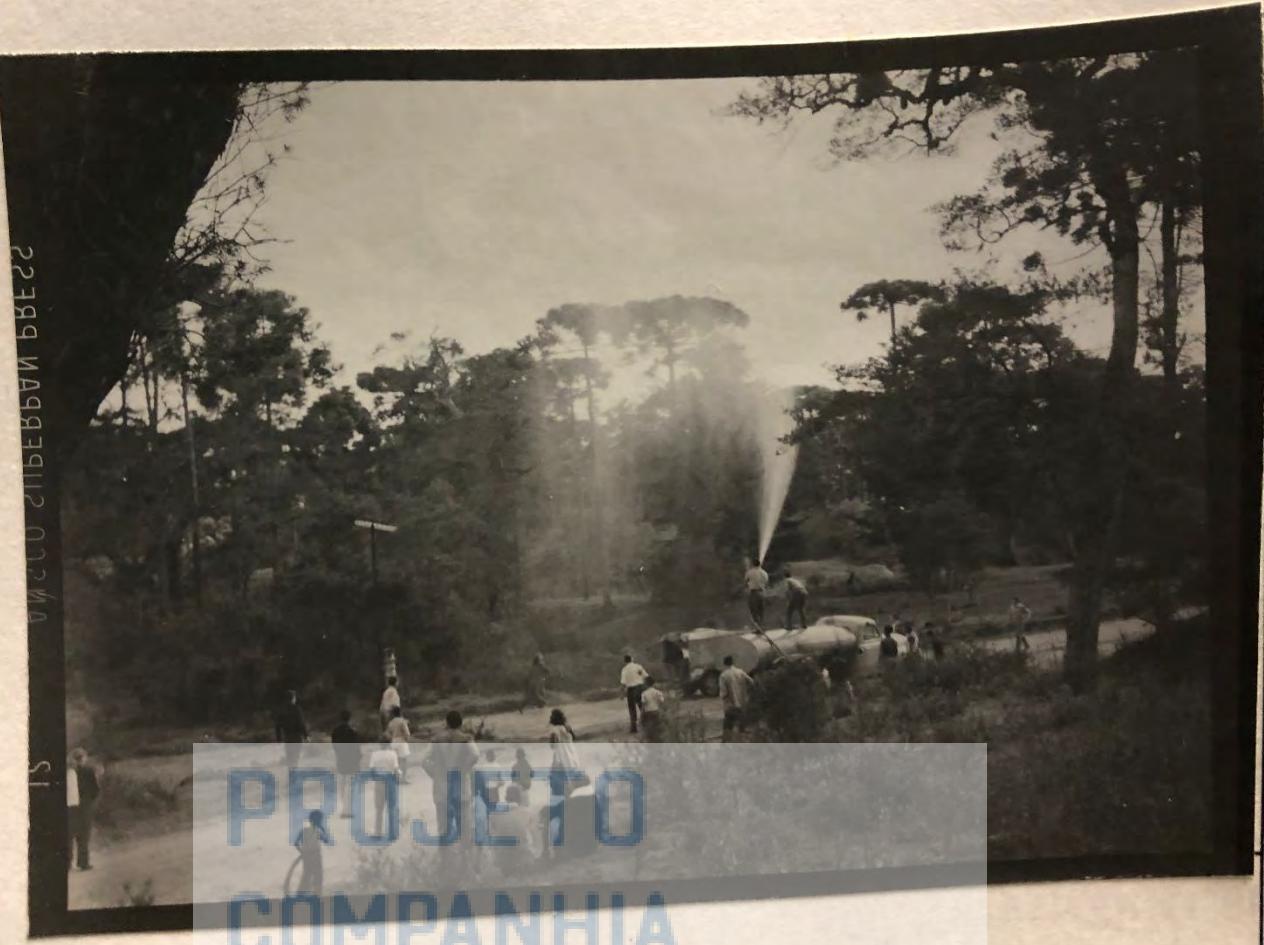
09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO: Equipe "chovendo" sobre Cráida

PROJETO COMPANHIA CINEMATOGRAFICA VERA CRUZ



Nº 465



ADM CO SIIIPRADA PRESS

15

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA

VERA CRUZ

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO: 1953/4

03. DATA DE ENTRADA: 1963

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO: V.C.

08. LOCAÇÕES: C.J.

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:

? Ray, Sidney, Salles,
LORES CAVAZZINI, Helio Costa


PROJETO COMPANHIA CINEMATOGRAFICA VERA CRUZ



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO: 1953/4

03. DATA DE ENTRADA: 1963

04. N.º DO ORIGINAL:

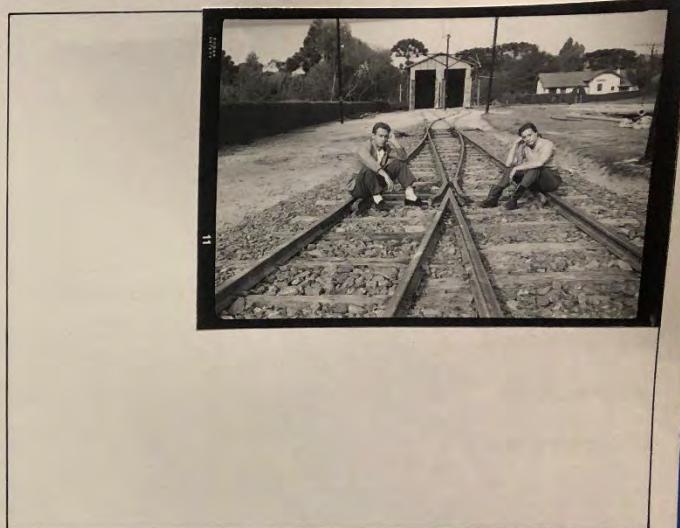
05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO: V.C.

08. LOCAÇÕES: C.J.

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO: Miro, Silviano

**PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA**

VERA CRUZ

Nº 467



PROJETO

COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA

VERA CRUZ

Companhia Cinematográfica Véra Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO: 1953/4

03. DATA DE ENTRADA: 1963

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões

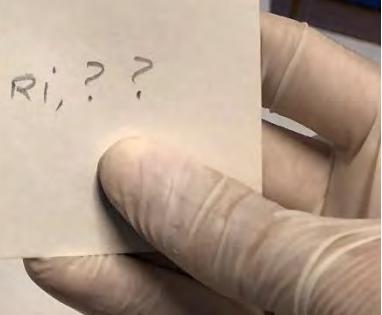
07. FOTÓGRAFO: V. C.

08. LOCAÇÕES: C. J.

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO: MARCELLO FIORI, ??

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ



Nº 468



10

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA

VERA CRUZ

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

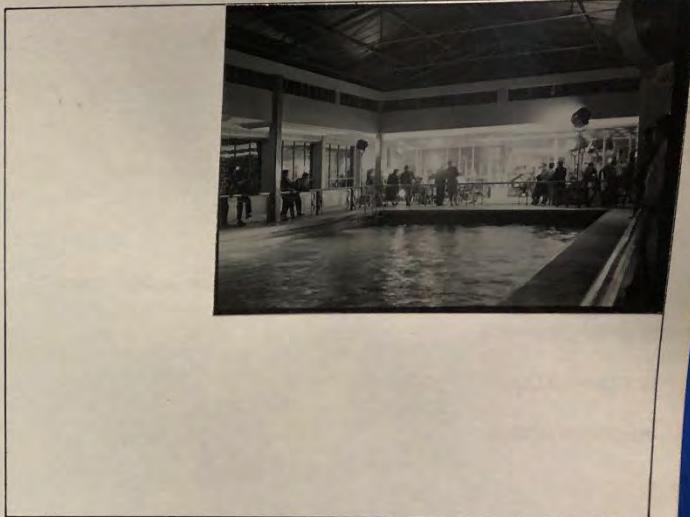
05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:

**PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ**

2
R



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO: 1953/4

03. DATA DE ENTRADA: 1963

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões

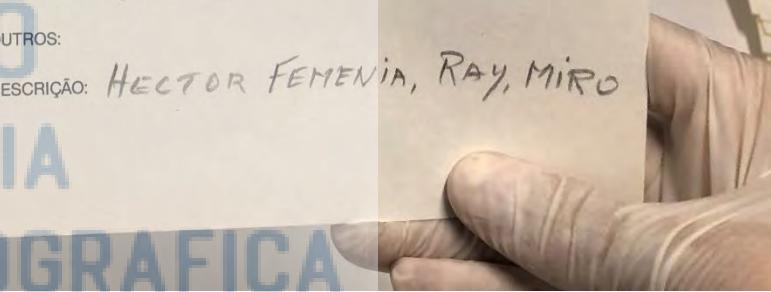
07. FOTÓGRAFO: V.C.

Est.

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO: HECTOR FEMENIA, RAY, MIRO



**PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ**

Nº 470



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA

VERA CRUZ

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO: /1953/4

03. DATA DE ENTRADA: 1963

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO REGISTRO

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:



06. OBJETO:

a - negativo (dimensões suporte)

b - contato ()
dimensões
suporte

c - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES: *Est.*

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO: Confraternização com equipe

PROJETO COMPANHIA CINEMATOGRÁFICA VERA CRUZ

Nº 471



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO: 1953/4

03. DATA DE ENTRADA: 1963

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO: V.C.

08. LOCAÇÕES: C.D.

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO: Jandul, pacilida



**PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ**

Nº 472



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA

VERA CRUZ

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO: 1953/4

03. DATA DE ENTRADA: 1963

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

**PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA**

VERA CRUZ



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO: V.C.

08. LOCAÇÕES: Est.

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO: Ska, muvi,
cara do Jack) Salce, (meia

PERUTZ

4A

3

PERUTZ



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA

VERA CRUZ

MUSEU DA IMAGEM E DO SOM

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO: 1953/4

03. DATA DE ENTRADA: 1963

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO: V.C.

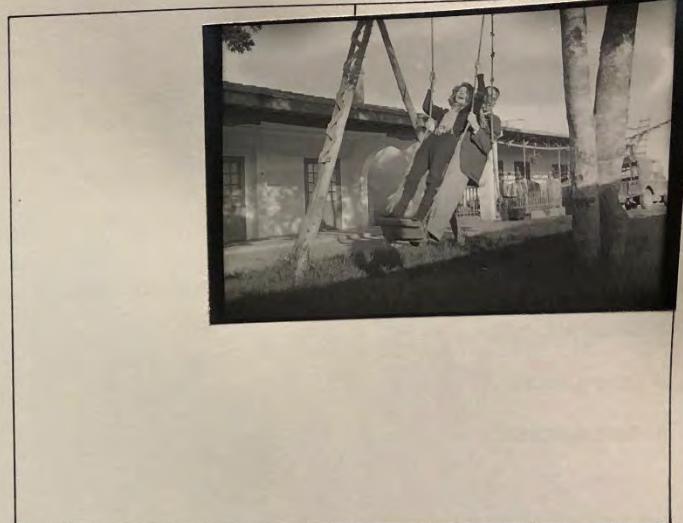
08. LOCAÇÕES: Est.

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:

Gacilda, Jerry Fleischer

**PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ**





PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ

MUSEU DA IMAGEM E DO SOM

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

Nº 475

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO: 1953/4

03. DATA DE ENTRADA: 1963

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporte

b - contato ()
dimensões
suporte

c - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO: V.C.

08. LOCAÇÕES: Est.

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO: Zelia, Ralpho, ?, Hector,
Gallien, Salo, Geraldo

Nº 475



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA

VERA CRUZ

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO: 1953/4

03. DATA DE ENTRADA: 1963

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

**PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ**

06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO: V.C.

08. LOCAÇÕES: Est.

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO: congratulações à equipe





PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO: 1953/4

03. DATA DE ENTRADA: 1963

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO: V.C.

08. LOCAÇÕES: Est.

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO: Salão, miro

**PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ**

N. 471

ERUTZ

1A

3

PERUTZ



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA

VERA CRUZ

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO: 1953/4

03. DATA DE ENTRADA: 1963

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO: V. C.

08. LOCAÇÕES: Est.

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:
Floradas na Serra, Salas, Jardel, Gacilda,
Carlo Zampari

**PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ**



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA

VERA CRUZ

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO: 1953/4

03. DATA DE ENTRADA: 1963

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

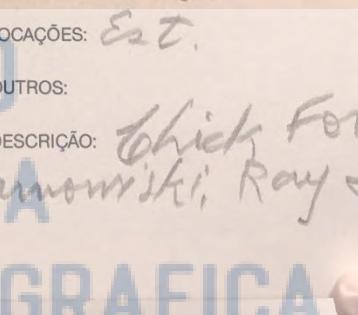
06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO: V. C.

08. LOCAÇÕES: Est.

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO: *Chick Fowl, Sergio Wronowski, Ray Sturgess*

**PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ**



Companhia Cinematográfica Vera Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO: 1953/4

03. DATA DE ENTRADA: 1963

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

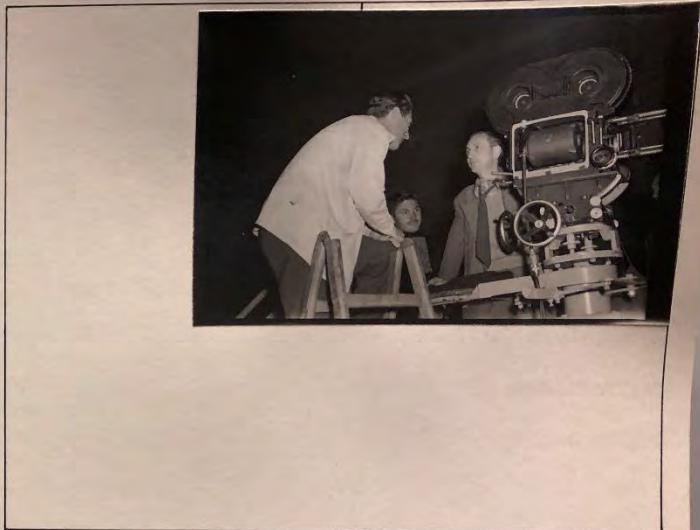
06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO: V. C.

08. LOCAÇÕES: Est.

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO: *Chick Fowle, Sergio Wajomski, Ray Sturgess*

**PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ**



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO: 1958/9

03. DATA DE ENTRADA: 1963

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DÉPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporte

b - contato (dimensões suporte)

c - ampliação ()
dimensões

07 FOTÓGRAFO

08. LOCAÇÕES: *Est.*

09 OUTROS

09. OUTROS:
10. DESCRIÇÃO: gallieni, salas, zeliq,

10 DESCRIÇÃO

10. DESCRIC

10. DESCRIÇÃO

PROJETO COMPANHIA CINEMATOGRÁFICA

VERA CRUZ



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO: 1953/4

03. DATA DE ENTRADA: 1963

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO: V.C.

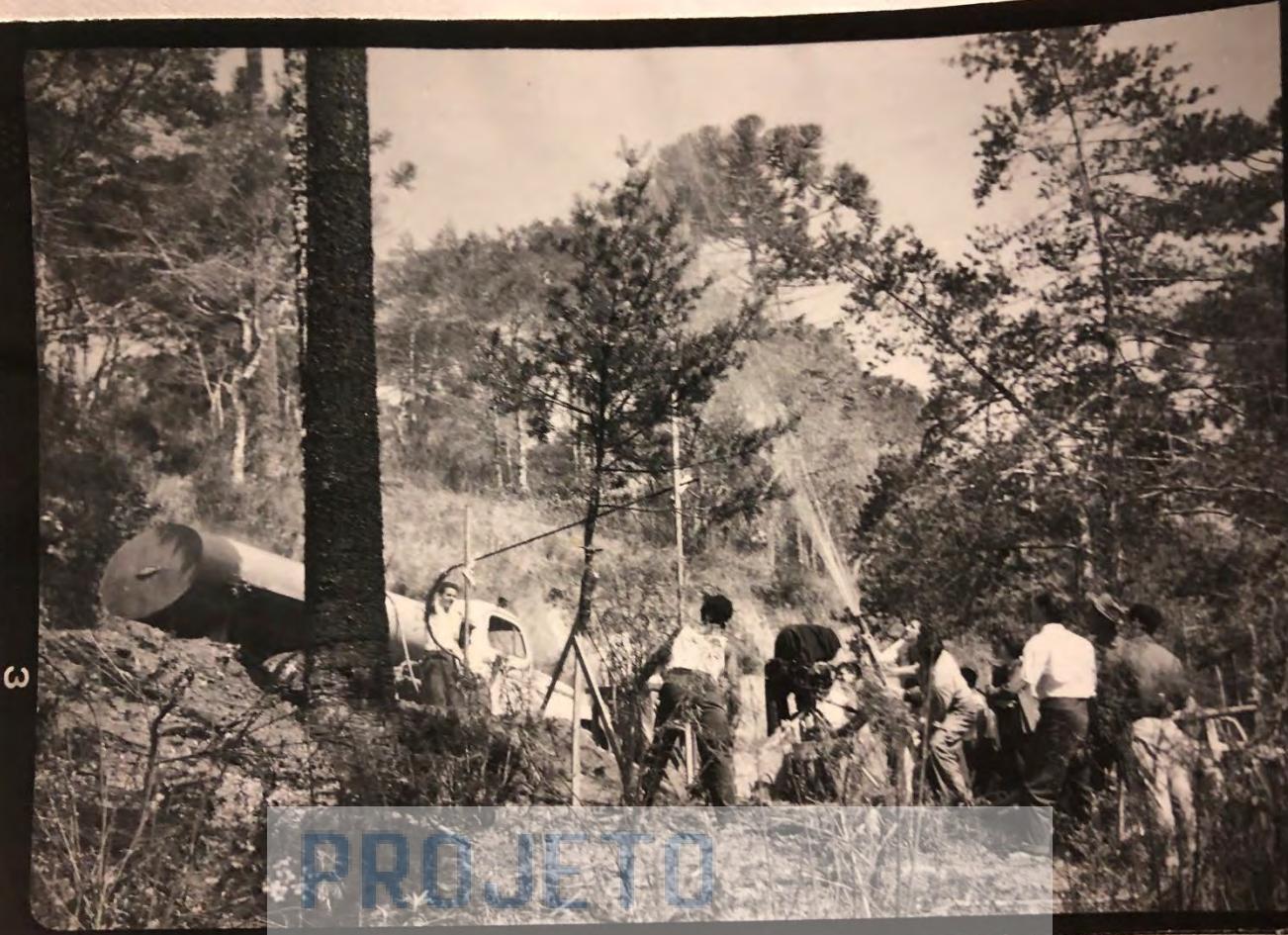
08. LOCAÇÕES: C.J.

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO: Equipe "Chevendo"



**PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ**



3

**PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ**

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO: 1953/4

03. DATA DE ENTRADA: 1963

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporte

b - contato ()
dimensões
suporte

c - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO: V.C.

08. LOCAÇÕES: Est.

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:

pacotilha, chick

PROJETO COMPANHIA CINEMATOGRAFICA VERA CRUZ





PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO: 1953/4

03. DATA DE ENTRADA: 1963

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões

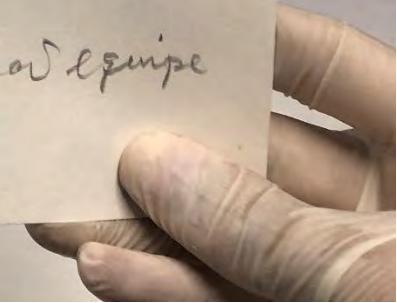
07. FOTÓGRAFO: V. C.

08. LOCAÇÕES: Est.

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO: Comemoração da equipe

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ



N.º 483



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

Nº 484

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

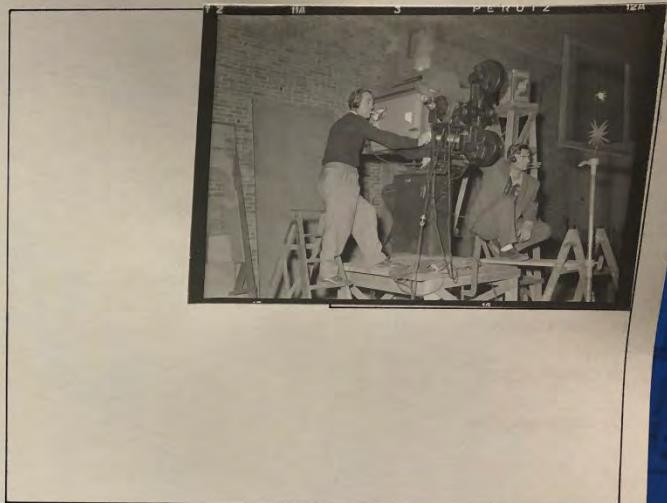
05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

?

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ



Nº 484



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA

VERA CRUZ

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO: 1953/4

03. DATA DE ENTRADA: 1963

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

06. OBJETO:

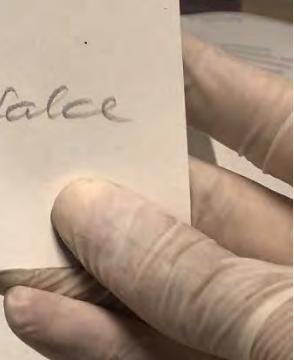
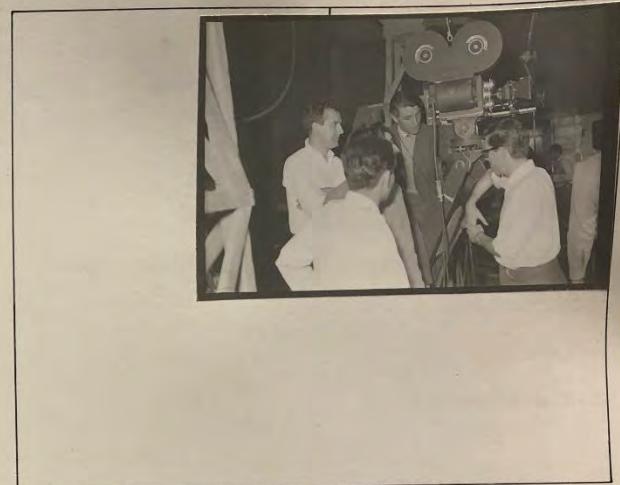
a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões07. FOTÓGRAFO: V. C.
E. S.

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO: Sidney, Chuck, Salce

**PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ**



Nº 485



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA

VERA CRUZ

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO: 1953/4

03. DATA DE ENTRADA: 1963

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

06. OBJETO:

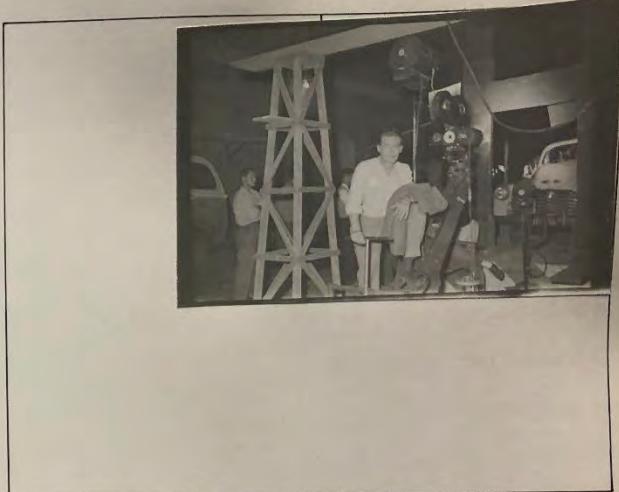
a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO: V.C.

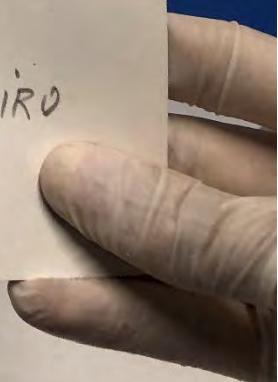
08. LOCAÇÕES: Est.

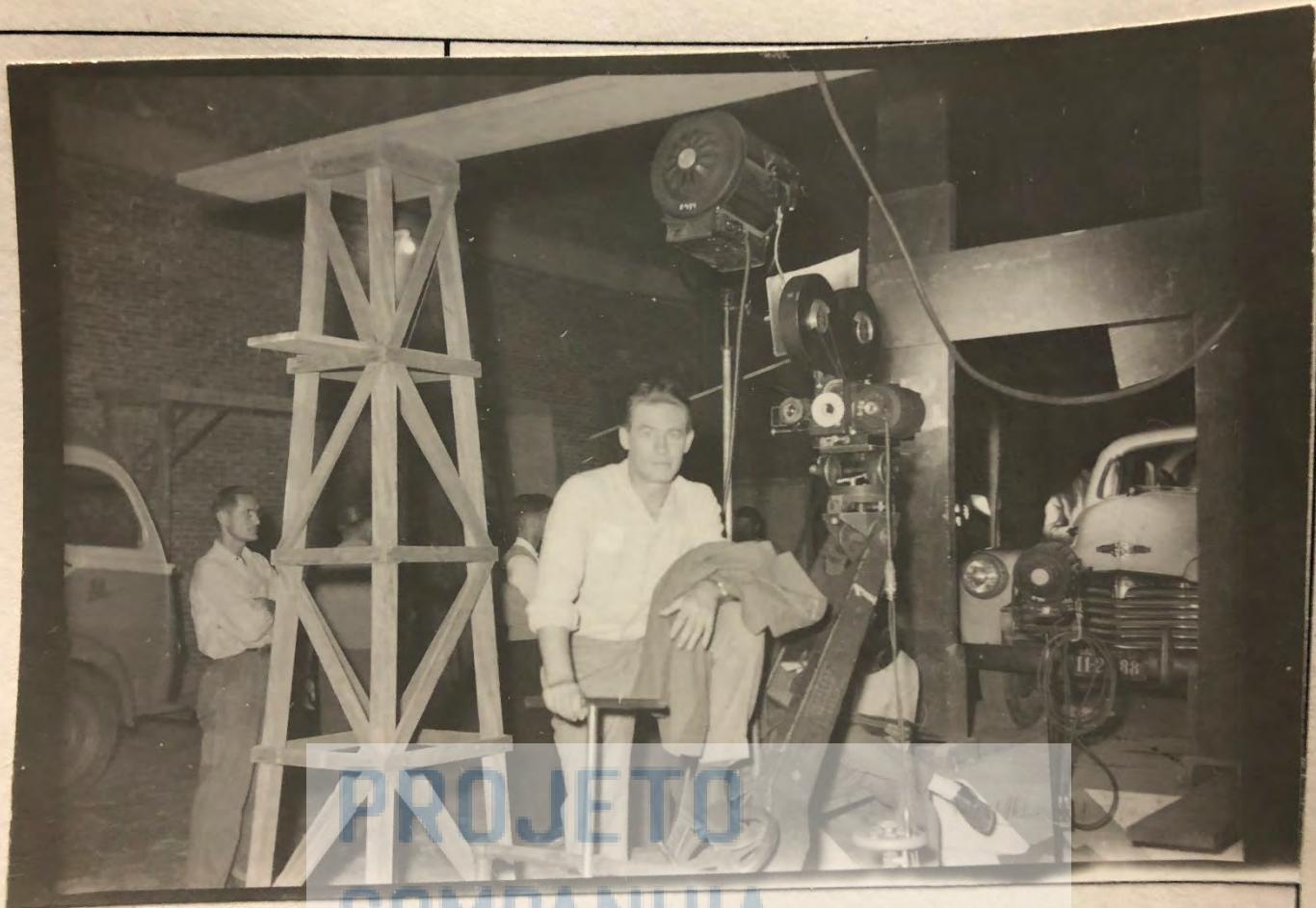
09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO: Pedro Kopchak, Miro



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ





PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA

VERA CRUZ

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO

Companhia Cinematográfica Véra Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORA DAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO: 1953/4

03. DATA DE ENTRADA: 1963

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

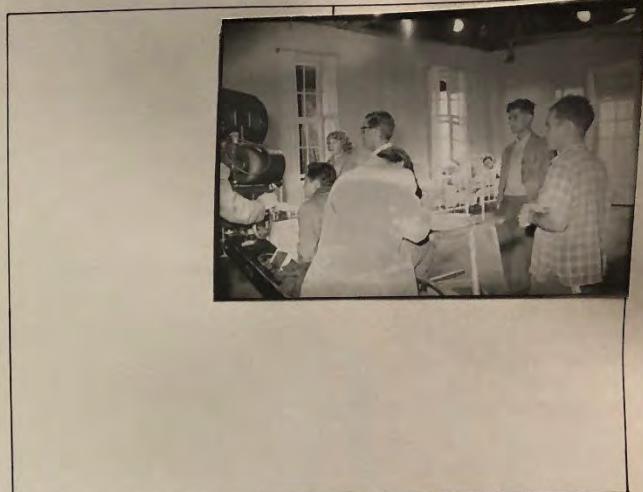
06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões

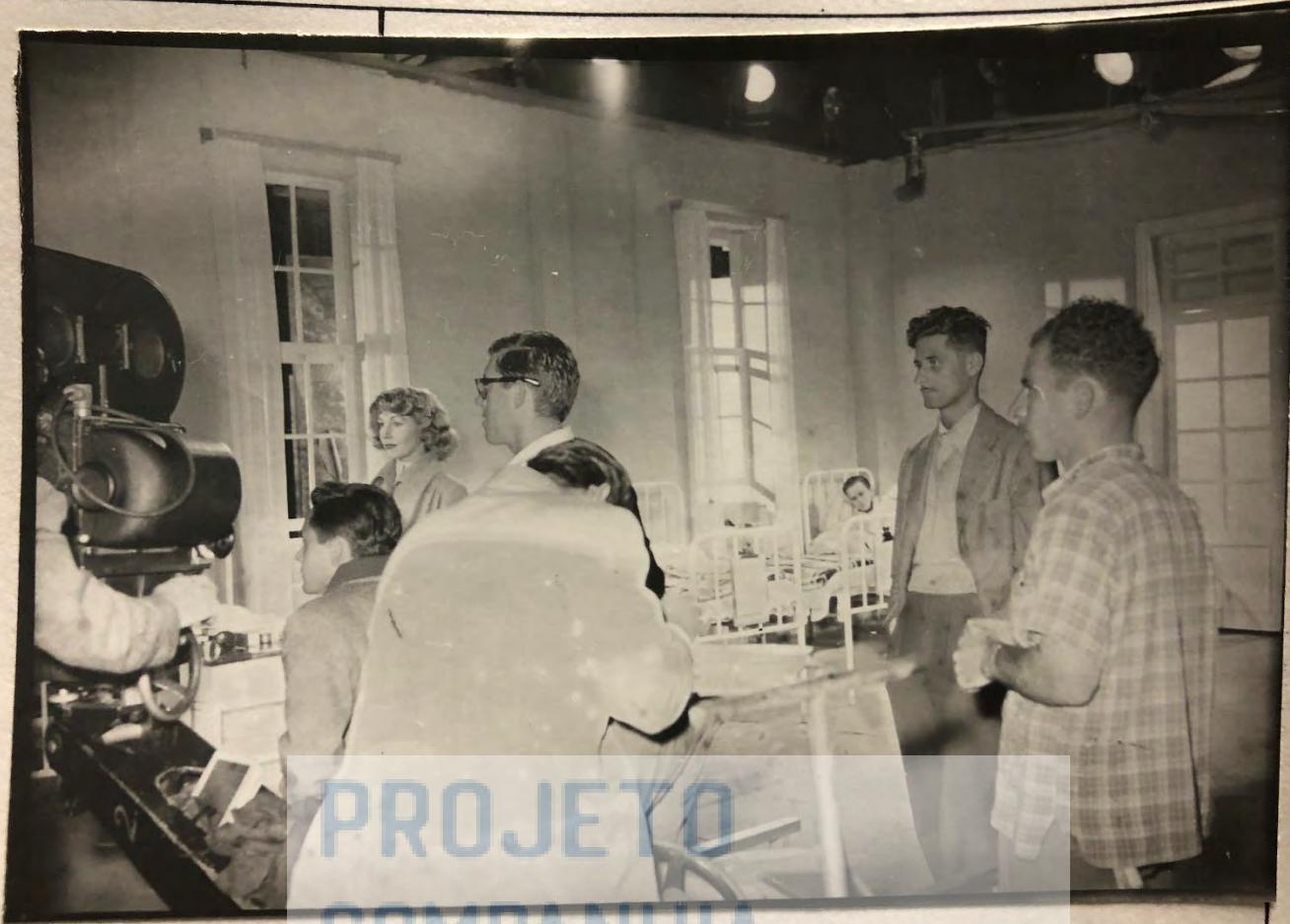
07. FOTÓGRAFO: V.C.

08. LOCAÇÕES: Est.

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO: Gallien, Gaíldo, Salee,
Ralph, Manuel Monteiro

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA

VERA CRUZ

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO: 1953/4

03. DATA DE ENTRADA: 1963

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:



06. OBJETO:

a - negativo (dimensões suporte)

b - contato (dimensões suporte)

c - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

16

08. LOCAÇÃO:

S: Es Z.

Áo: Confraternizadas equipes

PROJETO COMPANHIA CINEMATOGRÁFICA VERA CRUZ

Nº 489



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA

VERA CRUZ

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO: 1953/4

03. DATA DE ENTRADA: 1963

04. N.º DO ORIGINAL:

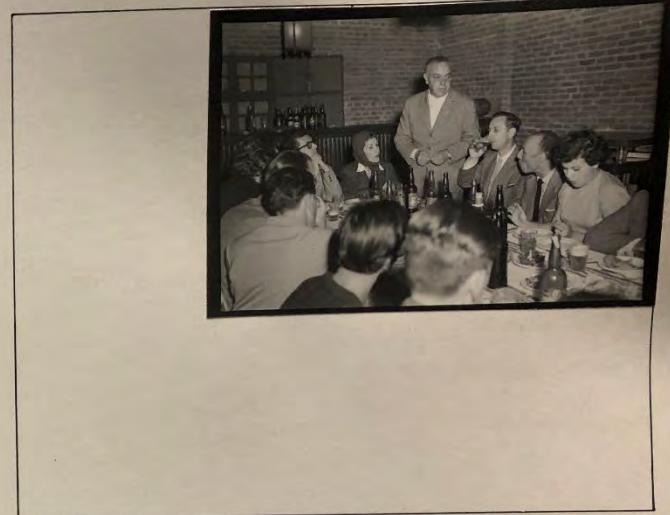
05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO: V.C.

08. LOCAÇÕES: Est.

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO: Comemoração ação

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA

VERA CRUZ

MUSEU DA IMAGEM E DO SOM

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO

Companhia Cinematográfica Véra Cruz

exposta em 20x25, M-23 ✓ X 0

Nº 491

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO: 1953/4

03. DATA DE ENTRADA: 1963

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporte

b - contato ()
dimensões
suporte

c - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

Valentim Cruz
est.

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:

Jerry Fletcher, baixaida-
Na parede, Dr. Selmo e Tomás

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ

MUSEU DA IMAGEM E DO SOM

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

Nº 492

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporte

b - contato ()
dimensões
suporte

c - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:

Jalde, Gracida, Hka

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

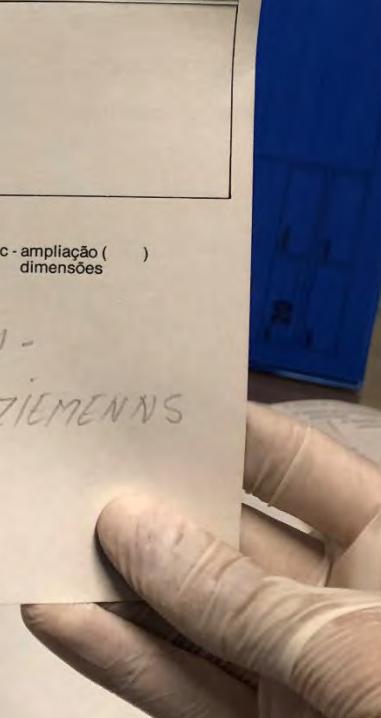
08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:

*Gacilda Becker -
Gorda EDITH ZIEMENNS*

**PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ**





PROJEKT
COMPAGNIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ

MUSEU DA IMAGEM E DO SOM

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO

Companhia Cinematográfica Véra Cruz

Nº 494

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

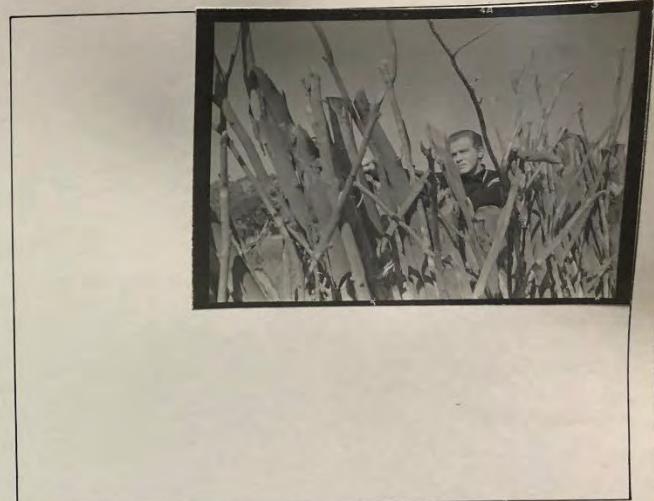
05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporte

b - contato ()
dimensões
suporte

c - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:

Jardel

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ

Nº 494



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

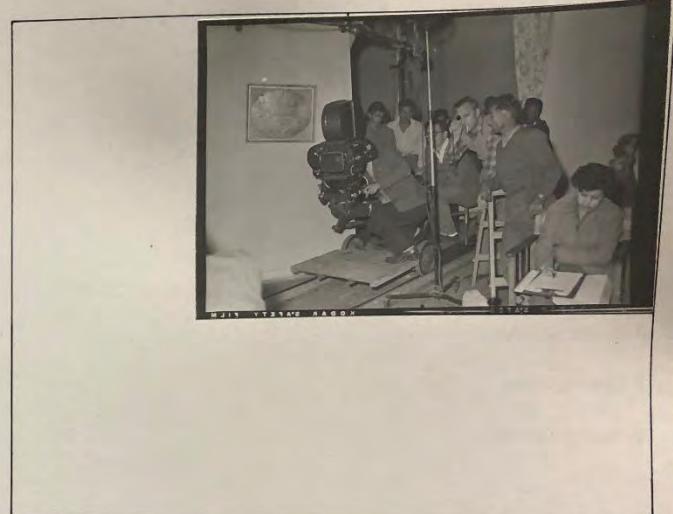
05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:

Salão, Bay, Geraldo, Zelina

Nº 495



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA

VERA CRUZ

MUSEU DA IMAGEM E DO SOM

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:

jardal

**PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ**



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ

MUSEU DA IMAGEM E DO SOM

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:

**PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ**



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA

VERA CRUZ

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

Silvia

10. DESCRIÇÃO:

**PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ**

Nº 498



12

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO
Companhia Cinematográfica Vera Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporte

b - contato ()
dimensões
suporte

c - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

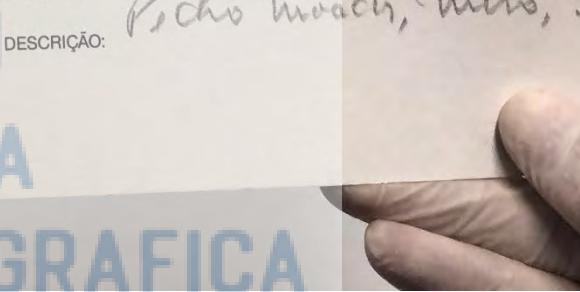
08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:

Pacho Inacio, Minas, ?

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ





PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:

Companhia Vera Cruz

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

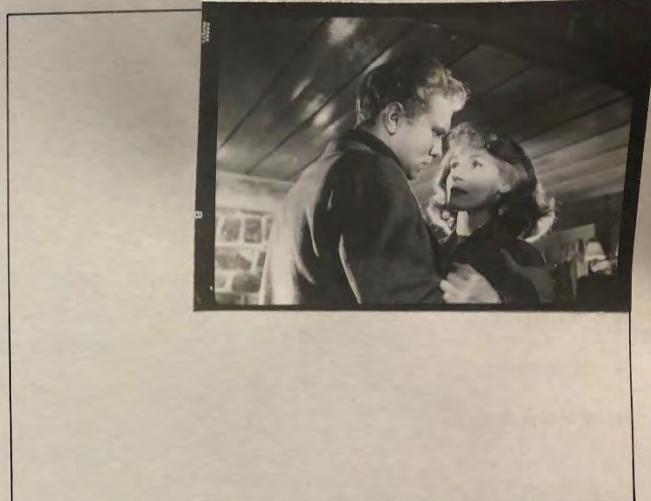
05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO: *Miro, Gaiola*

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ

KODAK
SAFETY



8

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ

MUSEU DA IMAGEM E DO SOM

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

Nº 502

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporte

b - contato ()
dimensões
suporte

c - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:
10. DESCRIÇÃO: *Salce Gallieni, Ray*



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ

A

3

PERUTZ

3A

3



3

4

PROJETO

COMPANHIA

CINEMATOGRÁFICA

VERA CRUZ

MUSEU DA IMAGEM E DO SOM

Nº 504

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO
Companhia Cinematográfica Vera Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporte

b - contato ()
dimensões
suporte

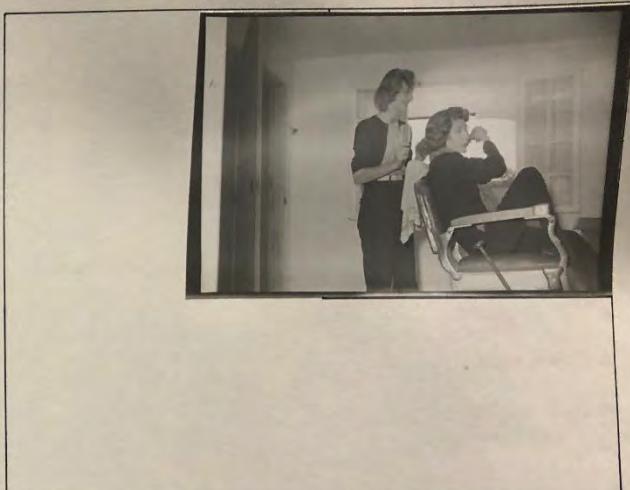
c - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ

Companhia Cinematográfica Véra Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporte

b - contato ()
dimensões
suporte

c - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:

Faculdade, Gérda Zemmann

**PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ**





PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

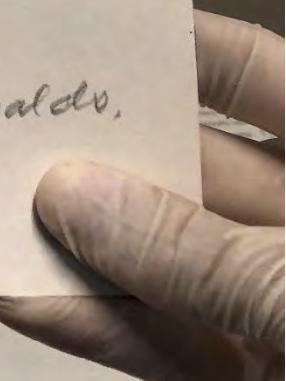
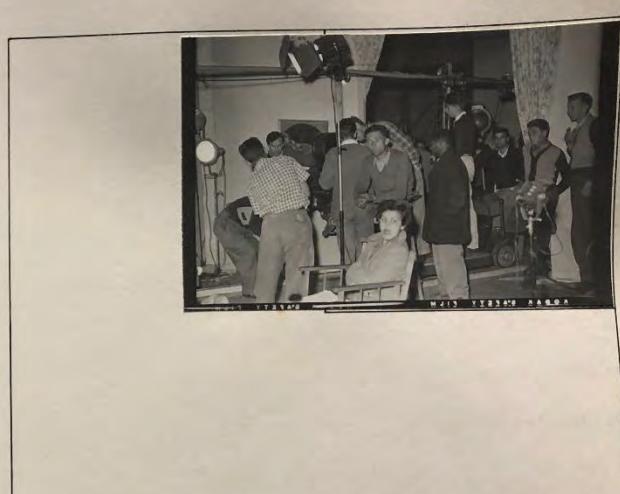
09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:

Hector

Sidney, Zélia, Geraldo.

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ



Nº 505



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA

VERA CRUZ

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO: *Salce, Sidney, Ray*

**PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ**

Nº 506



PROJETO

COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA

VERA CRUZ

MUSEU DA IMAGEM E DO SOM

Nº 507

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporte

b - contato ()
dimensões
suporte

c - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

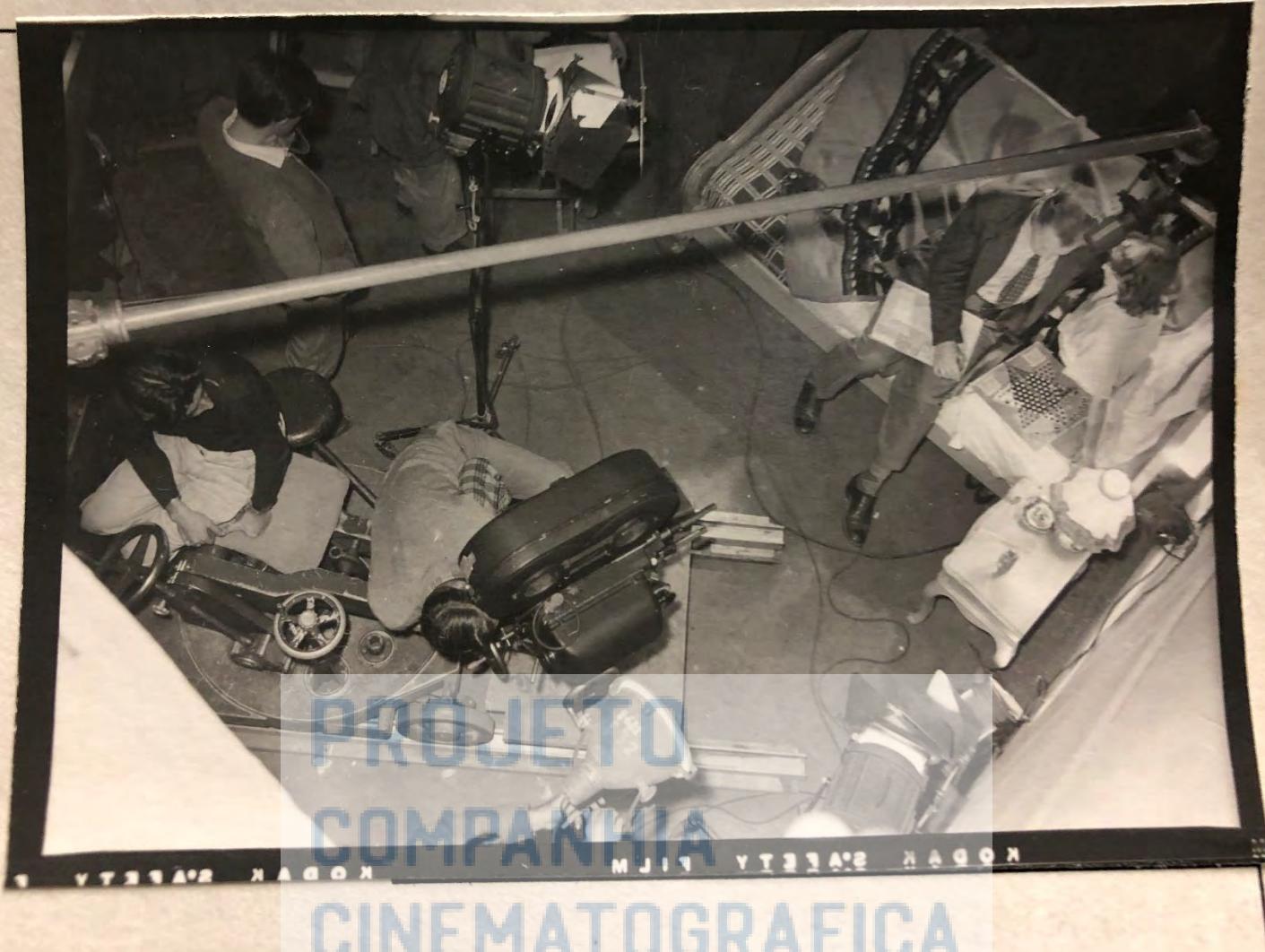
08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:

Jardim, Cacilda

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ



VERA CRUZ

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORA DAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

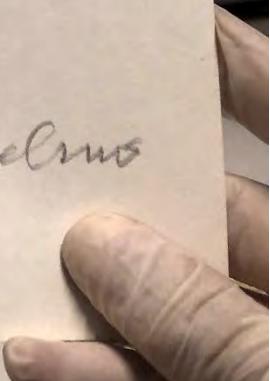
09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:

Baixa, Belo Horizonte

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ

Baixa, Belo Horizonte





2

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ

MUSEU DA IMAGEM E DO SOM

Nº 509

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO
Companhia Cinematográfica Véra Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporte

b - contato ()
dimensões
suporte

c - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO: Miro, Valentim Cruz, ?

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA

VERA CRUZ



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:

? Sidney

PROJETO COMPANHIA CINEMATOGRAFICA VERA CRUZ





PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

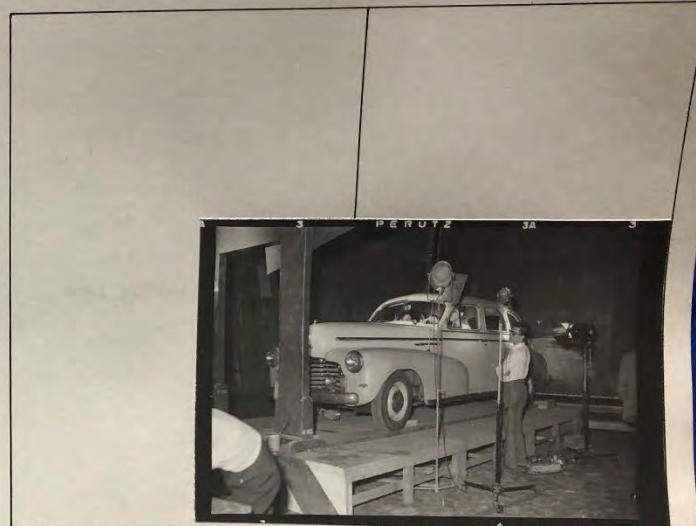
05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO: *gallen, min, Salce*

PROJETO
 COMPANHIA
 CINEMATOGRAFICA
 VERA CRUZ

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

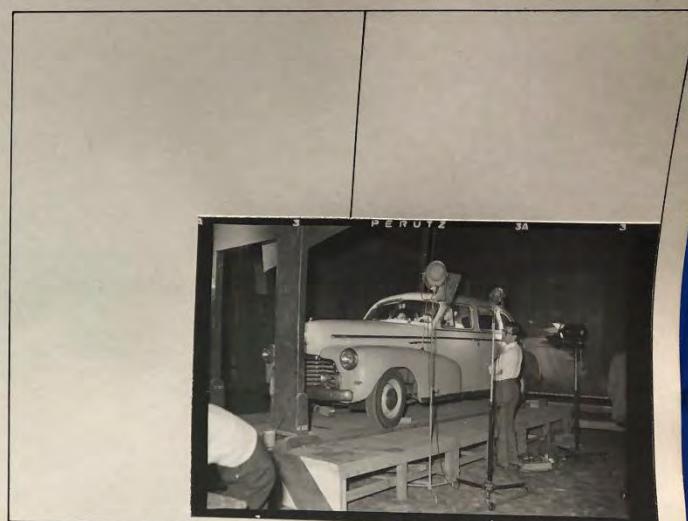
05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões suporteb - contato ()
dimensões suportec - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO: *gallen, min, Salles*

**PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ**



PROJETO

COMPANHIA

CINEMATOGRÁFICA

VERA CRUZ

b - contato ()

c - ampliação ()

PERUTZ

3A

3



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ

MUSEU DA IMAGEM E DO SOM

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

Nº 512

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporte

b - contato ()
dimensões
suporte

c - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:
*Baúdy, flka, Miro, ??
Chick, Impelo Djeos*

**PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ**



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA

VERA CRUZ

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO
Companhia Cinematográfica Véra Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

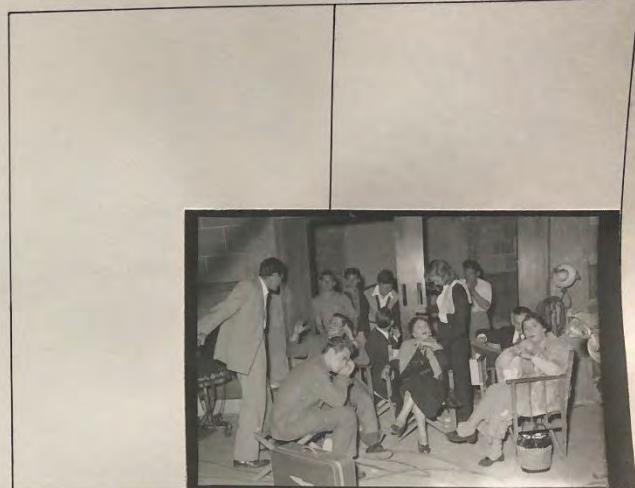
05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO
-
- COMPRA
-
- DOAÇÃO
-
- TRANSFERÊNCIA
-
-
- DEPÓSITO
-
- EMPRÉSTIMO
-
- PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO: Miss, Pedro Maracir, Ourdan, Mayer,
Jerry, GERDA,

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

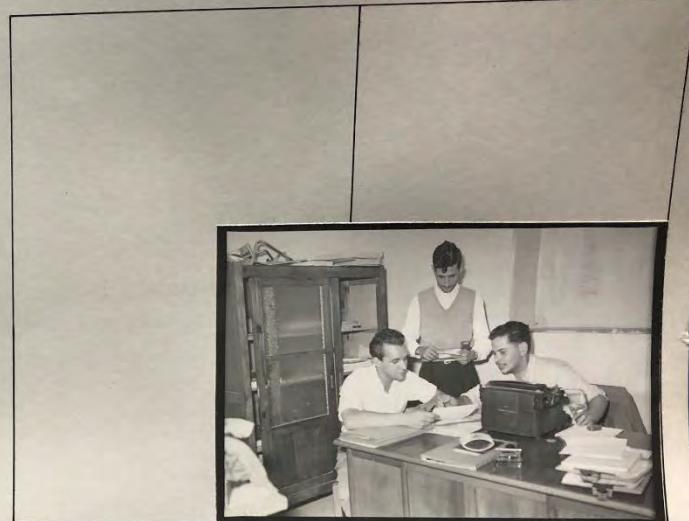
05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO: Loser Gavaissini, Ralph.
Pedro Inocentes

**PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ**



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA

VERA CRUZ

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO
Companhia Cinematográfica Vera Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO
-
- COMPRA
-
- DOAÇÃO
-
- TRANSFERÊNCIA
-
-
- DEPÓSITO
-
- EMPRÉSTIMO
-
- PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:

adete Lara

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ



06. OBJETO:
**PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ**

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO: *Odete Lara*

**PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ**



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ

6. OBJETO:

Nº 516



06. OBJETO:

a - negativo ()

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA

VERA CRUZ

Nº 516



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA

VERA CRUZ

06. OBJETO:

a - negativo ()

b - contato ()

c - ampliação

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:

? PEDRO KOPCHAK, Sidney

**PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ**



06. OBJETO:

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:

LH

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ





**PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ**

06. OBJETO:

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FIO RADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:



Marina Freire, Zélia, Maria
Dival

06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:



06. OBJETO:

**PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA**

VERA CRUZ

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO: *Gallien*

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ



C - ampliação ()

06. OBJETO:



Companhia Cinematográfica Vera Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

Pedro Moacis

10. DESCRIÇÃO:

**PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ**

01. TÍTULO DO FILME: FLORA DAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO: *Maria*

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ

06. OBJETO:



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ

KODAK SAFETY

12

MUSEU DA IMAGEM E DO SOM

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

O diretor Luciano Salce e Cacilda Becker

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA

VERA CRUZ

DAG. 90

i) no catálogo, pag. 90.

ii) exposta em 50x60, M-107º N.º 523



139

06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporte

b - contato ()
dimensões
suporte

c - ampliação ()
dimensões

10,5 cm

07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO: LUCIANO SALCE E CACILDA BECKER
(DIRETOR)

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:

Lola, Liana

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ

Nº 524



06. OBJETO:
a - negativo ()
dimensões

PR JETO
COMPANHIA
CINEFOTOGRÁFICA

b - contato ()
dimensões

c - ampliação ()
dimensões

VERA CRUZ

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO
Companhia Cinematográfica Vera Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORA DAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporte

b - contato ()
dimensões
suporte

c - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO: *Mka*

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ





06 OBJETO:

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA
c - ampliação ()
dimensões

VERA CRUZ

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO

Companhia Cinematográfica Véra Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ

*Gacilda, Flávio Tambellini,
Liana*



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA

VERA CRUZ

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:

Jalce, Cacilda

**PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ**

Nº 527



06. OBJETO:

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA

b - contato () c - ampliação () dimensões ()

VERA CRUZ

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:

Cacilada, Jardal, Antonino
Miro

**PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ**



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA

VERA CRUZ

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO
Companhia Cinematográfica Véra Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões

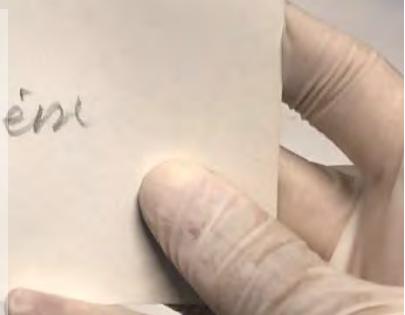
07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ

Marina Fávero



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ

KODAK SAFETY FILM

2

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ



6. OBJETO:

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões

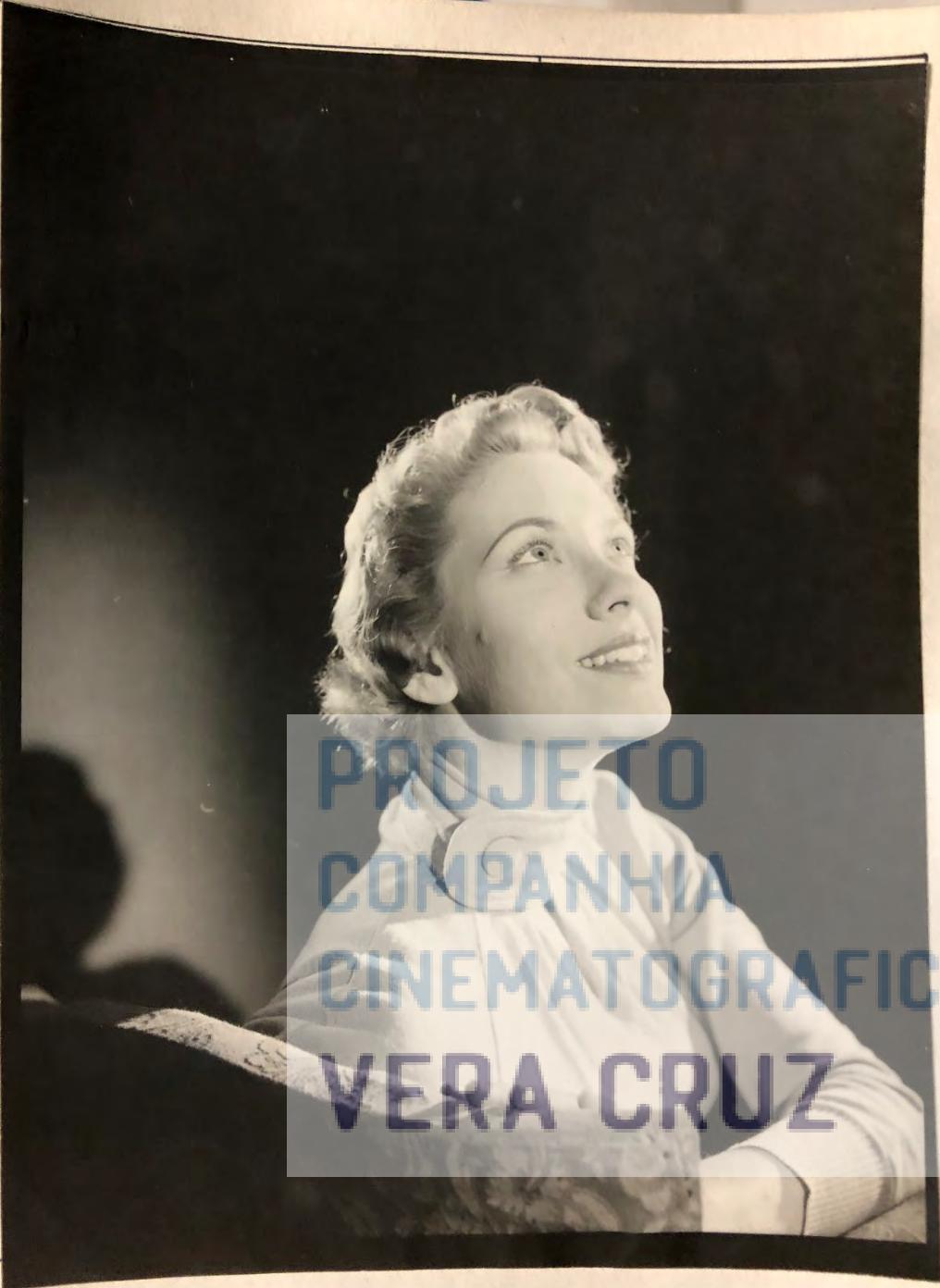
07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO: *Hka*

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ

06. OBJETO:

MUSEU DA IMAGEM E DO SOM

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

01. TÍTULO DO FILME: FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO: 1953/4

03. DATA DE ENTRADA: 1963

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

CLIQUETE: 465 - DIR - SALCE - ILUM -
 RAY - OPER - Sidney - Fim - 9-6-59

1) exposta em 60x25, M-108 V DD
 2) exposta em 50x60, M-22V

N.º 532



06. OBJETO:

a - negativo ()
 dimensões suporte

VALENTIM CRUZ -

b - contato ()
 EST. dimensões suporte

c - ampliação ()
 dimensões

07. FOTÓGRAFO:

7. - SIDNEY DAVIES - ? - WILSON DA SILVA
 LOUZADA - SERGIO WARNOWSKI - RAY
 STURGES - LUCIANO SALCE - LORIS CAVAZZINI -
 RENATO CONSORTE - ZELIA PANELLO - PEDRO
 KOPCHAK - GERALDO GABRIEL - KUNIHIRO MURA-
 10. DESCRIÇÃO: MATSU. - JOÃO MARIA DOS SANTOS - JARDEL FILHO -
 VALENTIM CRUZ - HECTOR FEMENIA GONZALEZ - ? - ? -
 GUSTAVO ADOLFO ZIEMENNNS - JOSÉ MONTEIRO - ? -
 MANOEL MONTEIRO - WALTER THOMAZ (ditado)

PROJETO
 COMPANHIA
 CINEMATOGRAFICA

VERA CRUZ

O ICONOGRÁFICO

Vera Cruz

1) exposta em 80x25, M-109 ✓

DD
DX

Nº 532

2) exposta em 50x60, M-22 ✓



O TRANSFERÊNCIA
ESTIMO PERMUTA

06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporte b - contato ()
dimensões
suporte c - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

SIDNEY DAVIES - WILSON DA SILVA
TOMASZUKI - RAY

VERA CRUZ

15. ESTADO DE CONSERVAÇÃO: BOM RAZOÁVEL PÉSSIMO

JUSTIFIQUE:

16. LIMPEZA/DATA: N 85

17. REPRODUÇÃO: NEGATIVO DATA:

AMPLIAÇÃO DATA:

18. ORIENTADOR(ES): R.C.

19. COMPILADOR: " "

20. OBSERVAÇÕES:

DA ESQUERDA PARA A DIREITA: AGACHADO, VALENTIM CRUZ (FOTÓGRAFO DE STILL), ?, AGACHADO, HÉCTOR FEMENIA GONZALES (ASS. FOTOGRAFIA), ?, COM A MÃO NO CASACO, SIDNEY JAVIRES (OPERADOR DE CAM), ?, ?, ?, ?, EM PÉ, DE BIGODE, SÉRGIO WARNOWSKI ((HEFE ELETRICISTA)), DE GRAVATA RAY STURGESS, DE ÓCULOS: LUCIANO SALCE, AGACHADO, SORRINDO, GUSTAVO AZOLFO ZIEMENNIS (AUX. MAQUILLAGEM), DEITADO, WALTER TOMAZ (ASS. PRODUTO), ATRÁS, DE PÉ, DE CAMISA BRANCA, LÓRES CAVAZZINI (ASS. PRODUTO), DE COLETE XADREZ: RENATO (CONSORTE), ZÉLIA IANELLO ((CONTINUIDADE)), AGACHADO: JOSÉ MONTEIRO (AUX. MAQUINISTA); DE PÉ, ATRÁS, DE BIGODE: PEDRO KOPCHAK (eletricista); NEGRO, COM A MÃO NO BOLSO, GERALDO GABRIEL (ASS. FOTOGRAFIA); ?, KUNUHIRO MURAMATSU (TRANSPORTE); AGACHADO, DE CAMISA XADREZ, MANOEL MONTEIRO (CHEFE NAQUINISTA), JOÃO MARIA DOS SANTOS ((ENÓGRAFO)) E JARDEL FILHO.

PROJETO COMPANHIA CINEMATOGRÁFICA VERA CRUZ

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

Nº 533

01. TÍTULO DO FILME: FLORA DAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

?

10. DESCRIÇÃO:

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ



06. OBJETO:
a - negativo ()

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA

b - contato ()
dimensões

c - ampliação ()
dimensões

VERA CRUZ

01. TÍTULO DO FILME: *Riv-FLORADAS*

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões07. FOTÓGRAFO: *Pailda Becker (atriz)*

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:

**PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ**

Nº 536-D



GRÁFICO

Cruz

REFERÊNCIA
A

06. OBJETO:
a - negativo ()
dimensões
suporte
b - contato ()
dimensões
suporte
c - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

Baúdois Becker (atriz)

08. LOCALIZAÇÃO

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

01. TÍTULO DO FILME: *Floradas*

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões07. FOTÓGRAFO: *Lola Zorah (ath)*

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:

**PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ**





06. OBJETO:

- a - negativo ()
dimensões
suporte
- b - contato ()
dimensões
suporte
- c - ampliação ()
dimensões

07. ESTATÓGRAFO:



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporte

b - contato ()
dimensões
suporte

c - ampliação ()
dimensões

MUSEU DA IMAGEM E DO SOM

Nº 547-D

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO
Companhia Cinematográfica Véra Cruz

01. TÍTULO DO FILME:

DIV-FLORADAS

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporte

b - contato ()
dimensões
suporte

c - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

CACILDA BECKER

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ





PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA

VERA CRUZ

MUSEU DA IMAGEM E DO SOM

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO

*Companhia Cinematográfica Véra Cruz*01. TÍTULO DO FILME:
DIV - FLORADAS

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO
-
- COMPRA
-
- DOAÇÃO
-
- TRANSFERÊNCIA
-
-
- DEPÓSITO
-
- EMPRÉSTIMO
-
- PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

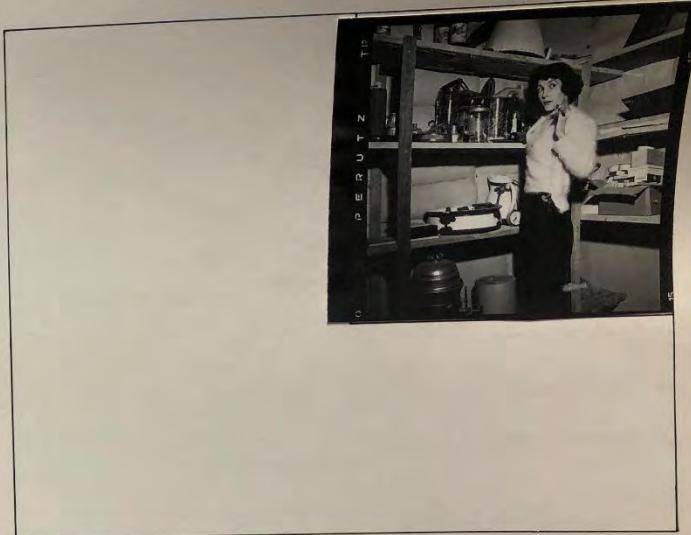
CACILDA

BECKER

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:



**PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ**



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA

VERA CRUZ

MUSEU DA IMAGEM E DO SOM

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

01. TÍTULO DO FILME: DIV.- FLORIDIAS

02. ANO DE PRODUÇÃO:

03. DATA DE ENTRADA:

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporteb - contato ()
dimensões
suportec - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO:

CACILDA BECKER

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:



**PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ**



14

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA

VERA CRUZ

MUSEU DA IMAGEM E DO SOM

Nº 199-DIV.

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO
Companhia Cinematográfica Vera Cruz

01. TÍTULO DO FILME: *Div.-FLORADAS NA SERRA*

02. ANO DE PRODUÇÃO: *1953/4*

03. DATA DE ENTRADA: *1963*

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporte

b - contato ()
dimensões
suporte

c - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO: *Valentim Cruz*

08. LOCAÇÕES: *Est.*

09. OUTROS: *CACILDA BECKER*

10. DESCRIÇÃO: *FERNANDO DE BARROS*

**PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ**





**PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ**

MUSEU DA IMAGEM E DO SOM

Nº 800-DIV.

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

01. TÍTULO DO FILME: DIV.- FLORADAS NA SERRA

02. ANO DE PRODUÇÃO: 1953/4

03. DATA DE ENTRADA: 1963

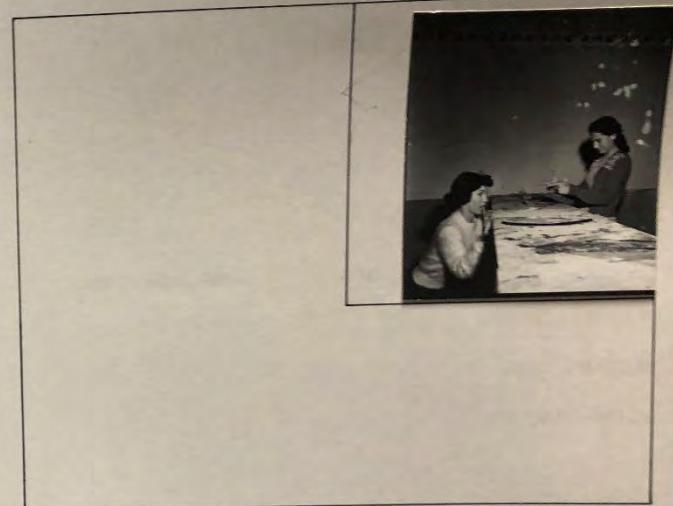
04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM: CCVC
12. PROCEDÊNCIA: I.Khoury

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:



06. OBJETO:
a - negativo () b - contato () c - ampliação ()
dimensões suporte dimensões suporte dimensões suporte

07. FOTÓGRAFO: Valentim Amorim

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO:

Baú de Matiso Brado

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ



PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA

VERA CRUZ

MUSEU DA IMAGEM E DO SOM

RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO

Companhia Cinematográfica Vera Cruz

Nº 275 - D

01. TÍTULO DO FILME: DIV. - FLORADAS NA FOFIA

02. ANO DE PRODUÇÃO: 1953/4

03. DATA DE ENTRADA: 1963

04. N.º DO ORIGINAL:

05. N.º DE TOMBO:

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO COMPRA DOAÇÃO TRANSFERÊNCIA
 DEPÓSITO EMPRÉSTIMO PERMUTA

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporte

b - contato ()
dimensões
suporte

c - ampliação ()
dimensões

07. FOTÓGRAFO: Valentim Cruz

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO: CACILDA BECKER

PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ



**PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRÁFICA
VERA CRUZ**

06. OBJETO:
a - negativo ()

Nº 276 - 1



MUSEU DA IMAGEM E DO SOM
RECUPERAÇÃO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DE ACERVO ICONOGRÁFICO
Companhia Cinematográfica Vera Cruz

01. TÍTULO DO FILME: DIV-FLORADA S/N
02. ANO DE PRODUÇÃO: 1953/4
03. DATA DE ENTRADA: 1963
04. N.º DO ORIGINAL:
05. N.º DE TOMBO:

PROJETO COMPANHIA CINEMATOGRAFICA VERA CRUZ

11. ORIGEM:

12. PROCEDÊNCIA:

13. FORMA DE AQUISIÇÃO

COMPRA

DOAÇÃO

TRANSFERÊNCIA

EMPRESTIMO

PERMUTA

DEPÓSITO

OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

14. OBSERVAÇÕES HISTÓRICO-CRÍTICAS:

06. OBJETO:
a - negativo (dimensões suporte)
b - contato (dimensões suporte)
c - ampliação (dimensões suporte)

07. FOTÓGRAFO:

08. LOCAÇÕES:

09. OUTROS:

10. DESCRIÇÃO: /AC1/DA BECUE/R



06. OBJETO:

a - negativo ()
dimensões
suporte

b - contato ()
dimensões
suporte

c - ampliação ()
dimensões

ERÊNCIA

FICO

Vera Cruz

**PROJETO
COMPANHIA
CINEMATOGRAFICA
VERA CRUZ**